

[Why Login?](#)
 Library Information: ▼



Try your search in
DiscoverLibrary

Basic Search **Account Login** **E-Resources** **Request Forms**
Course Reserves
[Go Back](#) [Help](#) [New Search](#) [Backward](#) [Forward](#) [View Options](#)
[Print/Email](#) [Logout](#)

record 1 of 1 for search "Répertoire des écrits sur Baudelaire"

Mark for print/email

Show items with:
[the same author](#)
[the same subject](#)
[a similar call number](#)

Item Information

Répertoire des écrits sur Baudelaire

Bandy, W. T. (William Thomas), 1903-1989

[Go to Call Number, Holdings, and Location](#)

Author: [Bandy, W. T. \(William Thomas\), 1903-1989](#)

Title: Répertoire des écrits sur Baudelaire [par] W.T. Bandy.

Publication info: Madison, 1953.

Physical details: ii, 139 leaves, 30 cm.

Note: "Cinquante exemplaires ... "

Note: Library has copies no. 1, no. 49.

Note: W.T. Bandy Center for Baudelaire Studies.

Subject (LC): [Baudelaire, Charles, 1821-1867-- Bibliography.](#)

Call number, Holdings, and Location

CENTRAL LIBRARY	Material	Location
PQ2191.Z5 B2745 1953	BOOK-	W.T. Bandy Center Baudelaire Collection Request Item
PQ2191.Z5 B2745 1953	BOOK-	W.T. Bandy Center Baudelaire Collection Request Item

[Go Back](#) [Help](#) [New Search](#) [Backward](#) [Forward](#) [View Options](#)
[Print/Email](#) [Logout](#)

Best if viewed with Internet Explorer 6.x, Firefox 1.x, or Netscape 7.x

W. T. Bandy

Répertoire des Ecrits
sur Baudelaire

Madison

mcmlüü

QUELQUES MOTS D'EXPLICATION

I.

Ordre des références.

- 1) Anonymes en tête, arrangées selon la date de publication;
- 2) Articles et livres signés; noms d'auteurs arrangés alphabétiquement, les œuvres chronologiquement pour chaque auteur;
- 3) Supplément;
- 4) Second supplément;
- 5) Errata.

Forme des références.

Livres: lieu de publication (Paris, sauf indication), éditeur, date.
Journaux: la date seulement (on trouvera des exceptions, dont on est prié de ne pas tenir compte).
Revue: tome ou année (parfois une combinaison des deux), la date (entre parenthèses), les pages du volume.

Lettres initiales.

Les lettres qui précèdent les numéros ont la significations suivantes:

- X signifie que je possède l'article ou le livre en question;
P " " j'en possède une photographie;
C " " " " " copie faite à la main ou à la machine;
V " " que j'ai vérifié la référence, mais que je ne la possède pas.

L'absence d'une lettre initiale signifie donc que je ne possède ni la référence ni une copie, et que je ne l'ai pas encore vérifiée. Bien entendu, il y a dans cette catégorie beaucoup de références qui sont faciles à consulter, puisqu'elles ont paru dans des revues qui sont très répandues, telles que le Mercure de France, la Revue des Deux Mondes, etc. En général, les plus difficiles à vérifier sont celles qui ont paru dans des journaux, surtout les petits journaux littéraires du dix-neuvième siècle, dont les collections sont fort rares aux Etats-Unis.

Abbréviations.

P
Pour les œuvres de Baudelaire, j'ai employé celles de Jacques Crépet. (Voir son édition des Œuvres complètes, chez Conard.) On comprendra les autres sans difficulté, probablement. Voici une liste des plus fréquentes, avec leur signification:

- B ou CB..... Baudelaire ou Charles Baudelaire
BBB..... Bulletin du Bibliophile
CR..... compte rendu
EAP ou EP..... Edgar (Allan) Poe
EJC..... Ch. Baudelaire, par Eugène et Jacques Crépet, chez Messelin
ICC..... Intermédiaire des Chercheurs et des Curieux
MF..... Mercure de France (revue et maison d'édition)
MLA..... Modern Language Association
MLN..... Modern Language Notes (Baltimore, U.S.A.)
NL..... Nouvelles littéraires
NYT..... New York Times
RDM ou R2M..... Revue des Deux Mondes
RHL ou RHLF..... Revue d'Histoire littéraire de la France
RLC..... Revue de Littérature comparée
SP..... Spleen de Paris
TLS..... Times Literary Supplement (Londres)

Appel aux baudelairiens:

Ce répertoire a été tiré à cinquante exemplaires seulement, tous numérotés. Il représente la forme primitive d'une bibliographie critique, dont la publication est prévue pour 1954 ou 1955.

Je m'excuse de la présentation peu esthétique et parfois peu lisible. La nécessité d'employer le procédé le moins cher en est responsable - du moins en partie. Les erreurs sont de ma propre responsabilité et ne doivent pas être imputées à mon ami, Raymond Poggenburg, qui a eu l'extrême obligeance de préparer le manuscrit d'après mes fiches. Je tiens à le remercier ici de sa générosité et à le disculper de fautes qu'il n'a pas pu éviter, puisqu'elles se trouvaient sur les fiches qu'il copiait. Malheureusement, je n'ai pas eu à ma disposition le temps de contrôler l'exactitude de toutes ces fiches, ni même de relire le manuscrit avec tout le soin désirable. Il fallait choisir entre un ouvrage imparfait, mais immédiatement accessible, et un travail plus soigné peut-être, mais différé indéfiniment. J'ai donc opté pour la première de ces alternatives, sachant que ceux qui verront ces pages - et qui sont des amis dévoués comme moi aux études baudelairiennes et non pas un public anonyme et neutre - me pardonneront des défauts difficilement évitables dans les circonstances.

Naturellement, on trouvera parmi les cinq mille références citées ici un grand nombre qui offrent peu d'intérêt, ou point du tout. Il est probable que la plupart des livres et des articles où l'on ne trouve que des allusions passagères à Baudelaire seront omis de l'édition définitive de cet ouvrage. J'ai voulu donner ici, cependant, tout le contenu de mon fichier, pour indiquer les limites de mes recherches, en même temps que leur étendue.

Je serai infiniment reconnaissant à tous ceux qui voudront bien m'aider à corriger et à compléter ce travail préliminaire en m'envoyant des additions, des corrections et, surtout, leurs suggestions quant à la forme éventuelle de la bibliographie, que je voudrais faire aussi commode et utile que possible. Veuillez envoyer les communications à l'adresse suivante - et recevez d'avance mes remerciements très sincères.

W. T. Bandy
2150 West Lawn Ave.
Madison 5, Wisconsin
U. S. A.

J'ai en préparation également un index bibliographique des œuvres de Baudelaire que je serais heureux d'envoyer à tous ceux qui en feront la demande, dans les limites du tirage (cinquante exemplaires, probablement).

- C1. Correspondance du Tintamarre. A M. Ch. B***(sic). Tintamarre(17-24 sept 1843)
- C2. Correspondance du Tinatmarre. A M. Ch. B***(sic). Tintamarre(3-9 déc 1843)
- C3 CR du Salon de 1845. R de Paris (15 mai 1845)
- C4. (Allusion à B sans le nommer). La Silhouette, (30 nov 1845)
- C5. Nécrologie. Moniteur univ. (11 oct 1846)
- P6. (Note accomp. le Jeune Enchanteur). L'Esprit public (20 fév 1846)
7. (Annonce Les Amours et la mort de Lucain de B). Mouvement (mai 1846) pas paru
- C8. Les boutiques de journaux: Corsaire-Satan. La Silhouette, (10 et 24 mai 1846)
- V9. Bulletin bibliog. Rev. Indépen. 26(1846)517
- X10. Annuaire des lettres, des arts et des théâtres. Lacrampe, 1846-47 p. 50.
11. (Note sur la Fanfarlo). Bull de la Soc des gens de lett. (janv 1847)
12. (Annonce les Limbes). Echo des marchands de vin (nov 1848)
- V13. (Note accpmp. des poésies de B). Le Messager de l'Assemblée (9 av 1851)
- X14. (Annonce de la "Nouvelle Collection Michel Lévy"). Fig. (30 déc 1855)
15. (Note en tête d'un extrait de la notice sur Poë). Le Pays (25 fév 1856)
- X16. (Réclame de M. Lévy pour les Hist. Ex.). Fig. (9mars 1856)
- X17. (Livres, notice sur les H.E.). Rev anecd. 3(1 av 1856)168
118. (Notice biblio. sur les H.E.) RDM 26e ann (1 av 1856)?
- R20.19 Correspondencia de Paris. La Iberia (9 juill 1856)
- V20. NHE(CR). Bibl. univ de Genève (mars 1857)349-380
21. Odes funambulesques. Polichinelle à Paris (1 mars 1847)
- X22. Sur les FM, par M. CB. Rev anecd. 4(1-16 av 1857)167 ou 20
- X23. M. CB à l'ombre de la jeune géante. Rev anecd. 4(16 av 1857)177-78
- V24. Chron. de la Revue Suisse. Rev Suisse 20(août 1858)557
- X25. Th. Gautier, par CB. Rev anecd. 9(1 nov 1859)215
- C26. Lett. de Londres. Rev Internationale(Genève) 3(janv 1860)306
- X27. Wagner. Rev anecd. 10(15 fév 1860)96
- V28. Chronique... Rev. Suisse 23(mars 1860)
- C29. Bull. biblio.. Les Paradis artificiels. Rev europ. 10(1 juill 1860)
- X30. Une librairie artistique. Rev anecd 12(15 janv 1851)29-30
- V31. FM(CR). Corresp. litt. 5(25 mars 1861)233
- X32.32 Les Hardiesses d'un nouveau poète(Glatigny). 12(15 mai 1861)229
- X33. Le Boulevard. Son frontispice et M. B. Rev anecd 12(1 fév 1861)70
- X34. Les Candidatures académiques. Rev anecd 13(15 déc 1861)266
- X35. M. B et sa candidature. Rev anecd. 15(1 janv 1862)18-20
- X36. Retraite de M. B. Rev anecd 15(1 fév 1862)53-54
- X37. (Note annonçant la prochaine pub. d'un art. de B sur les Misérables). Le Boulevard (1^{er} av. 1862)
- V38. Portrait de B par Bracquemont et note anonyme. L'Artiste (1 nov 1862)
39. (Note sur l'art. de B sur Delacroix: Opinion nationale). Petite Rev 1(28 nov 1863)42
- C40. Le Banquet de la Revue Nouvelle. Petite Rev 1(5 déc 1863)56
- C41. Livres nouveaux. Petite Rev. 1(10 déc 1863)78
42. (Annonce d'une conférence de B sur E. Delacroix). L'Etoile Belge (29 av 1864)
- C43. (Annonce d'une conférence de B sur Gautier). L'Indépendance Belge (11 mai 1864)
- C44. (Annonce d'une conférence de B: sur les Excitants). L'Indép. Belge (20 mai 1864)
- C45. Desiderata bibliographiques. ICC 1(25 juill 1864)180
- X46. Rectification. Petite Rev 7(1 juill 1865)106
- X47. Errata. Petite Rev 8(21 oct 1865)150
- X48. Petite bull. hebd. Petite Rev 10(7 av 1866)135
- X49. (note sur le sonnet à Vacquerie). Petite Rev 10(5 mai 1866)196-198
- X50. La santé de B. Petite Rev 10(5 mai 1866)200
- X51. Charles Asselineau. Petite Rev 11(2 juin 1866)32
- X52. Une page de mon agenda. Petite Rev 11(7 juill 1866)120
- X53. Aphasie. Every Saturday 2(14 juill 1866)46
- X54. La Santé de B. Petite Rev. 11(21 juill 1866)155
- X55. Des Proustes de la typographie et de la litt. 12(25 août 1866)126
- X56. La Revue de Poche. Petite Revue anecd. 13(1 mars 1867)77
- V57. Journal des journaux. Le Soleil 5 sept 1867
- Nouvelles du Jour. La Presse, 3 Sept 1867
L'Union, 3 Sept. 1867

La semaine : Défense de Baudelaire, Paris à l'eau-forte, n° 131, 31 oct. 1875 [contre
un article de J. Meyer dans L'Événement].

A l'amphitéâtre (l'édit) par Ch. Baudelaire [poème apocryphe]. Le quartet latin,
n° 1, 9 mars 1879

Baudelaire [sic] et le cambrioleur. Revue de Journaux et de Livres (6 octobre 1892
(d'après le siècle)).

- X57. Charles B. Petite Rev anecd 14(10 sept 1867)13-15
 X58. Un autographe de B. Petite Rev anecd 14(10 sept 1867)15-16
 X59. Paris-Journal. Journal de Paris (2 déc 1867)
 C60. Échos de Paris. Petit Figaro (30 déc 1868)
 V61. Art. sur l'éd. Lévy des CE et AR. Westminster Rev(éd. américaine)
 (juill ou oct 1869)154-155
 V62. Translations from B...by R.H. Shepherd. The Athenaeum (21 août 1869)237-238
 V63. Our Weekly Gossip. The Athenaeum (28 août 1869)275
 V64. CR of Shepherd's Translation of three of B's poems. Westminster Rev(éd. amér.)
 92(oct 1869)308 *A Poet of the Lower French Empire. Fraser's Magazine, dec. 1869*
 V65. Revue des Livres: CB, souvenirs, corres., bibliog., Renaissance litt
 et artistique 1(5 oct 1862)192 *x von G n° 349*
 C66. Chron. Le Temps (17 oct 1872)
 C67. Parodie de B. Nation 21(30 déc 1875) *Petit Gazette [sonnet anonyme], la Renaissance litt. et artistique, 3 années n° 14 (19 avril 1874)*
 68. Carlo Baudelaire. Nuova Antologia 22(1876)279
 V69. CB. Art moderne 2(1e août 1882)260-261
 70. Hier et demain. Un effacé volontaire. La Lanterne (20 av 1883)
 V71. Le Jeune mouvement litt.: Art moderne 3(29 juill 1883)240
 V72. Théorie de la décadence. Art mod. 4(3 août 1884)249-251
 X73. Le Procès des FM. Rev des Grands Procès Contemp. 3(1885)367-367
 V74. Les Décadents. Art mod. 5(26 juill 1885)237-38
 C75. La curiosité. Gil Blas (20 mars 1886)
 76. Un sonnet monosyllabique de la jeunesse de B. Courrier de Vaugelas
 (15 mai 1886)
 77. Charles B. Mon coeur mis à nu. Fig. (14 mai 1887)
 78. Vers inédits de B. Le Voltaire (8 juin 1887)
 79. Vers inédits de B. Gazette anecd (15 juin 1887)
 80. CR. Echo de Paris (18 juin 1887)
 81. CR des OP. Art mod. (1887)209-11.
 X82. Les Théâtres: Théâtre libre. La Plume (15 juin 1889)
 83. Les Pêches de la poésie contemp.: Lausanne, Rouge 1889
 84. Une poignée d'autographes. Le Livre mod. (av 1890)276-77
 V85. B's (poèmes condamnés): Les Bijoux; Les os; et Femmes damnées. La Plume
 2(25 av 1890)33-37
 86. CR des FM. La Plume 2(15 av 1890)
 V87. La Belgique jugée par B. Art mod 10(27 juill 1890)233-54.
 Neo-Paganism. Quarterly Rev 172(Av 1891)273-304
 C87. Séparation de corps et litt. Le XIXe Siècle (20 janv 1892) *Echos d'art et de littérature de la Plume, n° 78, 1^{er} juin 92*
 V88. Curiosités: un inédit de B. MF 5(juill 1892)284-285.
 X89. Adhésions pour le comité du monument B. La Plume 4(15 août 1892)357-358. *Desclaux pour*
 4(1 sept 1892)375-76 *Adhésions pour le comité et*
 V90. Première list de souscription pour le monument Baudelaire. La Plume
 4(1 sept 1892)376
 V91. Echos d'art et de litt. La Plume 4(15 sept 1892)104
 X92. Adhés. pour le com. du mon. B. La Plume 4(15 sept 1892)393
 X93. 2e liste de sous. pour le mon. B. La Plume 4(15 sept 1892)323-393
 V94. Au jour le jour. Le mon. de B. Le Temps (28 sept 1892)
 C95. B et les Belges Lettres inédites. Echo de Paris (29 sept 1892)
 B et Manet. Lettres inédites. Echo de Paris (30 sept 1892)
 Echos. Echo de Paris (1 oct 1892?) *Notes et notices: de la Statue de Baudelaire. des Entretien politiques et littéraires, oct. 1892.*
 X98. Echos d'art et de litt. La Plume 4(1 oct 1892)110(couv.)
 X99. 3e liste de sous pour le mon. B. La Plume 4(1 oct 1892)416
 X100. 4e liste de sous pour le mon B. La Plume 4(15 oct 1892)433.
 X101. Echos d'art et de litt. La Plume 4(15 oct 1892)116
 X102. 5e liste de sous. pour le mon. B La Plume 2(1 nov 1892)461
 X103. 6e liste de sous pour le mon B La Plume 4(15 nov 1892)485
 X104. 7e liste de sous. pour le mon B La Plume 4(1 déc 1892)499
 X105. 8e liste de sous pour le mon B. La Plume 4(15 déc 1892)519-520

Viel de signature (suite). La Plume, 15 avril 1902 [extraits d'une lettre de Ft. Jamin].

