

POPULAR CHRISTIAN PRACTICES AND NATIVE TRADITIONS IN MEXICO.

EUSTAQUIO CELESTINO SOLÍS, CLODOMIRO SILLER, and FERNANDO MATAMOROS

Bosserelle Sylvie, Fernando Matamoros Ponce (Texte) et Etienne Dehau (fotografía). *Mexique: Vision de l'empire des dieux*. París : Hermés, 2005.

Brading, David A. *Mexican Phoenix Our Lady of Guadalupe: Image and Tradition across Five Centuries*. Cambridge: Cambridge University Press, 2001.

Florescano, Enrique. *Memoria Mexicana*. México: Juan Mortiz, 1987.

Florescano, Enrique (comp.). *Mitos mexicanos*. México: Aguilar, 1995.

Gruzinski, Serge. *Les Hommes-Dieux du Mexique. Pouvoir indien et société coloniale, XVI-XVIII siècles*. Paris: Archives contemporaines, 1985.

Gruzinski, Serge. *La colonización de lo imaginario*. México: FCE, 1991.

Lafaye, Jacques. *Quetzalcóatl et Guadalupe : La formation de la conscience nationale au Mexique (1531-1813)*. París : Gallimard, 1974.

Marroquin, E. *La cruz mesiánica, Una aproximación al sincretismo católico indígena*. México : Palabra et IISUABJO, 1989.

Matamoros Ponce, Fernando. *Mémoire et Utopie au Mexique. Mythes, traditions et imaginaire indigène dans la genèse du néozapatisme*. Syllepse, París, 1998.

Montemayor Carlos. *La rébellion indigène du Mexique. Violence, autonomie et humanisme*. Paris: Syllepse et Presses de l'Université Laval-Quebec, 2001.

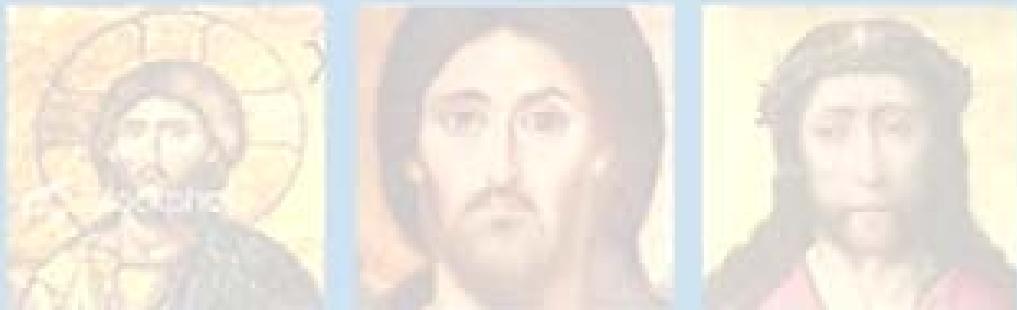
Nebel, Richard. *Santa Ma. Tonantzin, Virgen de Guadalupe, continuidad y transformación en México*. Fondo de Cultura Económica, México, 1995.

O'Gorman, Edmundo. *Destierro de sombras: luz en el origen de la imagen y culto de N. Sra. De Guadalupe del Tepeyac*. México: UNAM, 1986.

Parker, Cristián. *Popular Religion and Modernization in Latin América, A Different Logic*. Maryknoll, NY: Orbis, 1996.

Puente de Guzmán, Alicia, (Coord.). *El desafío latinoamericano desde hace 500 años*. México: CEHILA/Comunidad Teológica/CAM, 1992.

Puente Lutteroth, María Alicia. *Movimiento Cristero: una pluralidad desconocida*. Editorial Progreso. México, 2002.



THE CAMBRIDGE DICTIONARY OF CHRISTIANITY



EDITED BY Daniel Patte