- Le monument Baudelaire [sic] d'Occident, août 1902, p. 112.
- Le vampirisme. d'Occident, sept 1902, p. 175
- Stakes. la moue de M. Ricard. d'Occident, dec. 1902, p. 359 et 360
- Bulletin finances. d'Occident, août 1903, p. 96
- Pauvre Baudelaire! [notes signés P.₁ et Z.]. La Plume, 1^{er} nov. 1902.

Paris-Journal, 31 mars 1911. Echo:

BAUDELAIRE ET LA LUNE 11

Voici une bien singulière confusion qui amusera fort tous les baudelairiens - les Anglais notamment, puisque c'est à leur usage qu'elle fut commise.

M. André Beaunier vient de publier dans le Nineteenth Century de ce mois un long article sur Charles Baudelaire, intitulé "l'Esthétique de la Décadence". Il rappelle que le poète des Fleurs du Mal est mort aphasique et que l'une des dernières phrases recueillies sur ses lèvres fut: "La lune est belle."

Et M. Beaunier d'ajouter: "Il l'avait chantée autrefois:
Ce soir, la lune rêve avec plus de paresse...

"Près de mourir, il se souvint d'elle, ornement de ses nuits, vase de tristesse et grande taciturne."

Il y a méprise: ces poétiques périphrases dans les vers de Baudelaire désignent non pas la lune, mais la maîtresse du poète, une mulâtresse...

A part cela, Baudelaire a certainement goûté le charme des clairs de lune.

Paris-Journal, 21 décembre 1911.. Echo:

PRESENCE D'ESPRIT

Il y a un demi-siècle que Charles Baudelaire se présenta à l'Académie française. Il avait quarante ans et avait publié les Fleurs du Mal.

Or, le titre seul de son volume lui fit un tort considérable et lui valut d'être reçu fraîchement. L'un des Immortels, au cours de sa visite, lui déclara tout net: "Ah! si vous aviez écrit les Fleurs du Bien!"

Baudelaire, qui était un admirable pince-sans-rire, répondit alors:

- Mais j'ai publié un livre sous ce titre qui est une mordante réplique à mon premier volume.

- Ah! s'intéressa l'académicien, et quand cela ?

- Mais, en 1858, sous le pseudonyme de Henry Bordeaux. L'académicien balbutia, ne promit rien, mais fut aimable.

Baudelaire n'avait d'ailleurs pas menti. En 1858, un nommé Henry Bordeaux avait écrit les Fleurs du Bien. Il faut être un bien grand érudit pour s'en souvenir aujourd'hui.

X106. Echos d'art et de litt. La plume 4(15 déc 1892)127 (couv).
 107. ~~REV~~ Rev hist et litt de l'île Maurice (1 janv 1893).

X108. CR de l'assemblée générale du comité h'honneur pour le monument. La Plume 5(1 janv 1893)20.

X109. Echos d'art et de litt. La Plume 5(1 janv 1893) 3 (couv).

X110. (e liste de sousc pour le mon B. La Plume 5(1 janv 1893)19-20.

X111. 10e liste... La Plume 5(14 janv 1893)43.

X112. 11e liste... La Plume 5(14 févr 1893)85.

X113. 12 e liste...La Plume 5(1 mai 1893)214.

X114. 13e liste...La Plume 5(1 juin 1893)237.

V115. (Sur la trad des FM par Sonzogn). MF 9(déc 1895)

X116. Annonce du Tombeau de CB. La Plume 6(1 nov 1894)121 (couv).

X117. Première liste de sousc. du Tombeau de B. La Plume 6(1 déc 1894)12 (couv).

X118. CB. La Plume 7(1 févr 1895)72-74.

X119. Tombeau de B. La Plume, 1896. *Notes pour une iconographie du poète Charles Baudelaire. La Plume, 15 oct. 1896 (Garsot)*

V120. Cadavres à enterrer. B. Laforgue et Viévil-Griffin. Art moderne 16(20 août 1896)273-275.

V121. CR d'une conf de Roland de Marès. Art mod 17(14 févr 1897)52.

P122. Slovar Ency, Saint Pétersbourg, 1898. T. 48.

V123. (Lettre à sa mère). Le Centre 3(15 oct 1899)273-274.

V124. Nouvelles conversations de Goethe avec Eckermann. Ed de la Rev Blanche, 1901.

C125. Pages publiées. Annales pol et litt (20 janv 1901)42-45.

126. B incérés. République française 1 févr 1902.

X127. Une consultation médicale de B. Chron méd (1 juin 1902)353. *des monuments Baudelaire. L'Occident mars 1902, p. 240*

V128. Mélanges: le monument de B. L'Oeuvre et l'Image 2(oct-déc 1902)448.

V129. Au jour le jour. A la mémoire de B. Le Temps 27 oct 1902.

130. (Supprimé)

P131. Le monument de B. L'illustration (1 nov 1902)

V132. Inauguration d'un monument à la mémoire de B. MF 44(nov 1902)573-575.

133. B. Lectures en famille (1 nov 1902)

134. Inauguration du tombeau de B au cimetière Montparnasse. Rev universelle 15 nov 1902)

135. Gedichte, tr K. Hoffmann, et S. Zweig. Norddeutsche allgemeine Zeitung 1902.

136. CR de Kunstl Parad. Litterarische Centralblatt 1903

137. B und Verlaine in Deutschins Gewande. Wesir-Zeitung 12(janv-juill 1903)

138. Le monument de B. Journal des débats 27 oct 1903 (1902?)

V139. CR Poems of B, tr Sturm, et PPP tr A. Symons. Academy 70(22 avr 1906)398-9.

140. B au Pays. Figaro suppl litt, 2 juin 1906.

141. CR des Poems. Bookman (Londres) 30(août 1906)183-184.

142. Les magistrats... ICC 56(20 mai 1907)258p 758.

C143. Maconseil: Au fil des livres. Fantasio 2(1 août 1907)252.

X144. Encyclop. Britannica. Akron, Werner, 1907. T. #, 386.

X145. B art critic. NY Sun? janv? 1908? (par Humeker?)

146. Encyclop universelle du XIXe s. Libr nationale, 1908. T! 3, p. 250.

V147. New Complete Condensed Encyclop. NY, ~~Samuel~~ Cellier, 1909! P. 151.

148. Briefe von B. Mära (déc 1909)420-428.

C149. B candidat à l'Académie. ICC 59(30 mars 1909)446.

150. B in Belgium. Hamburger Correspondent, 30 déc 1910?

V151. Poe's earliest French sponsor. Literary Digest 40(23 avr 1910)816.

152. Champfleury et B. Lettres sur Fanny. Amateur d'autogr (déc 1910)

V153. Chronique... RHLF18(juill 1911)483. *Baudelaire et la lune. Paris Journal, 3 mars 1911*

154. B par Duchamps-Villon. Comœdia, 30 sept 1911. *Prix aux d'aprit. Paris Journal, 21 des 1911*

X155. A notable in history. B, eccentric French poet. Daily News (Chicago?) 15 févr 1912. *Il y a quarante-cinq ans mourait Baudelaire [Echo] Paris Journal, 11 sept 1912*

156. La mère de B et Ch. Asselineau. Journal des Débats, 15 sept 1912.

V157. Nouvelles diverses. Conférence. Rev des Indépendants 1janv 1913)16.

- V158. Nouvelles diverses. Conférences. Rev des Indép. (fév 1913)32
- V159. Albert Glatigny. Lettre inédite sur la mort de B ICC 67(10 mai 1913) # Baudelaire
592593 un duel de Baudelaire [d'été] Paris Journal 2 juin 1913 [extra] Paris-Journal 2 mars
160. Turquet-Milnes: Influence of B.(review). New York Times 18(17 août 1910) 1913
437. Baudelaire et Musset [extra] Paris-Journal 4 juin 1913
- V161. Enciclopedia universal ~~ilustrada~~ Barcelona, España 11.º d. 1914? VII, 1207-1208. 1913
- Baudelaire. Times(Londres) Lit. Supp. (7 oct 1915)340
- Portrait of B. Bookman(Lond.) 49(déc 1815)96
- V164. Enciclopedia ilustrada Seguí. Barcelona Seguí, s.d. 1816, II,234.
165. (note: "La folie Baudelaire") Rev Critique (1916)238
- X166. B., poison littéraire. MF 121(1 juin 1917)574
- V167. B et Brunetière(note). MF 121(16 juin 1917)703
168. Baudelaire: Fiftieth Anniversary. N.Y. Evening Post (sept 1917)
- C169. Literary Dandyism. Nation(N.Y.), 105(6 sept 1917)
(Analyse de l'article de L'Éventail(Geneve)) MF 125(1 janv 1918)134-135
- Echo: Les FM. MF 127(16 mai 1918)375
- B, generous gambler. English Rev. 28(nov 1818)254-255
- V172. Baudelaire: Delacroix. Frag. e. Selsbiogr. Das Werk 1919 h. 3, S. 111
- C173. Baudelaire ou Beaudelaire? Orthographe et étymologie de son nom
ICC 80(déc? 1919)188, 304
174. A propos de B. AF (18 fév 1919)
- V175. Ascheboug's Konversations Leksikon. Kristiania, Ascheboug, 1920
in-4, I, 259.
176. (Sur Franciscas meas laudes) Janus (mars et mai 1920)
177. La sincérité de B. Libre Parole (11 mai 1920)
178. (Review of JI) TLS (5 août 1920)500
179. Enquête sur le poème en prose. Don Quichotte (19 déc 1920)
180. (Copie ms des Poésies de B). ICC 2(1921)
- V181. Le centenaire de B. MF 146(1 mars 1921)566
182. B pour tous. Journal des débats (3 mars 1921)
183. Carlos Baudelaire. Nosotros 37(av 1921)557-59.
- X184. Une plaque commémorative de la naissance de B. MF 147(1 av 1921)276-277
185. B and Decadence TLS (7 av 1921)217-218
186. Le poète terrible et terrifié... L'Éclair (10 av 1921)
187. Centenary of B's birth celebrated Times (12 av 1921)9
188. B et ses contemporains. L'Ère nouvelle (12 av 1921)
- X189. Où se trouvait sa maison natale? MF 147(15 av 1921)567-568
- X190. Inauguration de la plaque commémorative de B. MF 147(1 mai 1921)852
- V191. B as a Poet in search of Unattainable Beauty. Current Opinion
70(mai 1921)676-678.
- X192. Centenaries of Three Great Frenchmen. La Fontaine, Flaubert and B.
N.Y. Times Book Rev. 3(24 juill 1921)14
193. Proposal to erect a monument to B Times (28 oct 1921)9
194. CR des éd Raynaud et Van Bever des FM. Gral (17 juin 1923)518.
195. Joseph Baudelaire. ICC (20-30 juin 1923)
- X196. Baudelaire et V. Hugo. EP et le romantisme. Chronique des lettres
Fr. 1(nov-déc 1923)793-795.
197. (Note sur la vente de la biblio. de M. Parran) RHL (1923)124
198. () Anthologie de la nouv. poésie fr.
Simon Kra, 1924.
- V199. (Portrait de Daumier par B). Les Dessins de Daumier, Crès, 1924
200. Vom Wesen d. Lachens. Uebert. v. W. Franger. Zeitschrift f. Aesthetik
18(1924)114
- V201. (Sonnet autographe; Le rêve d'un curieux; vente Simon Kra, 15 av 1924)
RHL 31(av 1924)346.
202. Un carnet inédit de B. Le Journal (2 et 3 juill 1924)
- V203. (Reçu du libraire Lecon la somme de 72 fr. 50 pour la règlement de
l'article sur EAP). RHL 31(juill 1924)560.
- V204. Une manifestation B. Journal litt. (1 nov 1924)
205. (Note sur l'éd. orig. des FM). RHL (janv 1925)156.

- X206. L'Origine du procès des FM. Le Journal (5 mars 1926)
- X207. B is defended by a repentant enemy. N.Y. Times (fév 1926) ou (12 déc 1926)
- 208. Baudelaire Society presents demand on Ministry of Justice, asking repeal of ban on book 68 years ago. N.Y. Times (25 fév 1926)4
- X209. L'affaire B. Vient de Paraître (mars 1926)
- X210. Le Procès B Vient de Paraître (av 1926)
- 211. Lett. inédite à Dutacq. Fig. (10 juin 1926)
- X212. Les RHE d'EAP. A propos d'une faute. Bibliophilie (juill 1926)
- 213. Les FM, Paris, Poulet-M. et de Broise... Catalogue Blaizot, Champion, 1926
- 214. Leucate ou Leucade? ICC (30 mars 1926)
- 215. (Dossier relatif au procès des FM...) RHL 53(juill 1927)476-477.
- 216. () Journal des débats (27 juill 1926)
- 217. Une lett. non recueillie de B à Léon Cladel. Figaro (21 juill 1926)
- 218. Portrait of B. N.Y. Times 3(12 déc 1926)10
- X219. Baudelaire, (Joseph François). Sa carte d'électeur. Manuscrit autographe (1927)5
- X220. Faire-part des funérailles de B. Manuscrit autographe (1927)10
- 221. (Note sur le numéro spécial du Man. Auto.) RHL 34(1927)630
- 222. Acte de naissance de B, retrouvé par H. Baillière. Fig. (9 av 1927)
- 223. Le soixantième anniv. de la mort de B. Fig. (19 sept 1927) d'anniversaire de la mort de B.
- 224. Baudelaire's letters: review, Boston Transcript (26 nov 1927)6 la Muse française
- V225. New International Ency. N.Y. Dodd, Mead, 1928 II, 976
- V226. L'anniversaire de la mort de B. Chron. des lett. fr. 6(janv 1928)47-49 10 nov. 27
- 227. B's Letters; review. Independent 126(14 janv 1928)46
- 228. B's Letters; review TLS (23 fév 1928)126
- 229. La Siphilis de B. Chron. méd. (1 mars 1928)
- 230. B's Letters; review. Saturday Rev. 145(10 mars 1928)291
- V231. B's Letters to his Mother. New Statesman 31(14 av 1928)20
- X232. Là B. habita.... L'Intransigeant (15 nov 1928)
- V233. Der Grosse Brockhaus. Leipzig, Brockhaus, 1929, in-4, 1929)576.
- X235. Ency Britannica. 11th ed. London, Britannica Corp. 1929-36, III, 224-225
- 235. (). RHL (1929)624
- 236. Le séjour de B à Bourbon. Le Peuple(quot. de l'Ile de la Réunion) (13-14 mars 1929)
- P237. La Tombe de B. Cri de Paris (13 oct 1929)
- X238. Descendants Sue to Rid B of Naughty Stigma. N.Y. Herald(Paris) (28 oct 1929)
- X239. The Baudelaire Trial. Chicago Tribune(Paris) (3 nov 1929)9
- X240. Sur un livre dévergondé. (se éd. des FM). Intransigeant (déc 1929)
- X241. Young French Lawyers Find B too Daring. N.Y. Herald(Paris) (2 déc 1928)
- X242. From a Paris Diary. Chicago Tribune(Paris) (15 déc 1929)
- X243. Would Lift Ban on B. Chicago Tribune(Paris) (29 déc 1929)
- V244. Chronique: Lettre de B. d'Aurevilly à A. Dutacq. RHL 37(janv 1930)147.
- 245. Portrait par Deroy. Rev de l'art ancien et mod. 57(janv 1930)20
- X246. Echos. Bull du Bibliophile 9(20 janv 1930)46-48.
- 247. Self-Portrait of B. Apollo 11(mai 1930)365.
- X248. Potins et nouvelles: B, Stevens et le gilet de velours. L'Esprit fr. (16 mai 1930)
- 249. B et Alphonse Allais. NL (27 sept 1930)
- 250. Review of Painter of Victorian Life. TLS (9 oct 1930)801
- 251. Leucade ou Leucate? NL (25 oct 1930)
- 252. Portrait par Deroy. Gazette des Beaux-Arts 5(janv 1931)55
- 253. Review of Painter of Victorian Life. Saturday Rev. of Lit. 7(24 janv 1931) 552
- 254. Review of Painter of Victorian Life. Burlington Magazine 58(fév 1931) 100-101.
- 255. Review of Painter of Victorian Life. Connoisseur 87(fév 1931)14.
- 256. Portrait. Arts(N.Y.) 17(mars 1931)404.
- X257. Envois d'auteurs à Victor Hugo. NL (21 mars 1931)
- 258. B et A. de Musset d'après Alberic Second. ICC (30 juin 1931)

259. FM removed from Paris book exhibition. Times (12 août 1931)9.
260. Mme Dominique Jouvst-Debroise requested to withdraw illustrations of B's FM from exhibit of Salon of Art Books; to take case to courts. N.Y. Times 2(23 août 1931)2. *de Arts et L'œuvre: Baudelaire et l'univers de l'art français, n°63, 10 sept. 1931*
261. Review of Shanks' Flowers of Evil. N.Y. Times 4(6 déc 1931)6
262. Echos: Les œuvres de B. Bull du biblio. (20 déc 1931)
263. B et Racine. L'Ami du Peuple (18 janv 1932)
274. Le monument de B. ~~Paris~~ (3 et 10 fév 1933)
265. Editorial on the statue to be erected to the memory of B. N.Y. Times (7 fév 1933)18.
266. (Ms de B.). Le Manuscrit Autographe (av-sept 1933)
- X267. B. aura bientôt son buste à Paris. Pourquoi pas? (29 sept 1933)
268. Plagiat de la Lettre volée (Mag. Pitt.). ICC (20 nov 1933)
269. () ICC (15 déc 1933)
- V270. Portrait. Emporium (Begram) 81(av 1935)255.
- X271. Caricature: "Ingénuité". NL (27 av 1935)
272. Un B au cimetière de Sceaux. ICC 98(15 sept 1935)668.
273. E. St. V. Millay gathers material on B's life in France. N.Y. Times (14 oct 1935)22.
- X274. Catalogue Blaisot. (nov 1935)
275. Ency Americana. N.Y. Americana Corp. 1936 III, 347.
276. Bibliothèque Gabriel Thomas (catalogue). Carteret-Cornuau, 1936
277. Ed. orig. et autographes de B, P. Verlaine, A. Rimbaud. Paris, Maggs Bros. 1937.
278. Mots croisés consacrés à B, avec solutions. Marianne (7 et 14 juill, 4 et 11 août 1937)
- R279. B. Gringoire (6 oct 1937)
280. Goya et B. Beaux-Arts (14 janv 1938)2.
- X281. Baudelaire (auteurs divers). Micromégas 3(10 av 1938)4.
- X282. Réunion de précieux autographes... s.l.n.d. (juin 1938)
- X283. Epstein's B. Time (19 déc 1938)
- X284. Annonce d'un Festival B... NL (19 déc 1938)
285. Deux lettres de Champfleury sur les vers sur Daumier. Bull du Bibl (20 déc 1939) (20 janv 1940)
- X286. Réunion de précieux autographes. 19 nov 1942 (Cornuau)
- X287. Très bons autographes. 1 mars 1943 (Cornuau).
288. Rev. of poems. NYT 7(23 mai 1943)22.
289. Poet of France. Am. Soc of the Leg. of Hon Mag. 16(1945)33-34.
- X290. Autographes précieux. Cat. Cornuau s.l.n.d. (Paris 1946)
291. B et Delacroix: quelques lettres. Arts (Paris) (11 oct 1946)2
- P292. De B à Miller. Fantasio (14 nov 1946)
293. CR of 26 poèmes des FM ill par J. Zwoboda. Arts (Paris) (6 déc 1946)3
294. Un nouv. procès litt. Le Littéraire (29 mars 1947)3
- X295. B Candidat. France-Amérique (9 nov 1947)2
- X296. Rev of trans of B's Delacroix. Time (1 sept 1947)58
- X297. Très beaux livres et autographes. s.l.n.d. (déc 1947)
- X298. B fondait un journal le 27 fév '48. Les Lett. Fr. (19 fév 1948)
- C299. Lettres autographes... (Catalogue) s.l.n.d. (5 juill 1948)
- V300. B et les magistrats. Fig. litt. (9 oct 1948)
301. My heart laid bare and other prose writings. London, Leidenfeld and Nicolson, 1949.
- X302. Le Palais a blanchi les FM. Paris Match 1949?
- P303. Le Testament de B, découvert 82 ans après sa mort. Ce Soir (1 av 1949)
- P304. B sera "réhabilité" à quinzaine. Le Monde (20 mai 1949)
- P305. Le Jugement qui condamnait B est définitivement cassé. Le Monde (31 mai 1949)
- P306. La réhabilitation de B. Les FM restent dans la limite des libertés permises à l'artiste.... Le Monde (2 juin 1949)

Anonymes :-

œuvres de Ch. B. Editions originales et collectives. Bibles, janv. 1958

Un poème oublié de B. à propos d'une histoire de bouts-rimés. Poésie française, 4^e trim. 1957

Autographe, vente aux enchères à Genève le 25 nov. 1953. Catal. Nicolas Rauch, cat. de vente n° 6 de la nouvelle série. [de n° 97 est un ms. autog. de l'improvisé, reproduit en phototypie].

A propos d'un centenaire baudelairien. MF 324 (août 1955) 747-749

Hommage to Baudelaire by Poets at the State University of Iowa. Iowa City, Cummington Press, 1957

Catalogue de œuvres de Emile Verhaeren provenant de la Bibliothèque Albert Dumont, Brussels, Raoul Simonin, 1959.

Catalogue lettres et manuscrits autographes... Vente Hôtel Drouot, 21 et 22 mars, 1960, M^e Rheims et M^{me} Vidal-Méjot, 1960

ADHÉMAR Jean. B., les faits Stevens, sa modernité. Gazette des Beaux Arts, févr. 1958

— d'un vers enfantin de B. La Nef, févr. 1958

— B. critique d'art. Revue des Sciences Humaines, janv.-mars 1958

Paris-Journal, 2 mars 1913. Echo non signé.

BAUDELAIRE INTIME

Baudelaire portait chaque matin de la menue monnaie à celle qu'il appelait sa mendicante. C'était une petite vieille borgne, aux dents jaunes, au nez pituiteux, et grotesque comme une de Goya. Il lui tendait son aumône en souriant. Il l'engageait à se faire sorcière, comptant qu'elle prierait le diable pour lui. Il lui persuadait qu'elle avait la tête de l'emploi.

Il régalaît d'une douzaine d'huîtres le chat du restaurant où il dînait.

Au jardin des Plantes, il faillit se faire dévorer la main par un lion, au nez duquel il avait présenté un cigare allumé.

Il écrivait à une "dame" célèbre:

- J'irai vous rendre visite ce soir... peignez-vous bien.

Paris-Journal, 2 juin 1913. Echo non signé.

UN DUEL DE BAUDELAIRE

"Attendu que dans une affaire d'honneur, la conscience et la raison jouent un rôle important qui ne peut être négligé, et que M. Barthet semble ignorer complètement;

"Attendu que M. Barthet se refuse, par ses témoins, à éclaircir l'origine, l'obscurité de cette affaire et à en rétablir le sens;

"Attendu que M. Barthet, refusant, par ses témoins, d'entendre et de donner des explications indispensables, a tout d'abord manifesté un parti pris sans appel de la raison,

"Les soussignés, témoins de M. Baudelaire, se portant garants de sa conduite qu'ils ont inspirée et dont ils restent responsables, se refusent complètement à conduire son affaire dans une voie qu'ils regardent comme irrégulière.

"Paris, 22 janvier 1848.

"Marc Trapadou, Leblois Ernest."

Ce procès-verbal peu ordinaire, qui fut fait à propos d'un duel entre Baudelaire et l'auteur dramatique Armand Barthet, a été trouvé par M. Falk, qui le publie dans l'Oeuvre de Lugné-Poë.

- de 305
307. CR. ~~CP~~ #. 300 in TLS ... 49 (7 juill 190) 422.
- P308. B, amant déçu. Aux Ecoutes (21 oct 1949)
- Y309. A. la devanture du libraire. Fig. Litt. (22 oct 1949)
- X310. Bibl. de Mme L.. Cat. Vidal-Mégret (9-10 nov 1950)
- X311. Lettres et MSS autogr. Cat. Vidal-Mégret (1 déc 1950)
- X312. Centenaire de la mort d'EAP: CB a parlé de sa vie. Réforme (Paris) (10 déc 1949)
- V313. Soviet Ency.... 1949, V, 365.
- X314. Cat. M. Loliée no. 77 1951
- X315. Victor Hugo; A. de Lamartine. Cat. M. Loliée no. 80 (Paris 1952)
A. B. conundrum. The Times Literary Supplement, 26 mars 1954. [L'Espresso]
- A B., Musset, Flaubert [Expos. à la bibl. municipale de Nantes]. Bulletin des Bibliothèques de France, oct. 1954
- A. Peintures et dessins d'écrivains: de G. Courcier [Musée] août 1957.
- X316. Sous la vitrine. Nouv rev de poche. 1 (6 août 1868) 208-209
- A...
317. La mort de B. Journ des débats (1 sept 1908)
- A., R.
- V318. B: trois sonnets. ICC 102 (30 oct 1939) 761.
- A., V.
- C319. La famille de B. ICC 46 (20 oct 1902) 567
- A.-B., S.
- V320. Cb. Academy 80 (14 et 21 juin 1911) 47-49 et 80-81.
- ABADIE, E., CROUZET, P., BERNES, J., LEGER, J.
- V321. Les gds écriv. de Fr. ill. Morceaux choisis et anal.. Didier, 1938, pp. 1580-1593.
- ABADIE, Michel
- X322. Guirlande d'or. Tombeau de B 1896, pp. 42-44
- ADAM, Mme Juliette ACCAPUTO N. Parliamo ancora di B. Napoli, 1954.
- X323. Mes sentiments et nos idées avant 1870. Lemarce, 1905.
- ADAMS, Henry
- V324. Life of G.C. Lodge. Boston, Houghton Mifflin, 1911.
- ADRIANA, Bruno ADHEMAR Jean. Edit. Curiosi et alii qu. Lausanne. Edit. de l'Éil, 1956
325. B und George. Berlin, Riemerschmidt, 1939, 67p.
- AJALBERT, Jean AGUETTANT Louis. Leçon de B. Edit. du Journal musical français, 1957
326. (Chron. à propos de la statue projetée, réclamant une "Journée B" (titre et réf. manquent)
- AJELLO, Lina
- X327. La poétique de B. Palermo, 1947, 73 p.
- ALARCON, D. Pedro A. de
- R328. EP. La Epoca (Madrid) 10 (1 sept 1858)
- X329. Juicios lit. y art. Madrid, Rivadeneyra, 1921.
- ALBALAT, Antoine
- V330. Les visites de B. Rev bleue 57 (29 juin 1918) 485.
- X331. G. Flaubert et ses amis. Plon, 1927.
- X332. Rev. des livres. Vers retrouvés. Journ. des débats (31 mai 1929)
- ALBERT, F.
- V333. L'oeuvre de B. Rev des rev. 44 (1 fév 1903) 325-333.
- ALBERT, Henri
- V334. CR de Raketen, tr. Oesterheld. MF 83 (1 janv 1910) 160
- V335. CR Die Vorhülle. MF 91 (1 juin 1911) 647-648.
- ALBERTI, G.
336. Introd. à B. Milan, Schewiller, 1939.
- ALBERT-PETIT, A.
- V337. On n'est pas plus moderne. J des débats (23 fév 1930)
- ALCOCK, C. Bower
- X338. Préf. à Flowers of Evil. N.Y. Godwin, 1933.
- ALEXANDRE, Arsène
- X339. Photographies retrouvées. 312 (6 mai 1933)

- X340. B en péril... Fig... (15-sept-1934) 8.
- ALGUAZILS, Les
- X341. Deux inédits. Fig. (18 juin 1925)
342. Le 60e ann. de la mort de B. Fig. (19 sept 1927)
- ALLAN, Blaise
- X343. Ed. des FM et SP. P et Lausanne Clairefontaine, 1947.
- X344. B. plagiaire? J de Genève (14-15 mai 1950)
- X345. Ed. des PA et JI. P et Lausanne Clairefontaine, 1947.
346. Ed. du Corbeau, tr. CB et Mallarmé. P et Lausanne Clairefontaine, 1949
- ALLARD, Roger
- X347. B et "L'Esprit Nouveau". Ed. Carnet Critique, 1930.
- ALLENSPACH, M.
- V348. CR de Rhodes et Fd de Maynial. ZfSL. 54 (1930)347-348.
- ALLINGHAM, William
- V349. A Poet of the Lower Fr. Empire. Fraser's Mag. 80(déc 1869)769-775.
- V350. Varieties in prose. Londres, Longmans, 1893, III,333-350.
- ALMERAS Henri d'
- V351. B ou Beaudelaire. ICC 81(10 fév 1920)109-110.
- V352. La vie paris. sous la répub. de 1848. Albin Michel, 1921.
- V353. La vie paris. sous le règne de Louis-Phil. Albin Michel 1925.
- ALONZO, Salvatore
354. Notes pour sa trad. des FM Ed. Massina
- ALPHA
- C355. L'animosité de B contre Hugo. ICC 47(20 fév 1903)230
- ALPHONSUS, Mother Mary
- X356. The Influ. of J. de Maistre on B. Bryn Mawr, 1943.
- ALTIMIRANO, Alberto I.
357. L'influ. de la litt fr sur la litt mexicaine. Cosmos Mexico, Maison du livre fr. 1936:
- ALMIRANTE, Francis
- X358. Grandes ventes... NL (20 juin 1931)
- X359. La vente Desfossés. NL (8 av 1933)
- X360. La vente Paul de Saint-Victor. NL (2 déc 1933)
- X361. La vente Sforza. NL (16 déc 1933)
- X362. Doc. autographes. NL (13 janv 1934)
- X363. L'amour des livres. NL (14 av 1934)
- X364. Grandes ventes... NL (6 av 1934)
- X365. L'amour des livres. NL (23 nov 1935)
- X366. L'amour des livres. NL (23 Nov 1935)
- X367. L'amour des livres. NL (28 déc 1935)
- X368. CR du B de Charpentier. NL (10 av 1937)
- X369. Grandes ventes. NL (29 janv 1938)
- X370. " " NL (19 mars 1938)
- X371. CR Peyre, Hommes et oeuvres. NL (5 nov 1938)
- X372. Grandes ventes. NL (8 juin 1939)
- AMIGHETTI F. AMFREVILLE Henri d'. *Morvan et substitut Pinard. de Nouvelle litt. 6 juin 1937*
373. Este autor. Repertorio americano 21(2 mai 1931)253.
- ANGESCHI, L. AMPLECAS *Germain [G. A. Jolliveau] d'oeuvre libertaire des Poets du XIXe Siecle, Babelst. de Anvers, 1910*
374. Autonomia ed eteronomia nell'arte. Florence, Sansoni, 1936. pp. 105-15
- ANDRE, Marius ANDERSON Don Max. E.A. Poe's influence upon Baudelaire's style [Iowa State University of Iowa, 1935]
- V375. La poésie. Minerve fr. 6(1 août 1920)346-348. *dissertation abstracts, 1935, n° 11*
- ANGERMAYER, F.A. ANGE-BÉNIGNE. V. comète de MOËNES.
376. CR trad. Prosa Schriften, tr. Anscherlock. Das literarische Echo 1935, n° 11 25(1922)742.
- ANGOT DES ROTOURS, Baron V. aussi à ROTOURS.
- V377. CR JI(Crès). Polybiblion. 92(av 1921)207-208.
- ANHEGGER, Gerda
378. Der Spleen bei CB. Zürich, Festschriften, 1937, 128 pages.
379. Der Dieter des Spleens. Zurich, 1937.
- ANITCHKOV Eugénii
- X380. (B'et EP). Le monde contemp. 2(1909)75-100
- X381. Predtechi i sovremeniki. St. Petersburg, 1911, pp. 213-271.

ARLEQUIN. Le Mardi d'Arlequin. *Le Blas*, 13 février 1889.

ARNOUX Alexandre. Marges du Temps. Athènes Fayard, 1959.
art. sur B. et Richard Wagner, *La Revue Musicale de Lyon*.

Gil Blas, 13 février 1889. Les Mardis d'Arlequin, par Arlequin.

Dans cette chronique consacrée surtout à Bürger, Arlequin écrit, parlant du café-restaurant que tenait Dinochau:

Ce fut en cet entresol, bas de plafond, où les dos usaient le papier et où aussi, il fallait par respect du voisin, tenir les coudes au corps, que nous entendîmes Baudelaire, offrant la primeur des Fleurs du Mal. Des cheveux portés très longs et voltigeant en lamés raides le long de ses joues pâles, émaciées et glabres, un oeil gris, ironique et superbe. Mais avec cela, des airs penchés, des avancées de cou et lorsqu'il regardait les femmes des mouvements onctueux et des mines concupiscentes.

Tous écoutaient, charmés et séduits par cette forme étrange et ce ragout de vérité nouvelle qu'on n'avait point encore entendue. L'auteur disait doucement, les yeux baissés, la voix un peu haletante; mais bientôt, s'enflammant, le rythme devenait saccadé, vibrant, et c'était, tout à coup, comme une flambée de soleil éblouissante, mais par malheur aussitôt éteinte. Alors le sarcasme froid et implacable remplaçait la passion qui, confuse et en larmes, s'enfuyait par la fenêtre.

Mürger, assis devant le poète, écoutait dans l'extase, ébloui par ces cascades de perles noires, tombant des lèvres de son ami, et dont Baudelaire semblait se jouer avec la même nonchalance que Potemkin, jouant aux osselets avec les pierreries et les diamants de l'impératrice Catherine, sa maîtresse. Seulement, quand l'âme décevante de l'artiste quittait les mélodieux cantiques de l'amour idéal pour la réalité brutale et les âpres ironies de ses conventions, tous s'apercevaient que le coeur candide de l'amant de Mimi souffrait atrocement.

Je me souviens qu'au moment où il commençait:

Voici le soir charmant, ami du criminel,

il s'interrompit tout à coup et, s'adressant à Dinocheau qui, debout, l'oeil émerillonné et la bouche ouverte, espérait des polissonneries:

- Edouard! s'écria-t-il, sers-nous du champagne à crédit, ou je ne continue pas!

- Combien ? demanda timidement le cabaretier, inquiet et troublé, car la note de Baudelaire montait déjà en piles.

- Autant de bouteilles casquées qu'il se trouve de verres sur les tables!

Et ce fut avec du vin frelaté qu'on arrosa les Fleurs du Mal que, du reste, dès le lendemain de leur apparition, la magistrature confisqua, mais dont chaque juge conserva une bouture qu'il sut cultiver, à son usage, dans le silence du cabinet.

Depuis longtemps, le poète est mort. Un jour la méningite, lui mettant la main au collet, enfonça, traîtresse, ses griffes dans son crâne. Hébété, sans langue et sans regard, ce merveilleux ciseleur, qui ne rêvait que d'impossible, prit inconscient le chemin du cimetière, croyant peut-être aller cueillir les lauriers qui fleurissent au Pausilippe.

- ANSEMOZ-DUBOIS, Félix
392. L'interprét. fr de la litt. amer. d'entre deux guerres.
Lausanne, La Concorde, 1944, pp. 6-8
- ANSLEY, C.F., éd.
V388. Columbia encyclopedia in one vol., N.Y. Columbia Press, 1935.
- ANTHEAUME, A. et DROMARD, G.
X384. Poésie et folie. Doin, 1908.
V385. Délivrance du rêve. Ed. MF, 1933, pp. 235-242.
- ANTONA-TRAVERSI, Camillo ANTOINE général et PICHOIS Claude. *Saint-Basile juge de S. Fénelon et de B. Révues des Sciences humaines, Paris - mars 1957*
386. Ugo Foscolo e B. Fanf. della Domenica. 40(13 juill 1918)
- AN RONY, George
387. CR du B de Bennett. Partisan Review 12(1945)266-268
388. Some letters of B. Rocky Mt. Review 10(1946)211-224
- APOLLINAIRE, Guillaume
V390. La vie anecdotique. MF 105(16 oct 1913)868.
391. B dans le domaine public. Nord-Sud (15 mai 1917)
V392. Opinion inéd. sur B. L'Eventail (15 nov 1917)
X393. Ed des FM Bibl. des Curieux, 1917
X394. (B en 1917) v. Raynaud
- APOSTOLESCU N.I. *Anecdotes. Stock, 1926, pp. 133-134*
- X398. L'infl. des romantiques fr. sur la poésie roumaine. Champion, 1909
- ARCOS, René ARAGON. *J'abais mon jeu. Les Éditions France Réunis, 1939, p. 185*
- V396. A propos de quelques poètes modernes. MF 195(16 oct 1913)696-716.
- ARESSY, Lucien
X397. Les dernières années de B. Jouve, 1947.
- ARNOLD, Paul ARNAULD Céline et DERMÉE Paul. *Un siècle de poésie en prose. Le Journal des Poètes, juin 1951.*
- X398. Le dieu de B. Savel, 1947.
399. D'une dramaturge baudel. Rencontre(Lausanne) (sept-oct 1950)
- ARNOULD, Arthur
400. CR des FA. Rev de l'instruction publ. (25 oct 1860)
V401. EP. Un mystère de sa vie. ICC 1(15 juin 1864)100-101.
402. EP. l'homme, etc. Rev moderne(Germ) 33(av et juin 1865)73-83, 475-496; 34(juill 1865)68-90. (v. Ritti)
- ARNS, K. *Arnoux (Alexandre) curier a.v. d'inspiré Baudelaire ? Le Figaro Litt. 24 août 1957*
403. CR Blumen d Bussen. D. Schöne Literatur (25 juin)
- ARREAT, Lucien
X404. Nos poètes... Alcan, 1920.
- ARRULLANI, Vittorio Amadeo
405. Leggende il Leopardi et il B. Fanfulla della Domenica 23(1901) no. 32
- D'ARTEZ, Daniel
406. Deux précurseurs: Stendhal et B. Le Petit Phare(Nantes) (2 août 1911)
407. Ibid. L'Ouest artiste(Nantes) (20 janv 1912)
- ASH
V408. B ill. par Rodin. ICC 77(20 mai 1918)444.
- ASMODEE
C209. Procès des FM IC 16(25 fév 1863)124-125.
- ASSELINEAU, Charles
R210. Les FM Fev fr. 10(1 sept 1857)236-247.
X411. La Double vie. Poulet-Malassis, 1858.
V412. Chronique litt. Rev. fr. 13(mai 1853)381
X413. Phil. O'Neddy. Boulevard (10 août, 1862)
C414. EP, ses ouvrages. ICC 1(15 juill 1864)127.
- X415. Mélanges tirés d'une petite bibliot. rom. Pincebourde, 1866.
R416. Discours pron. par M. CA. 3 sept 1867
X417. Voir Banville, 11 janv 1869
X418. Ed. M. Lévy des FM de B. Lévy, 1869, pp. 377-394.
a) CR, BBB fév 1869, 3e p. couv.
V420. Les bestiaires. BBB (1869)364-375.
X421. Discours funebre, dans Pincebourde, 1872
X422. Lettres dans B; Crépet, 1887.
X423. Baudelairiana, p.p. Taussere-Radel. Fig. (12 août 1893)

...

AUTREC (Lionel d') d'Outrage aux mœurs. Editions de "Cupidon" 1923

Mais personne parmi les biographes de Baudelaire ou parmi ceux qui l'ont approché et qui vivent encore, n'a de souvenir précis sur les raisons qui amenèrent Baudelaire à se battre.

Paris-Journal, 4 juin 1913. Echo non signé.

~~Re~~ BAUDELAIRE ET MUSSET

Baudelaire n'aimait pas Musset. Il a écrit de lui:

"Je n'ai jamais pu souffrir ce maître des gandins, son impudence d'enfant gâté qui invoque le ciel et l'enfer pour des aventures de table d'hôte, son torrent borboreux de fautes de grammaire et de prosodie, enfin son impuissance totale à comprendre le travail par lequel une rêverie devient un objet d'art."

Or, un jour, à une femme qui lui demandait son nom, il répondit: "Baudelaire, auteur des Fleurs du Mal, poèmes."

- Oh! fit-elle, les vers, c'est beau! Moi, j'adore Musset.

On dit que Baudelaire se mit en colère...

- X424. Baudelairiana, dans E; -J. Crépet, 1906
 X425. Lettres à PM. Crépet, BBB
 ASTRE, Georges-Albert ASTORG (Bertrand d'). Introduction au monde de la Terre. Edt. du Seuil, 1945, p. 79.
 V426. A propos de Quinoy, Gautier et B. MF 294(15 sept 1939)755-757. RLC (oct 1935)755-772
 427.
 428. Lettre. Le Temps (1939)
 ASTRUC, Zacharie
 X429. Envoi à B. Cat. Lemasle, s.d.
 ATTA-TROLL
 V430. Les poètes morts jeunes. E. Feydeau. Ren. Litt et art. 1(2 nov 1872) 223-225.
 AUBANEL
 431. Discours. Cf G. Picar 11 av 1921
 AUDEBRAND, Philibert
 X432. Un café de journalistes sous Napoléon III. Dentu, 1888.
 X433. Lauriers et cyprès. Calmann-Lévy, 1903.
 X434. Les derniers jours de la bohème. Calmann-Lévy, 1905.
 AUDIAT, Pierre
 V435. La biographie de l'oeuvre litt. Champion, 1924
 AUGIER, Henry
 C436. Chronique du jour. La Patrie. (20 oct 1857)
 AUDRY Colette
 V437. Sur une introd. à B. Cahiers du sud. N. 284(1947)62-63.
 AUGE Claude
 V438. Larousse du X^e s. Larousse, s.d., I, 602; III, 522
 V439. Nouveau Lar. ill. Larousse, s.d. I, 784; EV, 559.
 AUGUSTIN-THIÉRY A
 440. Souvenirs; la fin de la Présidente. Le Temps (23 août 1932)
 AULAN Gabriel d'
 441. L'oeuvre critique de R. De Gourmont. MF 153(1 fév 1922)607
 AUMONT G.
 X442. CB. Les FM. OC. Les Ep.. Le Conseiller du bibliophile 1(1 juill 1876) 100-103
 AUNAY Alfred d' (Pseud. d'A.-J. Descudis)
 C443. La mort de B. Fig. (3 sept 1867)
 C444. Croquis de CB. Petit Figaro (24 juill 1868)
 AUPICK Mme Caroline
 X445. Lettres à Asselineau, in E. Crépet, 1887
 X446. " " " in Ausas, 18 sept 1912
 X447. " " " Banville, in Couturier, (1 sept 1917)
 X448. " " " Figaro (18 mars 1922)
 X449. " " " Gautier. Manu. Autog. (no. sur B, 1927)
 AUREL Mme
 X450. B en 1917. voir E. Raynaud, 1937
 AURIANT
 R451. X. de Montépin... MF 274(1 nov 1937)620-631.
 V452. Lettre de Rops... MF 284(15 juin 1938)742-743.
 V453. " " " FM. MF 292(15 mai 1939)236-237
 X454. Quatre héros d'Alphonse Daudet. MF, 1948 Fragments (Bruxelles, Edt. de la Nouvelle Revue Belge, 1942).
 V455. Petite hist litt et anecd. MF (15 juill 1939)496
 AUTREMENT Lucien d' AUSTIN Lloyd James - Les années d'apprentissage de Stéphane Mallarmé. RHLF, janv-mars 1936
 456. Cimetière Montparnasse. Comedia (9 déc 1930)
 AUSTRUY Henri
 V457. CR de Porché. Nouv Revue. 4:88(15 mars 1927)148-152.
 458. Autour de B. " " 83(1 et 15 fév 1928)185-196; 261-268.
 AUZAS Auguste
 X459. Lettres de Mme Vve Aupick à Ch Asselineau. MF (16 sept 1912)225-257.
 AYMÉ Marcel
 X460. Le confort intellectuel. Table Ronde (janv, fév et mars 1949)
 461. Le confort intellectuel. Flammarion, 1950.

BALAKIAN Anna. Bourgeoisie and the rights of misunderstanding. The American
Society. Legion of honor magazine, no. 2, [1958?]

- 11.
- B.
452. Ed. illus. (inéd.) des FM. ICC 9(10 sept 1876)159.
- B., A.
453. Rev. of Painter of Vic. Life. Sat. Rev. 150(8 nov 1930)600
- B., E.
V464. B et Antoni Deschamps. ICC 96(15 juin 1933)483-485.
- B., J.
V465. Un cinquantenaire: la mort de B. Le Temps (17 janv 1917)
466. Les Epreuves des FM. Le Temps (25 nov 1921)
- X467. B, Mallarmé, Rilke et Valéry en Sorbonne. NL (22 fév 1936)
- B., R.
C468. Pauvre Belgique. ICC 29(10 juin 1895)642.
V469. Baudelaire ou Beaudelaire? ICC 81(20-30 janv 1920)66.
V470. CR des Lettres. Amateur d'autog. (1907)50-51.
- B., S.
V471. Vers de Verlaine. ICC 96(15-30 août 1933)624-25.
- RABBITT Irving
X472. The New Lackopn. Boston, Houghton Mifflin, 1910
V473. The Masters of Modern French Criticism. Boston, Houghton Mifflin, 1912.
X474. Rousseau and Romanticism. Houghton Mifflin, 1919
- BABOU Hippolyte
V475. De l'amitié litt. Rev Fr. 16(fév 1859)177-184.
X476. Lett. satiriques et crit. Poulet-Malassis, 1860
V477. Ma Belgique. Fig (16 juill 1835)
X478. Lettre a B. in EJC 312-313.
- RACOURT P. de et CUNLIFFE J.W.
X479. Fr. lit. during the last half-century. N.Y. Macmillan, 1923.
- RAILLET L. BADESCO Luc. B. et la revue Jean Raisin. Revue des Sciences Humaines, janv.-mars 1957
- C480. B à Châteauroux. ICC 43(15 fév 1901)260
- BAILLIERE Henri
R481. La rue Hautefeuille. Bull. de la Soc. hist. du 6e arrondissement de Paris (juill-déc 1900)248-249.
V482. Naissance de B. ICC 43(7 mars 1901)385-386.
R483. La maison natale del B. L'Esclair (7 mars 1901)
a(La maison natale de B. MF (7 mars ou av 1901)
- X484. La rue Hautefeuille. Baillières, 1901, 248-249.
- RAINVILLE Jacques BAILET (A.-F.) de pessimisme de B. Qua Vadis, n° 101-102-103, janv.-mars 1957
485. La vie privée de B. Gazette de France (31 janv 1903)
- BAJU Anatole
X486. L'Ecole décadente. Vanier, 1887, pp. 2, 19.
- BALAKIAN Anna
V487. Lit origins of Surrealism. N.Y. King's Crown Press, 1947; also London, Cumberlege, 1947, 45-61.
- RALDEN SPERGER Fernand *These stigmatized poems of B. French Review, févr. 1958*
488. Le "Moine" de Lewis dans la litt. fr. JCL: CR REL 10(oct 1903)
- X489. Hoene-Wróński a Françoja intelektualna. Przegladu Współczesnego (av 1928)
490. La crit. et l'hist litt. en Fr. au 19e siècle et au début du 20e s. N.Y., Brentano, 1945, 93-94.
491. CR de la CG, tomes 1 et 2. RHLF (no. 2 ^{and June} 1948)174-177.
- BALTZER P.
492. Blumen d. Bosen. St. Georg. Christliche Welt, 1922, 13.
- BANDY W.T.
X493. The Evolution of Baudelairean Criticism. Vanderbilt, Nashville, 1925.
X494. CR of Symons' Baudelaire. Nashville Tennessee, (25 oct 1925)
X495. CR of Lettres de B. tr. A. Symons. Nashville Tenn. (5 fév 1928)
X496. B and Forty Years. The Archive 40(mars 1928)9-10.
X497. Un nouvel exemplaire de l'originale des FM sur Hollande. BB 14(sept-oct 1928)479.

- BANDY W.T. CR de Arnolds grava : d'aspect métaphysique du mal... The Romantic Review, avril 1957.
- Edgar Poe et la dédicace des Fleurs du Mal. Revue des Sciences Humaines, janv.-mars 1957
 - et PICHOLS Claude. B. devant ses contemporains. Edut. du Rocher, 1957
 - Le chiffonnet de B. RHLF, oct.-nov. 1957
 - An exhibition commemorating the centennial of Les Fleurs du Mal. Madison, Memorial Library, University of Wisconsin, 1957
 - The literary climate of Paris in 1857. French Review, janv. 1958
 - Trois chants de Pomaré. MF 318 (juill 1953) 565-568
 - Baudelaire and Poe, in The Centennial Celebration of Baudelaire's Les Fleurs du Mal. University of Texas Press, Austin, 1958.
 - What's in a name? Rivista di Letteratura moderna e comparata, marzo 1959.

- BANVILLE Th. de - Contes fantastiques: Le convié stupéfiant. J'l Blas, 13 mai 1881.
- Lettres chimeriques. Baudelaire. J'l Blas, 21 oct. 1883.
 - Le Chat artiste. J'l Blas, 26 oct. 1883

X498. B and the Sorbonne. Letter to the Editor. N.Y. Herald(Paris) (4 déc 1928)
X499. B's knowledge of English. This Quarter 2(juill 1929)139-146.
X500. B ou Privat d'Anglemont. Fig. (9 nov 1929)
X501. B: Paradis artificiels, éd. Conard. RR 21(janv-mars 1930)65.
X502. Courrier des abonnés: Divers points de biblio. baudelairienne. BB 9(20 fév 1939)93-94.
X503. Une page inédite de B. MF 253(1 mai 1933)722-25.
X504. B Judged... N.Y. Institute of Fr. Studies. 1933
X505. The Revue Anecdotique and B. RR 29(fév 1933)68-73.
X506. B and Lisst. MLN 53(déc 1933)584-585.
X507. A Word-Index to B's Poetry. Madison, Wis. 1939.
X508. Les portraits originaux de B. MF 294(1 sept 1939)451-461.
X509. A Self-Estimate by B. MLN 55(av 1940)297-298.
X510. B en 1848. V. Mouquet, Jules
X511. ~~...~~ Fr. Review 21(mai 1948)502-503.
X512. B et Croly. La vérité sur "Le Jeune Enchanteur". MF 308(fév 1950) 233-247.
X513. Petite addition à la biblio. baudelairienne. Une éd. non signalée de la Fanfarlo. BBB (1950)
X514. New light on B and Poe. Madison, Wis. 1951.
X515. New Light on B and Poe. Yale French Studies 5(no. 10 1953)65-69.
X516. Trois études baudelairiennes. RHLF (av-juin 1953)203-212.
BANVILLE Th. de CR de Correspondance générale de B, tomes III à VI. RHLF, janv-mars 1955.
X517. Les Stalactites. Paulier, 1846.
C518. Les parlottes littéraires. Paris (27 oct 1852) (sous nom Dupont, J.)
R519. Odes funambulesques. Poulet-Malassis, 1857.
X520. Poésies complètes. Poulet-Malassis, 1857.
X522. Messieurs de la lyre, par E. Durandau. Le Boulevard (1 déc 1861)
X521. Odes funambulesques. Lévy, 1859.
X523. Théâtres. Le Boulevard, (5 janv 1862) * ou Messieurs de la Lyre ?
X524. Théâtres. Le Boulevard (26 janv 1862)
X525. Théâtres. Le Boulevard (13 juin 1862)
X526. La semaine dram. et litt. Le Boulevard (31 août 1862)
X527. Théâtres. Le Boulevard. (30 nov 1862)
C528. Correspondance. Evénement (17 av 1866)
V529. Camées parisiens. Paris, Plon, 1866)
X530. Funérailles de B. L'Etendard (4 sept 1867)
531. Paris journal. Notes parisiennes. Journ. de Paris (6 sept 1867)
C532. Lettre au rédacteur du Fig. Fig. (11 janv 1869)
X533. v. Asselineau, FM, 1869.
534. (Art. nécrologique sur Pierre Dupont) 1870
X535. v. Fincebourde 1872
R536. Mes amis: CB. Ren. litt. et artistique 1(27 av 1872)3
X537. Discours prononcé sur la tombe de M. Ch. Asselineau le 31 juill 1874.
v. Tourneux, M., Cat. de la bibliothèque de feu M. Ch. A....1875, p.16
R538. Les Exilés. Lemerre, 1875
X539.. Charpentier, 1878
540. Rimes dorées. Lemerre, 1875(?)
R541. B in Album de la galerie contemp. Baschet, vers 1877.
542. Art. nécrologique sur Poulet-Malassis. Le National (18 fév 1878)
V543. Contes pour les femmes. Charpentier, 1881.
X544. Mes souvenirs. Charpentier, 1883. *Lettre à Emile Blémont, 5 déc. 1881, publiée dans l'ouvrage de Charget, p. 108*
X545. Petit traité de poésie fr. Charpentier, 1885
546. La lanterne magique. Charpentier, 1883. *Hyacinthe, G. Blos, 5 et 12 fév. 1882*
X547. Lettres chimériques. Charpentier, 1885. *Petites études: Charles Baudelaire*
X548. CB, Etude critique. Rev contemporaine 1(25 mars 1885)379-390. *[Petites études: Emile Dery, G. Blos, 12 mai 1882]*
V549. L'Am de Paris, Charpentier, 1890.
X550. Lettre à B. 9 janv 1868. EJC 1906, 313-314.
X551. Préface aux FM. Fasquelle, 1917

BARRÈRE Jean-Bertrand C.R. de: Skarbie : B. et de Anstis : L'univers poétique de B. ... Revue
de littérature comparée, oct.-nov. 1959

552. Les FM Annales pol et litt. 84(8 mars 1925)254.
 X553. Lettre à Asselineau. Manuscrit autog. No. sur B
 554. Lettre sur la fin de B. L'Archer (juill 1934)
 BANVILLE Th. de et FRANCE Anatole et COPPÉE Fr.
 V555. Notes du comité du Parnasse cont. de 1875. Manus. autog. 3(mars 1928)40-50
 BANZATI I
 556. L'imitazione di B in Italia. Atti del R Istituto Veneto. 10(1922)
 883-886.
 BARAGNON Numa
 557. B posthume. Le Soleil (12 mai 1908)
 BARANGER Henri
 X558. Revue des Revues. Centaure (15 av 1934)18
 BARAZZETTI S
 559. B. Beaux-Arts (9 av 1937)
 BARBARA Charles
 V560. L'assassinat du Pont-Rouge. ^{Victor Lecou, E. Blancard, Michel Lévy} Lecou, Blancard, Lévy, 1855.
 BARBEY D'AUREVILLY, Jules
 R561. Bibliographie. Le Pays (mercredi, 27 juill 1853)
 R562. BE. Le Pays (10 juin 1856)
 R563. Les FM. Voir Baudelaire:
 R564. Le roi des bohèmes. Le Réveil (10 mai 1858)
 X565. Lettre à B. Voir Tourneux: Gautier: EJC:
 R566. PA. Le Pays. (28 août 1860)
 X567. Les oeuvres et les hommes: les poètes. Amyot, 1862, pp. 371-382
 568. " " " " : Les romanciers. Paulier, 1864.
 V569. Les 37 médaillonets du Parnasse cont. Le Nain jaune (7 nov 1866
 et 10 nov 1866)
 X570. Les FM. Voir Asselineau: ^{un poète à l'horizon!}
 571. Revue de la Constitutionnel (1 juin 1882) ^{A rebours. Le Constitutionnel, 28 juill. 1884.}
 572. Les Oeuvres et les hommes: les poètes, 2e série. Lemerre, 1889, Pp. 321-344.
 X573. " " " " : litt. étrangère. Lemerre, 1891
 574.
 575. Lettres à Trébutien. Caen, Valin, 1899.
 X576. 17 lettres à B. Gautier: et EJC:
 X577. Poésies et poètes. Lemerre, 1906. pp. 97-123.
 V578. Lettres à Trébutien. Blaisot, 1908.
 X579. Lettres inédites. Manus. autog. No. sur B
 BARJAC ^{1. BARBIERI Hugues. Richard Wagner et B. L'article de l'Art romantique ou l'harmonie des correspondances. Thèse univ. de Toulouse, 1955}
 X580. Ecrivains et directeurs de journal. Grande Rev 146(déc 1935)280-283.
 BARRAL Georges
 581. Entretiens avec B. Petit Bleu (31 août 1901)
 582. Mes cinq journées avec B. Petit Bleu (26 oct et 2 nov 1902)
 583. B. Petit Bleu (21 juin 1906)
 584. Souvenirs sur B. Petit Bleu (oct 1907)
 585. Le pèlerinage de B à Waterloo. Revue des curiosités révolutionnaires
 (juin 1911)235-251.
 V586. B à Bruxelles. ICC (10 juin 1925)517-518. v. Cabanès
 BARRE André
 V587. Le symbolisme. Jouve, 1911
 BARRÈS Maurice ^{BARRÈRE Jean-Bertrand. Chemins, échos et images dans l'imitation au voyage - Revue de litt. comparée, oct-déc 1917}
 588. Les Hommes de la Jeune France. La Jeune France (1 juin 1883)676-677.
 589. Th. de Banville prosateur. La Jeune France (1 juin 1883)121-123.
 R590. La folie de CB. Les Taches d'encre 1(5 nov et 5 déc 1884)3-20 et ?
 591. Moralistes. Taches d'encre (5 déc 1884)48
 C592. Le caractère de B. Le Voltaire (7 juin 1887)
 C593. (Même article) La Jeune France 10(août 1887)738-742.
 594K. Un homme libre. Charpentier, 1894 et ss.
 R595. Méditation spirituelle sur B. L'Aube (juin 1896)
 s) MF 19(août 1896)368-369. Sousa:

de voyage de Sparte. 1906

- X596. Réponse au discours de réception de Jean Richepin. Juven, 1909.
 X597. (Réimpr de B:122). Almaah litt Crés. 1914 Réimpr. de R 595
 R598. Quelques taches d'encre: B, Mallarmé, Verlaine. Le Gaulois (15 juin 1919)
 X599. Lettre à Tailhade. Voir Langs
 X600. La folie de CB. Ecrivains réunis, 1926.
 V601. Mes cahiers. Plon, 1929-1938. Mes Cahiers, tome XIV Plon, 1957
 BARRIERE Théodore B. vu par Barrès, des Nouvelles Littéraires, 7 mars 1957
 X602. Lettre à Carjat. Le Boulevard. (1 déc 1861)
 BARRON Marie-Louise
 603. La cause de B est entendue. Lettres fr. (28 av 1949)
 604. (sur le testament de B) " " (mars? 1949)
 BARRY William
 X605. Herald of revolt. Londres, Hodder & Stoughton, 1904. ^{poème}
 BARTHOU Louis BARSAMIAN Méroquin. Merci! à Charles Baudelaire. Cahier Drouot, n°6, mars - avril 1935
 X606. Autour de B. Maison du livre, 1917.
 a) RHL 25(av 1918)342.
 V607. R. Wagner et Judith Gautier. Rev de Paris 39(1 août 1932)480-498.
 BASCHET Dr G.
 C608. B à l'île Maurice. ICC 76(10 oct 1917)181-184.
 Voir la réponse de Dufay:
 V609. B et la Présidente. ICC 95(15 sept 1932)672-673.
 BASTEROT Le vicomte de
 V610. De Québec à Lima. Hachette, 1860.
 BASTIER Jean
 V611. B devant la cour de Paris en 1930. Grande Rev. 133(oct 1930)447-563.
 BATAILLE Charles
 V612. Chronique. Diogène (16 nov 1856)
 X613. Rev de la quinzaine. Rev fantaisiste. 1(15 mars 1861)184.
 X614. Chronique parisienne. Le Boulevard. (8 janv 1862)
 X615. " " " " (20 av 1862)
 X616. Sonnet à Mlle Elisa G... Le Boulevard (16 nov 1862)
 C617. Les lectures de M. B. Le Nain jaune (3 août 1864)
 C618. CB. Le Charivari (1 sept 1867)
 BATAILLE Georges
 619. B mis à nu: l'analyse de Sartre et de l'essence de la poésie. Critique
 2(janv 1947)3-27.
 BATAILLE Henry La littérature et le mal. Gallimard, 1957
 X620. B. Comœdia (7 janv 1921)
 V621. Les FM. Les Annales. 76(17 av 1921)321.
 V622. Notice sur B dans les Matinées poétiques de la Comédie fr.. Delagrave, 1923.
 BATAULT Georges
 V623. La révision du procès des FM. MF 216(16 nov 1929)206-211.
 V624. Poe et B. MF 221(15 juill 1930)465.
 V625. Fontanarès? A propos de B et de Balzac. MF 227(1 av 1931)215-225
 X626. Entretiens avec G. Batault. B, poète de Balzac. Micromégas 3(10 av 1938)1-2
 627. B et lui. Micromégas (10 mai 1939)
 a) MF 292(16 juin 1939)681-682.
 BAUDELAIRE Mme Alphonse
 X628. Lettres à Asselineau, voir Anas:
 BAUDELAIRE Charles
 R629. Articles justificatifs pour Charles Baudelaire, auteur des FM. Dondey-Dupré,
 1857.
 X630. Une réforme à l'académie. Rev anecd. 14(15 janv 1862)25-29.
 BAUDELAIRIEN Un
 X631. L'éd définitive des FM. Vient de paraître. 1(sept 1923)25-27.
 V632. Une éd des FM de B projetée par FM. ICC 90(10 déc 1927)914.
 V733. Les Premières éd des poésies de B. ICC 91(20 oct 1928)771.
 BAUDOUIN Charles
 634. L'interprétation dynamique de la poésie. Rassegna nazionale
 a) Rev mondiale 146(1922)496. J d'A.

- BAUER E
 C635. Nouvelles du jour. La Presse (3 sept 1867)
 C636. " " " " " " (10 sept 1867)
- BAUER Gérard
 637. Sur un ex des FM Echo de Paris (12 janv 1922)
 X638. A propos de l'Eureka d'EP. Echo de Paris? (31 mai 1923)
 639. B et M. Paul Valéry. Echo de Paris (2 déc 1926)
 a) Chronique des lettres fr. 5 (mars 1927) 228-230.
 640. B à l'Univ. de Paris. Echo de Paris (12 juill 1934)
- BAUER Henry
 642. 1892.
- RAY Paul
 643. Iconographie baudelairienne. Le Thyrsos. (15 août 1925)
 a) MF 183 (15 oct 1925) 543.
- BAYARD Jean-Emile *Le Quartier latin. Editions "Roman nouveau", 1924.*
 V644. The Latin Quarter. NY, Brentano, 1927
- BAYM Max Isaac
 X645. B and Shakspeare. Shakespeare Assoc Bulletin 15 (juill et oct 1940) 131-148
 et 194-204.
- BAYON Jean ^{1951 ou 1952}
 646. B et le mal. L'Acropole (av 1941)
- BAZIN René
 647. Sur la correspondance de B. J des débats (13 janv 1907)
- BEAUCHESNE A. de
 648. Le pere de B. s.l.n.d.
 649. Vieux concours, vieux papiers. Journ. des débats (11 mai 1920)
- BEAUFILS Edouard
 Correspondance. NL (15 av 1939)
- BEAUJON G.
 650. L'école symboliste. Bâle, 1900 (thèse)
- ~~BEAUME~~ Georges BEAUME
 651. L'éditeur A. Lacroix. Rev hebdo (21 sept 1912)
- BEAUDNIER André
 V652. CB et l'esthétique de la décadence. Nineteenth Century 69 (mars 1911)
 527-544.
- X653. Les idées et les hommes. Plon-Nourrit, 1913.
- BEDE Jean-Albert ~~BEAUREPAIRE~~ Edmond. *La Chronique des Rus, première série, P. Sevin et E. Rey, 1900*
 V654. The romantic movement: a selective and critical bibliography. ELH
 13 (mars 1946) 20-21; 14 (mars 1947) 25-27.
- BEERS Henry A.
 655. A history of English romanticism in the 19th century.
- BEGUIN Albert
 656. L'âme romantique et le rêve. Marseille, Cahiers du sud, 1937.
 X657. " " " " " " Corti, 1939.
 658. B et l'autobiographie. Poésie 45 (oct 1945) 56-57. no. 28.
- BEJOT Anédée ~~BEHRENS~~ Ralph. B. and Rimbaud: Their Voyages, *Modern Language quarterly, mars 1952*
 V659. L'évolution poétique en France. Lemarre, 1933.
- BELJAME A.
 V660. A cento by B. Athenaeum (6 août 1892) 195.
- BELLESORT André BELLESORT
 V661. Sainte-Beuve et le XIX s. Ferrin, 1927
 V662. Le Symbolisme. Journ des débats (8 janv 1930)
- BELLOÏ A. de
 V663. Rev des lettres et des arts. Rev fr. 4 (mars 1856) 460-461.
- BELSITO Giacomo di
 X664. CB. Milan, Quintiero, 1934
- BENEDETTO Luigi Foscolo ^{französisch}
 V665. L'architecture des FM, Zeitschrift für ~~fr~~ Sprache und Literatur, Leipzig
 39 (1932) 18-70.

- 100
16.
- BENETEAU André
 V666. Etude sur l'inspiration et l'influence de Verlaine. Washington, s. éd.,
 1930. Diss Catholic U.
- BINET Charles (signé Charles TENIB) *et Binet-Sangle*
 X667. Un nouvel art décoratif et l'école lorraine. La Plume 7(1 nov 1895)486.
- BENJAMIN Walter
 V668. Uber einige Motive bei B. Zeitschrift für Sozialforschung. 8(1939)50-91
- BENNETT Joseph D. *Oeuvres choisies, traduit de l'allemand par Maurice de Gandillac. Paris Galliard 1959*
 X669. B, a criticism. Princeton, Fr. U. Press, 1944.
 670. " " 2e éd. 1946.
- BENOUVILLE P. Guillain de
 VOIR: Guillain de Benouville
- BENSON Eugene
 V671. Th. Gautier. Atlantic Monthly 21(juin 1868)664-
 V672. Foreign faces. " " 22(nov 1868)547.
- X673. CB, poet of the malign. Atlantic Monthly 23(fév 1869)161-166.
- BETLEY Eric Russell
 V674. To B via Allen Tate. Nation 160(29 janv 1945)78-79.
- BENTON Joel
 V675. In the Poe circle. NY, Mansfield & Wessels, 1889.
- BENZMANN H.
 676. B. Hamburg Correspondent 22(1908)
 677. CB. Gegenwart 1921
 678. GK. Allgemeine Zeitung, Munich 1921.
- BERATES Giannes OU YANNIS BERATIS
 679. L'Heautontimoumenos: CB jusqu'à l'âge de trente ans. Athènes, 1935.
- BERAUD Henri
 V680. Une conversation avec Cézanne. MF 168(1 juin 1921)387.
 V681. H. Bataille sur B. MF 148(1 juin 1921)148.
- BERG R.G. BERENCE Fred. B. et les arts, Les Nouvelles Littéraires, 6 juin 1957
 V682. Article sur B dans Nordisk Familjebok. Stockholm, 1904.
- BERGER Klaus
 V683. Courbet in his century. Gazette des Beaux-Arts 6:24(juill 1945)19-40.
 684. Looking at pictures of B. Art News 42(15 janv 1944)12-13.
- BERGER Margaret Robinson
 685. The influence of B on the poetry of Julian del Casal. RR 37(av 1946)177-187.
- BERGERAT Emile
 V686. Souvenirs d'un enfant de Paris. Charpentier, 1912.
- BERGES Ph.
 687. Gedichte, h v C Hoffmann. Freudenblatt, Hamburg (16 mai 1903)
- BERNARD Emile
 X688. CB, critique d'art et esthéticien. MF 135(16 oct 1919)577-600.
 689. CB, critique d'art, suivi de Le Symbolisme pictural, etc. Bruxelles, Edub.
 Nouv Rev Belgique, 1941. (~~1943~~)
- BERNARD Jean-Marc
 V690. A propos d'un sonnet de B. RHL 16(oct 1909)792-795.
 V691. (Même article). Rev critique des idées et des livres. 25(25 mai 1914)475-477.
- BERNARD Thales BERNARD Suzanne. *De poésie au prose de B. jusqu'à nos jours. Nizet, 1959.*
 V693. CR des BE. Athenaeum fr. 5(10 mai 1856)386-387.
- BERNARD Tristan
 694. Le miroir des lettres. NL (17 août 1929)
- BERNARDINI A
 695. Simbolismo e decadenti. Rome, Ausonia, 1935
- BERNSTEIN Joseph M.
 696. Ed B, Rimbaud, Verlaine. Selected verse. NY, Citadel, 1947.
- BERRICHON Paternie
 V697. Barbares. MF 93(16 oct 1911)888-890.
- BERSAUCOURT Albert de
 X698. En marge du procès des FM. Nouv revue critique 9(15 mai 1925)233-239.
 a) RHL 32(juill 1925)487.
699. Les conférences de B en Belgique. Le Gaulois (9 janv 1926)
 a) Un éditeur fameux: Poulet-Malassis. Les Marges (15 août 1926)

- BERTAUT Jules
 P700. B dandy. Le Gaulois (9 av 1921) Baudelaire dandy. Monsieur, 1922.
 BERTEVAL W. Le Boulevard (Ernst Flausschman, 1924).
- X701. Le cinquantenaire de la mort de B et l'illustration des FM. MF 120(16 mars 1917)362-367.
- BERTHELOT Philippe
 702. Louis Ménard; son intimité avec B. Rev de Paris. 8:3(1 juin 1901)572-590.
 X703. Louis Ménard et son oeuvre. Juven, 1902.
- BERTHOLEAU René
 704. Etat présent des études baudelairiennes. Titre de thèse, annoncé dans la Revue universitaire, 1948. Thèse secondaire, doctorat d'état, Sorbonne, 4 av 1944.
- BENTHON H.E.
 X705. Nine French poets. Londres, Macmillan, 1930.
- BESANCON Raoul
 X706. La mort de M. Baudelaire. Revue Palladienne (janv-fév/av-mai 1949)
 X707. Ed d'Asselineau: CB, sa vie et son oeuvre. Nizet, 1949?
 708. B et la bataille de Tannhäuser. Rev Palladienne, ^{avril} ~~avril~~ (mars et juin 1951)
- BETZ Louis P.
 V709. Heine in Frankreich. Zurich, Müller, 1895.
 710. Poe und P., ein Phänomen der Weltliteratur. Neue Zürcher Zeitung (1900) nO. 25-33
- V711. Studien zur vergleichenden Litteraturgeschichte des neueren Zeit. Frankfurt, Rütten und Loening, 1902.
- X712. EP in Deutschland. Die Zeit(Wien) 35(4 et 11 av 1903)8-9, 21-23.
- BEUCLER André
 X713. De nouvelles illustrations pour les FM
- BIPIOMANE Un
 V714. Les papiers d'Auguste de Châtillon. MF 48(1 août 1907)570
- BIBLIOPHILE Un
 V715. CR des Lettres de B. Annales romantiques. 4(janv 1907)80.
- BIPILOPHILE Comtois, Un
 V716. B ou Beaudelaire? ICC 80(10 déc 1919)305-306.
 717. Copie Ms des poésies de B. ICC 83(10 janv 1921)4.
- BIBLIOTHEQUE NATIONALE
 V718. Catalogue général des livres imprimés. Auteurs. Tome VIII. Impr. nat, 1991
 BIEDERMANN gudula. Rückkehr zum magisch-religiösen Ursprung der Sprache bei Baudelaire, Mallarmé, Rimbaud und Claudel. Deutschland-Frankreich, II. Stuttgart, 1957
- BIEL Fa
 719. B. Berliner Tageblatt (20 av 1921)
- BIGOT Léon
 720. L'Estafette. 1892.
- BIJVANK W.G.C.
 V721. Poësie en leven in de 19de eeuw. Harlem, Bohn, 1889.
- BILLY André
 X722. L'Actualité persistante de B. L'Oeuvre (7 mars 1920)
 723. CR de Raymond: De B au surréal. L'Oeuvre (21 fév 1933)
 724. Les textes inédits de B. L'Oeuvre (28 août 1934)
 725. Les oints de suspension chez B. Un sonnet de 17 vers. Fig. (10 juill 1937)
726. Un Billet à ordre signé de B. Fig. (13 fév 1937)
 727. Un Editorial de la NRF. Fig. (10 déc 1938)
 728. Ce que Vanderem est mort sans avoir vu. Fig. (18 mars 1939)
 729. Les plus beau vers fr.. La palme revient à B. Fig. (1 juill 1939)
 730. Fig. (3 fév 1940)
 731. Encore des "Fleurs du Bien." Un texte mémorable. Fig. (27 av 1940)

BLANGUERNON Edmond. Le catholicisme de Baudelaire. Le Festin d'Esophage, juin 1904.

BLIN Georges. L'extase baudelairienne de la musique ~~etc.~~ de Pont Mirabeau, ^{n° 4, avril 1939, etc.} n° 5, juillet 1939

BILLY (suite)

732. Le Présent, Lyon (26 juill 1943)
733. La Présidente et ses amis. Flammarion, 1945.
734. B devant Bourget, Apollinaire et Sartre. Fig. litt (8 fév 1947)
- X735. B épistolier. Fig. litt. (22 nov 1947)
- V736. B enterré vivant. Fig. litt. (19 fév 1949)
- X737. B n'est plus coupable. Fig. litt. (11 juin 1949)
- V738. Propos du samedi. Fig. litt (18 juin 1949) *Fontainebleau, délices des poètes. Horizons de France, 1949.*
- V739. En voyage avec B et Stendhal. Fig. litt (25 déc 1949) *p. 109-111.*
- V740. Qui était cette Aglaé. Fig. litt. (14 janv 1950)
- BISSON L.A.
- V741. Amédée Fichot. Oxford, Blackwell, s.d.
- BITHELL Jethro
- V742. Cont. Belgian lit. NY, Stokes, 1915.
- BJURMAN Gunnar
743. EAP, en Litteraturhistorisk Studie. Lund, Gleerupska, 1916.
- BLAKE Warren Burton
- V744. CR de Turquet-Milnes: Independent 74(6 mars 1913)516.
- BLANCHOT Maurice
- X745. L'échec de B. L'Arche 3(fév et mars 1947)66-88 et 80-91 (ou 97-107)
- BLEDSON Thomas F. BLANQUAT Josette. Clarin et Baudelaire. Revue de Littérature comparée, 1959.
- V746. On Poe's "Valley of Unrest". MLN 61(fév 1946)91-92. *juin-mars 1959.*
- BLEI Franz
747. Blumen d Bussen. Die Insel (juin)296-298.
- X748. Ed: Intime Tagebücher. Munich, Müller, 1920
749. Männer und Masken. Berlin, E. Rowohlt, 1930.
- BLEMONT Emile
- X750. Nigra sed formosa, vers pour le Tombeau de B
- V751. Litt. étrangère. Ren. art. et litt. 1(2 oct 1872)213; 1(9 nov 1872)230.
- BLIN Georges
- R752. A la recherche de l'infini: Laforgue et B. Rev hebd. 47:11(5 nov 1938) 84-93.
- R753. Note sur l'insuffisance religieuse de B. Rev hebd 5(20 mai 1939)294-305.
- V754. CR de Macchia. NRF (1 mai 1940)415-416.
- R755. Deux points d'esthétique baudelairienne. Mesures 5(1939)105-126 et 4(1939)294-305.
- X756. B et la différence. MF 295(1 nov 1939)52-82.
- R757. B et le sens de la terre. MF 295(1 déc 1939)307-327.
- X758. B. NRF, 1939
- X759. Ed. (avec J Crèpet) des FN. Corti, 1942.
- X760. Lettres baudelairiennes. Fontaine 6(n° 31 1943)97-105.
- X761. Intro aux PPP. Fontaine 9(janv 1946)278-300.
- R762. J.-P. Sartre et B. Fontaine (av et mai 1947)1-17 et 200-210.
- X763. Le sadisme de B. Corti, 1948.
- X764. Sur un inédit de B. Esprit 19(fév 1951)161-168.
- BLOEM Jacques C BLOCH Jean Richard. *da vie artistica: Risposta aux Feuillets d'Effort Libre, février 1913*
- V765. CB. De Gids 85:2(av 1921)161-165.
- BLONDEAU Amédée
- X766. Bourdonnements. Le Hanneton 5(22 av 1866)4.
- BLONDET Emile
- X767. Gazette à la main. La Lune (22 av 1866)
- X768. " " " " " " (13 mai 1866)
- X769. " " " " " " (26 août 1866)
- X770. " " " " " " (28 av 1867)
- X771. " " " " " " (23 juin 1867)
- X772. " " " " " " (8 sept 1867)
- X773. " " " " " " (15 sept 1867)
- BLOTTA Herminio
- V774. Retrato de B. Nosotros 12(déc 1913)245.
- BLOY Léon. Baldaire et Porchans. P.-V. Stock, 1905, p. XX-XXI, 167-171.
- Le chien et le flacon. *Le Blas*, 29 sept. 1892.
- Un Breton d'excommuniés. Albert Savine, 1889

- BLUNT Anthony
 V775. B as art critic. Spectator 160(11 fév 1938)231.
- BOCQUET Léon
 V776. La poésie catholique de B aux spiritualistes. Rev générale 100(nov et déc 1914)679-710 et 826-885; 101(janv, fév et mars 1915)120-137, 217-232 et 519-533.
- BODIN Mme Louise
 777. B et Sainte-Beuve. La France (déc 1917)
- BOES Karl
 X778. Voir Raynaud:
- BOGGIO Raoul
 X779. Statue de B. Bon Plaisir (av 1927)
- BOGHEN André
 X780. B poète des FM. Rev des Indépendants 2(1 mars 1913)35-36.
 V781. B poète des FM. Rev des Indépendants 2(av 1913)49-52.
- BOILLOT F
 782. Essai de traduction: Recueillement de B. Rev de l'enseignement des langues vivantes 61(1934)337-348.
- BOIS Jules
 783. L'influence de B. Le Gaulois (26 oct 1902)
 V784. B à l'Académie. La Semaine fr. 15(9 nov 1902)717.
- BOISSIN Firmin
 V785. Marc Trapadoux et CB. Fig. (19 janv 1887)
 X786. Notes sur B dans EJC:
- BOISSON Marius
 X787. Un centenaire. La maison natale de B. Comoedia (1 mars 1921)
 X788. Le centenaire de CB. Comoedia (4 av 1921)
 a) Rev mondiale (1 oct 1931)551.
 X789. B auteur dramatique. Comoedia (14 et 14 août 1921)
 X790. Un duel manqué de B. Comoedia (21 juill 1923)
 X791. Gérard de Nerval et B. Comoedia (7 août 1923)
 X792. Le Mystérieux tableau "B et la Présidente" est-il de Courbet? Comoedia (18 juill 1928)
 X793. Sur des vers retrouvés de CB. Comoedia (19 mars 1929)
 X794. Influence de B sur ses amis. Comoedia (22 mars 1929)
 X795. Le parfum des FM: goûtez et comparez. Comoedia (31 mars 1929)
 X796. Les compagnons de la vie de Bohème. Tallandier, 1929.
 V797. Le quai d'Orléans et l'île Saint-Louis. Firmin-Didot, 1921.
 X798. Un portrait énigmatique de CB et de la "Présidente." Un Courbet? Comoedia (4 juill 1928)
- BOGNET Paul
 799. Rev fr. 1858
- BOLDI Raffaello
 800. Carducci e B. Casa dei Terreni, Maur., 1910.
- BOLLE Jacques
 V801. La poésie du cauchemar. Neuchâtel, La Racconière, 1948.
- BOMPARD J. BOLLERY Joseph. Marginalia inédites de B. Revue de Sciences Humaines, janv.-mars 1954.
 802. CR des Lettres inédites à sa mère. Larousse mensuel (mars 1919)
- BONAPARTE La Princesse
 X803. EP, étude psychanalytique. Denoël et Steele, 1933
- BONCLERE Jean EP, étude analytique, Paris vol. Press universitaires de France, 1958
 804. Lettres de B. Larousse mensuel (mars 1907)4.
- BONDE Florence Robinson
 V805. Letters from a resident describing the events of the Revolution of 1848. Londres, Murray (NY, Pott), 1908.
- BONDY L.J.
 X806. The legacy of B. U of Toronto Quarterly 14(juill 1945)414-430.

BONNEFOY Yves. d'acte et le lieu de la poésie. Les lettres nouvelles, 4 mars 1959 et 11 mars 1959.
— d'improbable. Mercure de France, 1959.

BORNECQUE J.H. Sur une traite sans espoir. Poésie française, 1^{er} trimestre 1958
— Introduction à Villiers de l'Isle Adam: œuvres, Club français du livre, 1957

- BONFANTINI M.
807. Vita, opère et pensiero di CB. Novara, Libra, 1927.
- BONNAMOUR George
X808. Paul Verlaine. La Plume 1(1 juin 1889)31.
- BONNEAU Alcide
V809. Article B dans le Nouveau Larousse ill. Larousse, 1898.
X810. Albert Samain, poète symboliste. MF, 1925. [par Georges Bonneau
Henri d'Arbois, 1939]
- X811. Notes de vacances: La fin d'un règne. Rev indépendante (nov 1892)251-256.
- BONNEFOI Geneviève
X812. L'Affaire B. Combat (22 juin 1950)
- BONNEROT Jean BONNEFOY Jves. Les Fleurs du Mal. Mercure de France, sept. 1954
- V813. Bibliogr sommaire de F. Vandérem. BBB (20 av 1939)176-177.
- BONNET R.
V814. Graphologie. MF 154(15 mars 1922)790-791.
- BONNET Th. F.
815. CB. Lantern(San Francisco) (mars 1915)
- BONNIERES Robert de
X816. Mémoires d'aujourd'hui. 2e série. Ollendorff, 1886.
R817. Un élève de B (Rollinat). Fig. (9 juin 1883)
R826. B. Fig. (22 mai 1887) Réimpr dans no. suivante
X819. Mémoires d'aujourd'hui. 3e série. Ollendorff, 1886.
- BONNIN Roger ~~1897~~
820. Un poète en justice... Poitiers, 1930.
- BONVICINI G.
821. Aphasie des B. Wiener Medizinische Wochenschrift. 82(1932)347-350.
- BORDEAUX Henry ^{Emery}
822. De B à Soeur Marguerite. Flammarion, 1936.
a) Correspondant (10 déc 1936)634.
- BOREL Pierre
X823. Quatre modèles de G. Courbet. Rev de France 5(1 mars 1925)180-186.
- BORNHAK Gustav BORNECQUE Jacques-Henri. Les Poèmes en prose de B. L'usage de la litt. nov-déc 1953
824. Geschichte des fr Lit. Berlin, Stricker, 1886. (Berlin, Nicolaische, 1886)
- ROSANQUET Theodora
V825. Paul Valéry. Londres, Hogarth, 1933.
- BOSCHOT Adolphe
826. B. Echo de Paris (9 av 1921)
- BOSQ Paul Entretiens sur la Beauté. Plon (1922 au 1927)
- C827. CB. L'Echo de Marseille (7 sept 1867)
- BOUCKAERT Albert
V828. B conférencier. ICC 91(10 nov 1928)830.
- BOUE BOUDET Jacques. Jules Verne et le monde du XIX^e siècle. Arts belles, n°15, p. 84-85-
- X829. Ergo sur CB. Le Nain jaune. (22 sept 1867)
- C830. Ergo. A la mémoire de CB. Le Hamneton (26 sept 1867)
- BOUGIER Mme Marie, Soeur Jeanne d'Arc
V831. Essai sur la renaissance de la poésie catholique de B à Claudel. Sète, Sottano, 1942.
- BOULARD Dr. L.
C832. Dramé inédit de B. ICC 17(15 sept 1884)572.
- BOULENGER Jacques
R833. Le dandysme de B. L'Opinion 1(9 av 1921)400.
- X834. Mais l'art est difficile. 2e série. Plon-Nourrit, 1921
- BOURDE Paul BOUNOURE Gabriel. Marelles sur le parvis. Plon, 1958
835. Chronique. Le Temps (6 août 1885)
- BOURDIN Gustave
X838. Ceci et cela. Fig. (5juill 1857)
X837. Echos de Paris. Fig. (10 déc 1857)
838. Note accompagnant le Peintre de la vie moderne. Fig. (26 nov 1863)
839. Note accompagnant les PPP. Fig. (4 fév 1864)
- BOURDIN Max. Critique et psychanalyse, B. L'Ecole, 4 mars 1961.

BOUSQUET Joe, lettre sur B., publiée par Georges Blin. Revue des Sciences Humaines,
janv.-mars 1957

BOUSQUET Joe, lettre sur B., publiée par Georges Blin. Revue des Sciences Humaines,
janv.-mars 1957

- BOURGAIN Eugène
 840. CB. Conférence faite à l'Alliance fr. (6 mars 1902) Chateauroux
- BOURGET Paul
 V841. CB. Nouvelle Rev. 1:13(15 nov 1881)398-416.
 X842. Essais de psychologie cont. Lemerre, 1883.
 V843. Maurice Farres. La Plume 2(15 mai 1890)84.
 X844. Psychologische Adhandlungen über zeitgenössische Schriftsteller. Minden, Bruns, 1903.
 X845. Préface des FM. Bruxelles, Collins, s.d.
 V846. Un poète pessimiste. Les Annales 76(17 av 1921)320-321.
 V847. Hommage à B. Le Gaulois (23 oct 1927)
 V848. Quelques témoignages. Plon, 1928.
- BOURTHOUMIEUX Charles
 849. La Tribune des nations (21 mai 1936)
- BOUVIER Emile
 850. BOUSQUET Joe. Baudelaire [à propos du B. de Blin], Contact, n° 3, mai 1940
 V850. La bataille réaliste. Fontemoing, 1914.
- BOUYER Raymond
 851. B musicien. Ménestrel (18 janv 1903)
 V852. Réponse à "Quel est votre poète?" Voir Ducoté:
 V853. B, critique d'art. Rev bleue 4:18(8 nov 1902)598-602
 V854. Un poète anti-paysagiste. Rev bleue 5:5(24 fév 1906)252-255.
 V855. Le caractère fr jugé par l'idéal romantique. Rev bleue 5:8(19 oct 1907) 509-511.
 V856. Le cinquantième anniv de la mort de B. Rev bleue 55(11 août 1917)496-497.
 V857. Voir Raynaud:
- BOWEN R.P.
 858. Some common elements in Vigny and CB. Sewanee Review (1928)418-425
- BOURA Cecil Maurice
 V859. The heritage of symbolism. Londres, Macmillan, 1943
- BOYD Ernest
 860. CR de Symons: Literary Review (28 mai 1921)
 V861. Readers and writers. Outlook and Independent. 151(20 fév 1929)312-313.
 V862. B up to date? Saturday Rev of Lit 10(19 août 1933)53.
- BOYÉ Maurice-Pierre
 863. B à Feuilly. Nouvelle Rev 4:146(1936)141-145 et 175-184 *de di Van blau de Thiers de Danville. Cahiers Poètes et Correspondants sept. 1946*
 864. J. Crépet et la religion de B. Rev de la Méditerranée (sept oct 1952)
- BOYER Philoxène
 X865. Lettre à B dans EJC:
- BOYER D'AGEN
 866. B à la RDM. Fig. (29 sept 1892)
- BRADLEY Robert Foster
 V867. Ernest Feydeau. Diss, U of Wisconsin, 1932. Non publiée
 X868. Fr lit of the 19th century. NY, Crofts, 1935 et ss. (En collab avec R.B. Michell)
- BRADLEY William Aspenwall
 X869. Méryon and B. Print-Collector's Quarterly 1(déc 1911)587-609.
 X870. French etchers of the second empire. Boston, Houghton, Mifflin, 1916.
- BRAHM Alcanter de
 871. Réponse à "Quel est votre poète?" Voir Ducoté:
 X872. Voir Raynaud: Centans de poésie, 1830-1930. Bibliothèque de l'Arbitraire, 1933.
- BRAISNE Henry de
 873. Réponse à "Quel est votre poète?" Voir Ducoté:
- a. X874. Voir Raynaud:
- BRANCOUR René
 V875. Le centenaire de Hoffmann. Le Correspondant 287(10 juin 1922)912.
- BRANDI C.
 876. Psicoanalisi e poesia: B, Mallarmé et Lautréamont. L'Immagine 2(1948)552-556.

- FRASILLACH Robert
 X877. CR de Seillière. AF (14 janv 1932)
- FRAUN Felix
 878. B. Zeitgeist, Berliner Tageblatt (1913)
- BRAUNSCHWIG Marcel
 V879. La litt fr cont étudiée dans les textes (De 1850 à nos jours). Colin, 1946.
- BRCHLICT? Jaroslav
 880. Wagner et B. Politik (Prague) 1898.
 a) Literarische Echo 1(1 janv 1899)436. A.L.J.
- BREILH Raymond de
 C881. Nouvelles à la hotte. Diogenes, u° 3 (2 nov 1856)
- BREMIER R. (Serge Le Guennec?)
 882. L'état, ennemi public numéro un. Neully, Robeyr, 1947, pp. 188-194.
- BREMOND Henri
 V883. La poésie pure. Grasset, 1926.
- BRETON Un
 V884. P, son sonnet sur les chats. ICC 67(20 av 1913)509.
- BRIANT Théophile
 X885. Un trésor litt à Florence. Fig litt (7 juin 1952)
- X886. Une lettre inédite de B. Le Goëland 17(av-mai-juin 1952)
- BRICON E.
 887. B et la mort. Le Gaulois (4 nov 1921)
- BRIDGES F.A.
 888. CR de Bennett. South Atlantic Quarterly 44(1945)333-334.
- BRIERE Charlotte
 X889. L'enfant qui a connu B. Micromégas 3(10 av 1938)3.
- BRIEU Jacques
 890. Portrait graphologique de CB. MF 125(17 janv 1918)373-375.
- BRINCOURT André
 V891. Satan et la poésie. Grasset, 1946.
- BRINTON Selwyn
 V892. A poet of the decadence: CB. New Century Review 2(1897)472-481.
- BRIQUEVILLE Guillaume de
 X893. Le cas Constantin Guys. Micromégas 3(10 av 1938)10
- BRISSON Jules et RI'EYRE Félix
 V894. Les grands journaux de Paris. P, s. éd, 1862.
- BROCELYANDE Comtesse Viviane de
 X895. A B, sonnet pour le Tombeau de B.
- BROCHART Jacques
 X896. Les coulisses d'un journal. Le Boulevard (4 mai 1862)
- BROUSSIER Jacques BROSSET Georges et SCHMIDT Claude. de pois de Fleurs du Mal, Genève, Edr. de la Basoche, 1947 ~~1948~~
- BROUSSON Jean Jacques
 V898. B, M, Bergeret, Francastor et La Fontaine. NL (24 déc 1927)
- BROWN Irving
 899. Leconte de Lisle. NY, Publ of the French Institute, 1929
- BRUGMANS Henri
 V900. Défense de la dialectique. Neophilologus 21(1936)1-16.
 V901. Quelques remarques sur Diderot et l'esthétique baudel. Neophilologus (1928)284-290.
- et V902. CR de Feuillerat: Romanic Review 33(av 1942)193.
 V903. "L'invitation au voyage de B. Neophilologus 30(1946)3-15.
- BRUNEAU Charles ~~Brunet~~ ~~Leconte de Lisle~~ ~~Diogenes~~ ~~2 nov 1856~~
 904. La retorica di B. Rivista di lett moderne. (juill 1950)

BRUYR José. B. et ses musiciens : la vie antérieure, de Henri Duparc. Musica, nov. 1957.

- BRUCELLI G.A.
 904. Un omaggio a B. Vite e Pensiero 31(1948)305-308.
- BRUNET Gabriel *art. dans Rythme et synthèse, 1921 (reproduit en partie dans Les Marges, 15 dec. 1921)*
 906. Les grands caracteres de l'art baudel. Rythme et synthèse (mai 1922)
 907. B et le renouvellement de la poésie. Rythme et synthèse (janv 1923)
 a) MF 1 fév 1923. Hirsch:
- V908. CR des PPP. MF 206(1 sept 1928)414. Armand Godoy. Poète baudelairien, Méditerranée,
 V909. CR de Maynial: et de Lemonnier: MF 218(1 mars 1930)383-394. n° 27, mars 1929
 V910. CR de Seillière: et de Dufay: MF 233(1 fév 1932)654-658.
 C911. CR de Mouquet: Oeuv en coll. MF 241(1 janv 1933)139-140
 V912. CR de Pommier: MF 243(1 av 1933)146-147.
 V913. CR de Léon Bloy: MF 251(1 av 1932)133.
 V914. CR de Ferran: Poulain: Le Dantec: MF 255(1 oct 1934)122-126.
 V915. CR de Charpentier: MF 285(1 mai 1937)567-570.
 V916. CR de Crépet: MF 291(1 av 1939)138-140.
- BRUNET Gustave
 V917. CR de la Fizelière: BBB (1868)215-216. Non signé
 918. Article sur EAP dans Biographie Universelle. Desplaces XXXIII, 558-559
 signé BR --T
- BRUNETIÈRE Ferdinand
 X919. CB. Revue des deux mondes 81(1 juin 1887)695-705.
 Réimpr dans B:407
920. Symbolisme et décadence. RIM (1 nov 1888)213-227.
 X921. Questions de critique. Calmann-Lévy 2e éd, 1889, 3e éd 1892, pp. 252-273.
 922. Les artistes litt. RIM 96(1 déc 1889)694-705.
 923. Essais sur la litt cont. Calmann-Lévy, 1890.
 X924. Nouvelles questions de critique. Calmann-Lévy, 1890
 R925. La statue de B. RIM 113(1 sept 1892)212-224.
 C926. Quelques baudelairiens. Fig. (20 sept 1892)
 a) La Plume 4(15 oct 1892)445.
- X927. Evolution de la poésie lyrique en France au XIXe siècle. Hachette, 1895.
 V928. Nouveaux essais sur la litt cont. Calmann-Lévy, 1895 (1892?)
 V929. Manuel de l'histoire de la litt fr. Delagrave, 1899.
 930. French poetry in the 19th century. Living Age (3 fév 1900)
 V931. Histoire de la litt fr. Delagrave, 1917
 V932. Manual of the history of French lit. NY, Crowell, 1928.
- BRUNIER Ch.
 V933. CR du Salon de 1846 de B. Démocratie pacifique (7 mai 1846)
- BRUNNEMANN Anna
 V944. B und sein Übersetzer Stefan George. Die neueren Sprachen 26(1919)
 338-357. BRUNNER H. et de CONINCK J.H. En marge d'A rebours. Doubon Aîné, 1929.
- BRUSSOV Valère
 X946. Ed des Poètes fr du XIX s. St-Petersbourg, Panthéon, 1909.
- BUCHANAN Robert Williams BRUYR José. B. et ses musiciens. Musical, mai, août 1957
- X946. The fleshy school of poetry. Londres, Strahan, 1872
- BUET Charles BUCK Eva. De la comparaison à l'image dans les Fleurs du Mal. Dialogues (15-
 tambour), n° 4, fév. 1957
 V947. Barbey d'Aurevilly. Savine 1891.
 948. Durandal (1894)129-131. 1956
- BUFFENOIR Maximilien
 X949. La magie baudel. Nouvelle Rev 4:32(1 déc 1917)229-238.
 V950. CR de Reynold: Rev critique 88(15 juill 1921)276-278.
- BUGAYEV B.E.
 951. CB. (no. 6, 1909)71-80
- BUISSON Jules
 X952. Notes sur B dans EJC:
- BURDETT Osbert Lettre à Eugène Crépet. MF 322 (sept 1954) 6-31.
- X953. The Beardsley period. Londres, Lane, 1925.
- BURKE Edmund
 V954. Counter statement. NY, Harcourt, Brace, 1931

BURNOUD Bernard. Baudelaire [romant]. Cahiers Drouot, n° 14, nov.-dec. 1936 24.

BURY R. de (Remy de Gourmont)

- V955. La maison natale de B. MF 38(av 1901)216-218.
V956. B et les oeuvres hors la loi. MF 40(oct 1901)225-226.
V957. La virginité de B. MF 42(av 1902)226-227.
V958. La famille de B. MF 43(sept 1902)788-790.
V959. La mort de B. MF 75(16 sept 1908)324-325.
V960. Le B des professeurs. MF 87(1 oct 1910)553-554.
V961. Les imitations de M. D'Annunzio. MF 91(11 juin 1911)860-862.
V962. La maladie de B. MF 92(16 av 1913)853.
V963. Souvenirs de ma vie. MF 107(1 fév 1914)618-618. (Jean de GOURMONT).
V964. A propos du cinquantenaire de B. MF 122(16 août 1917)692-694.
V965. Le critique du "Temps" et B. La vertu de B. MF 123(16 oct 1917)710-713.
V966. B et les tropiques. MF 124(16 nov 1917)333-335.
V967. Orthographe du nom de B. MF 138(15 fév 1920)225-226.
a) B ou Beaudelaire. ICC 81(20 fév 1920)159.
V968. Enquête sur le poème en prose. MF 145(15 janv 1921)493-494.
V969. B et ses contemporains; un poème inconnu de B. MF 148(15 mai 1921)232-234.
V970. Les manuels classiques de litt. MF 170(15 déc 1922)758.
V971. Celui qui ne comprend pas. MF 146(15 oct 1923)797-798.
V972. Vieux souvenirs d'un étudiant de 1852. MF 175(1 oct 1924)229-233.
V973. Lettres inédites de B. MF 198(1 sept 1927)445-447.
V974. Un inédit de B. MF 178(15 mars 1925)808-810
V975. B et le "Salut public" MF 178(15 août 1925)228-232.
V976. Diderot et B auteurs dramatiques. MF 191(15 oct 1928)436-440.
V977. Lettres inédites de B. MF 198(1 sept 1927)445-447
V978. Le soixantième anniv de la mort de B. MF 199(15 oct 1927)436-438.

BUSSE Carl

V979. Geschichte der Weltliteratur. Brelefeld, Velhagen und Klafing, 1913.

BUTCHER Fanny

980. CR de Millay: Chicago Daily Tribune (4 av 1936)

BUTLER Kathleen T.

V981. A history of French lit. NY, Dutton (Londres, Methuen), 1923.

BUTOR Michel. Répertoire. Editions de Minuit, 1960, p. 115-119.

— Histoire universitaire. Gallimard, 1961.

C Ch. Ad.

V982. B. ICC 52(30 sept 1905)479-480.

V983. Ph. Chasles et B. MF 295(3 nov 1939)253-255.

C G.

984. Balance. La Rue (19 oct 1867)

V985. Le centenaire de B. Fig. (3 av 1921)

986. A la mémoire de B. Fig. (11 av 1921)

C M.

X987. Justice est rendue aux "FM" par la cours de cassation. Fig. (1 juin 1949)

C P.

C988. Un ex unique des FM. ICC 59(28 fév 1909)280.

CABANES Dr A.

V989. Autour de la vie de Bohême. Michel, s d p. 377.

990. Chronique méd. (15 nov 1895)

C991. B et G de Nerval. " " 8(15 mars 1901)170-171

X992. Le sadisme chez B. " " 9(15 nov 1902)725-735.

993. Un dernier mot sur la maladie de B. Chron que méd. 10(1 janv 1903)27.

994. Le cabinet secret de l'histoire. Michel, 1905. III: 136 et IV:77

995. El gabinete secreto de la historia. Madrid, 1927-28, 4 vols.

996. La maladie et la mort de B. Chron. méd. 14(1 déc 1907)770-772.

997. La maladie de B. ICC 67(20 mars 1913)376.

a) Bury, MF (16 av 1913)

1998. B et l'avarie. Chron. méd. 25(1 janv 1918)22
 999. Le mal mystérieux de B. Pro-Mécido (no.2 1927)
 11000. Grands névropathes... A. Michel, 1930.
 11001. B à Bruxelles. Lettre de G. Barral. ICC 88(10 juin 1925)517-518.
~~CAPASSO~~ Aldo ~~ma~~ CAPASSO
 1002. Sapere distinguere II. Gênes, Orfini, 1934, pp. 49-59.
 CABOT A.
 1003. Les porteurs de flambeau. Perrin, 1911
 CACABO CABROL Auguste [réponse à l'article de J. Vallès] de Soleil, sept. 1867 - Selon Brandy,
 c'est CABROL
 1004. (Sur les F du Rien). Candide (14 fév 1940)
 a) Cf J. Crépet MF (1 av 1940)
 Voir le 1087.
 Erreur!
 CAFFORT Serge
 1005. Ferran, soutenance. RCC 36(30 déc 1934)188-191.
 CAILLOIS Roger
 1006. Paris mythe moderne. NRF (mai 1937)
 CAIN L. Julien CAIN Julien. B. et la critique d'art. Forum-Didot, 1957
 1007. EP et Valéry. MF 309(mai 1950)83-94.
 CALMELS Fortuné
 1008. Livres critiques: CB. Boulevard (8 fév 1863)
 11009. La foire aux figures: III CB. Rev cosmopolite I(28 mars 1867)347-356.
 CALMETTES Fernand
 1010. L. de Lisle et ses amis. Quantin, 1902, pp. 88, 78, 94-98.
 CALONNE Alphonse de
 11011. Lettres à B. Cf EJC
 CALOT Frantz
 11012. FM, L. Larchey et "La Rev anéc." BBB (mars et av 1940)33-41, 91-99.
 CALVÉ Emma
 11013. Thérèse à l'Alcazar et Jeanne Duval, la belle maîtresse de B. Fig.
 (11 juin 1939)
 CALVOCORESSI M. Du
 11014. EP, ses biographes... MF 77(1 fév 1909)385-403.
 CALZADA Enrique Mendez
 11015. CR de Vers latins. La Nacion(B.A.) (18 sept 1934)
 CAMBIAIRE Célestin Pierre
 11016. The Influence of EAP in France. NY, Stechert, 1927.
 CAMERON K. CAMBY José. Victor Hugo en Belgique. Librairie E. Droz, 1935
 11017. CR Feuillerat: B et sa mère. MLR 42(oct 1947)518.
 CAMILLI Attilio
 1018. L'opera poetica di E. Praga. Milan, Pallestrino, 1907.
 CAMPAGNAC Edmond CAMO Pense. Ala gloire de Baudelaire, d'abord, dans le jardin de la sagesse. Rouy,
 1906
 1019. Manet et B. Le Matin (28 août 1932)
 11020. B et Nadar. Le Matin (9 fév 1936)
 11021. B, dessinateur. Le Matin (11 juill 1937)
 bis CAMPAGNE Jean-Marc
 Toujours "Les FM". Les Nouveaux Temps (2 mars 1944)
 CAMPBELL Killis
 11022. The Poems of EAP Boston, Ginn, 1917.
 CAMPOS Agostinho de
 11023. B et Lisbonne. Fig. (3 mai 1929)
 CAMPOS Jorge
 11024. Historia universal de la literatura. Madrid, Pegaso, 1946.
 CANIVET Charles CAMUS Albert. L'homme révolté. Gallimard, 1951.
 1025. CR des OP. Le Soleil 15(20 juin, 1887)
 CANO Y CUSTO Manuel
 1926. Noticia sobre Poe y sus obras, in HE. Seville, 1876.
 CANTALOUBE Amédée
 11027. E. Delacroix. Dentu, 1864.
 CANTOR J. CANTEL Henri. Impressions et visions, préface de Hippolyte Babou. Poullet, Malassis et de
 Broise,
 1028. The Lit. Reputation of B in England and America. Unpubl. Diss. Harvard 1859.
 Univ., 1940.

CARCO Francis. Le plus grand des poètes maudits. *Les Nouvelles littéraires*, 6 juin 1957



- CASTEX Pierre Georges. Le procès des Fleurs du Mal. *L'Education Nationale*, 7 nov. 1957
- Balzac et B. *Revue de Sciences Humaines*, janv.-mars 1958, et *Orbis Littéraire*, 1957, fasc. 3-4.
 - Aux sources d'un homme libre. *RHLEF*, janv.-mars 1959.
 - La Beauté, *Fleurs du Mal*. *Revue de Sciences Humaines*, juill.-sept. 1959.



CAPDEVILA ...

1029. Ruben Dario, un bardo rei. Ch. I: B, Satans, Gener y Dario
- CAPUS Alfred — CAPELLE Louis. *Maifoca d'Avril Mai Juin - Faune*, 1863
1030. Une remarque sur B. Le Gaulois. (12 av 1921)
- CARCO Francis
- V1031. Réflexions sur l'humour. MF 110(1 juill 1914)56, 58.
- X1032. Souvenirs à propos de B. NL 27 fév 1937; NL (3 av 1937)
- X1033. Découverte de la poésie. NL (30 janv 1937)
- CARJAT Etienne — *Rendez-vous avec moi-même*. Albin Michel, 1937. p. 19-22
- X1034. Annonce l'article de B sur Hugo. Boulevard (13 av 1862)
- X1035. Petites nouvelles. Boulevard (15 juill 1862)
- X1036. " " " (5 oct 1862)
- CARLYLE Thomas
1037. Journal
- CARRERE Emilio
1938. Tr. de EAP par B. Madrid, Matsu, 1918-21.
- CARRERE Jean
- R1039. Les mauvais maîtres: CB. Rev hebdo 11:10(25 oct 1902)447-461.
- X1040. Les mauvais maîtres. Plon, 1922, pp. 151-151.
- R1041. Degeneration in the great French masters. Londres, Unwin, 1922, pp. 139-154.
- R1042. I cattivi maestri. Minerva(Rome) (7 déc 1902)
- CARRET M. ^{cattivi}
1043. B translated. New Republic (9 juin 1940)
- CARRIER Warren
- X1044. B y Silva. Rev Iberoamericana 7(nov 1943)39-48.
- CARRINGTON Fitzroy(éd)
1045. Prints and their makers. NY, Century, 1918, pp. 204-219.
1046. Prints and their makers. Boston, Houghton, Mifflin, 1916
- CART A. (éd) — CARROUGES Michel. *La mystique du surhomme*. Gallimard, 1948
- X1047. Pages ch. Larousse, 1934.
a) CR NL (3 mars 1934)
- CARTERET Léopold — CARTER A.E. *Baudelaire. University of Toronto quarterly*, oct. 1959.
1048. Le trésor du bibliophile romantique et moderne. Carteret, 1923, 3 vol.
- CARTIER Léon
- X1049. EP, romancier américain. Fig. (27 mars 1856)
- CASATI Francesco
1050. B. Brescia, Morcelliana, 1936, 317 p.
- CASSAGNE Albert — *B. e la critica. Vita e pensiero*, mai 1954.
- X1051. Versification et métrique de B. Hachette, 1906.
1052. La théorie de l'art pour l'art... Hachette, 1906.
- CASSOU Jean
- X1053. Autour de B. NL (23 mars 1929)
- X1054. L'actualité de CB. NL (4 oct 1930)
- X1055. B psychanalysé. NL (21 mars 1931)
- X1056. Nouvelles publications baudel. NL (12 mars 1932)
- X1057. Marie Bonaparte et EP. NL (2 sept 1933)
- X1058. CR de Duthie(no. D). NL (6 oct 1934)
- V1059. Pour la poésie. Corrêa, 1935.
- X1060. Des mystiques allemands à EP. NL (31 août 1935)
1061. Avant-propos: Delacroix et B. La Colombe, 1947.
- CASTANEDA Daniel
1062. Tr. des Poèmes condamnés. Mexico, Cultura, 1927.
- CASTELBON Paul
1063. B malade. Thèse de médecine. Bordeaux 1929.
- CASTRO Cristobal de — CASTEX Pierre Georges. *Devant la critique. Les Nouvelles litt.* 6 juin 1937
1064. B o la paradoja. Lunes de El Imparcial. (28 fév 1921)
- CATESSON J
- V1065. CR de Ferran. Cahiers du sud 17(août 1938)634-640.
1066. B et l'abstraction. Comœdia 26 sept 1942.

Gil Blas, 6 octobre 1892.

ENCORE LUI!

Pourquoi tant de tapage autour de Charles Baudelaire, autour d'un projet de statue à l'auteur des Fleurs du mal, à l'écrivain des Paradis artificiels, quand V. Hugo, Balzac, Vigny, Barbier, Gautier, Michollet, Musset, Pyat, Mallefille, Barrière, Augier, Banville, Suès et Soulié manquent de monuments ici ?

Les guerres littéraires du superbe 1830 reparaîtraient-elles ?...

Mais quelle différence d'objectif!

C'était l'assaut vainqueur, imaginé et obtenu par le romantisme, 89 de l'art!

Pâis, on se répandait en invectives contre de très antiques morts, comme le bon Jean Racine, que Gentil, ou Granier de Cassagnac père, qualifiait avec raison de polisson, et, plus tard, M. Auguste Vacquerie de pieu.

La bataille devant Baudelaire! Une parade!

Le poète a charge d'âmes, cri Olympio.

Cela fut-il cas et lot de Baudelaire ?

Où le voir préoccupé de problème social, politique, philosophique ? Où le surprendre ému, vibrant, coeur atteint et saignant, psychologue blessé, paysagiste inspiré ?

Je ne perçois que pose mesquine et froide ingéniosité.

Tel notre décadentisme présent! - Il veut se couronner dans l'air seul invoqué, réclamé...

Du lyrisme et de la foi militante, actuellement! Allons donc! Depuis 1845, le vers, le véritable et l'ample, épique, élégiaque, musical, dramatique, tonnant, plainte, satire, enseignement, aveu, cessa d'exister.

Hugo date de 1830. Il se continua.

Faisons du répertoire et ruons-nous du côté de l'opérette! Yvette Guilbert triomphe!

× Allas por Yorik!

Anatole Cerfberr.

Vacquerie a-t-il traité de Racine de pieu ? Et pourquoi ? Peut-être faudrait-il : piou. L'orthographe de la citation finale est celle que présente l'article de Gil Blas.

- CAUBET L. A. J. (Dr Louis)
 1067. La névrose de B. Essai de critique médico-psychologique (Bordeaux, Cadoret, 1930)
 11068. Un ennemi de la société: B révolutionnaire. La France au combat
 (4 nov 1944)
 1069. Même article. La Bataille (15 mars 1945)
- CAUME Pierre
 11070. Causeries sur B. Nouv Rev 99(15 août 1899)659-672.
- CAUSSADE
 1071. Vers de Ph. Charles sur B. Rev rétrospective. 1889?
- CAUSSY Fernand
 1072. Chronologie des FM l'Ermitage (15 déc 1906)
 1073. La jeunesse de B. Fig. (12 août 1911)
 11074. La jeunesse de B. Annales romantiques 8(nov 1911)376-382.
- CAZAMIAN Louis
 11075. Symbolisme et poésie. Neuchâtel, La Baconnière, s.d.
 11076. Essais en deux langues. Didier, 1938 pp. 212-222.
 11077. Retour d'un anglicisant à la poésie fr. Oxford, Clarendon, 1938, pp 10-11.
- CAZES Jean
 11078. Les plagiat de G. D'Annunzio. M^F 140(15 juin 1920)863.
- CENDRARS Blaise ^{CELLIER Léon. La Nature est un temple ou l'Apprenti sorcier. Revue Universitaire, janv.-fév. 1955.}
 11079. Introd aux FM. Union bibliophile de France, 1946
 CENTRAL 32-65. Blaise Cendrars vous parle... Denoël, 1952, p. 54
11080. B statufié. NL (14 janv 1933)
- CERINI Matteo ^{CERFBERG Anatole. Encore lui! Jnl Blas, 6 oct. 1892-}
 11081. La poesia de Carlo B. Catania, Gianotta, 1922, 219 p.
- CESAREO G. A.
 1082. Saggi sull'arte creatrice. Bologna 1924.
- CESTRE Charles
 11083. Poe et B. Rev anglo-américaine (av 1934)322-329.
 11084. A new French study of B. NYT Book Review 6(13 juin 1937)8, 16.
- CH.-V. G. ^{Geo Charb.-Veran. CEYRAS Eugène. [Echos] Le Nain Jaune, 5 sept. 1867}
 1085. Pour payer le socle du fameux bust de B. Petit Parisien (6 juin 1939)
- CHARAHEIX Philippe
 11086. Notes sur B et la poésie amoureuse d'essence mystique. Muse fr.
 8(10 déc 1929)629-634.
- CHARROL Auguste
 11087. B et M. Jules Vallès. Le Soleil (6 sept 1867)
- CHACEL Rosa
 11088. B y el B de Sartre. Sur 171(1949)17-34.
- CHADOURNE Louis
 1089. A propos d'une édition de B. La Caravane (oct 1917)
- CHAIX Marie Antoinette
 11090. La correspondance des arts dans la poésie cont. Alcan, 1919.
- CHAMBERLAIN H. S. ^{CHALGRAIN Henry. La Critique [sur le C. B. d' Eug. Cripet et les Lettres de B. J. Les Lettres, n° 16, 15 mai 1907}
 11091. "Wagner et la France." Voir WAGNER R. Vues sur la France
- CHAMBERS
 11092. Encyclopaedia. Londres et Edimb.. Chambers, 1897, I:801.
 11093. American Additions. NY, Green, 1882, I:236.
- CHAMPFLEURY
 1094. Rev du Salon de 1845. par M. B-Dufays. Corsaire-Satan 27 mai 1845.
 11095. Chien-Cailou. Martinon, 1847. (Annonce les Lesbiennes).
 1096. Les aventures de Mlle Mariette. Lecou, 1853; Hachette, 1856; M. Lévy
 1857 et 1859; Poulet-Malassis 1862; M. Lévy 1863.
 11097. Contes posthumes d'Hoffmann. M. Lévy, 1856.
 11098. Henry Monnier, La Vie parisienne 2(10 sept 1864)517-520.
 11099. Hist de la caric. moderne. Dentu, 1865.
 11100. Le poète B. Fig. (12 août 1866)
 11101. Les Chats. Rotschild, 1869. (in-8, 1870)
 11102. Souvenirs et portraits de jeunesse. Dentu, 1872.
 11103. Henry Monnier... Dentu, 1879. pp. 264-266.

CHAMPSAUR Felicien. Léon Cladel. Les Hommes d'aujourd'hui, n° 2.

CHAMPSAUR Felicien. Léon Cladel. Les Hommes d'aujourd'hui, n° 2.

- R1104. The Cat... Londres, Bell, 1885.
 X1105. Notes sur B, in E. Crépet, 1887, et EJC 1906.
 X1106. Voir EUDEL, Catalogue de sa bibliothèque, no. E
 X1107. " " " des autographes, no. E
 X1108. Lettres à B. EJC no.
 CHAMPION Edouard
 X1109. Le tombeau de L. Ménard. Champion, 1902.
 X1110. Ed. de L'Education des Femmes, par Laclos. Vanier, (Messein), 1903.
 CHANDEY CHANDEY Nos1 CHAMPSAUR Félicien - Le Massacre. E. Dentu, 1885.
 V1111. Echos. La Plume 2(15 mars 1890)3 couv.
 V1112. " " 2(15 av 1890)3 couv.
 CHANTAVOINE Henri
 X1113. Poètes, 1850-1900, dans Hist. de la litt. fr. p.p. Petit de Julleville
 Colin, 1899 VIII:29-31.
 CHANUT J.
 V1115. Art sur EAP in Nouv biogr. générale... Firmin-Didot, XL, 1862, 540-542.
 CHAPELAN Maurice
 X1115. B et Pascal. Rev de France 13:6(1 nov 1933)71-100.
 1116. Le B de M. Valéry. Le beau navire (10 déc 1934)
 1117. Ch. B. La Croix (18 déc 1937)
 1118. B le trop chrétien. La Croix (10 et 11 mai 1936)
 1119. B avait raison. Fig litt. 5(14 oct 1950)
 CHARRASSON Henriette
 1120. Le monument de B. Le Temps présent (17 mars 1939)
 CHARAVAY Etienne
 1121. A. de Vigny et CB candidats à l'AF. Charavay, 1879.
 V1122. Pièces inédites. L'amateur d'autog. 29(janv 1891)4-5.
 CHARBONNEL Victor
 V1123. Les mystiques du temps présent. MF 17(mars 1896)540-542.
 1123 bis. Les mystiques dans la litt. présente. MF 1896, pp. 59-63.
 CHARBONNIER F.
 V1124. De B à Soeur Marguerite. Le Canada fr. 24(av 1937)762-763.
 CHARDON Pierre.
 X1125. B. critique. AF (2 fév 1935)
 CHARESOL Georges
 1126. Paul Valéry et Baudelaire. Journal litt. 27 sept 1924
 V1127. Photographies. JL (12 juill 1930)
 CHARLES Gilbert
 1128. De Racine à B par Laclos. Fig. (29 fév 1932)
 1129. CB académicien. Fig. (16 av 1932)
 CHARLES Pierre CHARLES Jacques, d'importance de B. d'Ecole libérale, 29 nov. 1952
 1130. B et A. Daudet. Esprit fr. (18 juill 1930)
 CHARLIER Gustave
 1131. B et le Cercle art. et litt. Bull de l'Acad. royale de langue et de
 litt. fr. (Bruxelles) 45(juin 1945)5-28.
 1132. Passages. Bruxelles, La Renaissance du livre, 1947
 1133. B. à Bruxelles. Une amitié litt inconnue. Le Soir(Bruxelles) (20 nov 1948)
 CHARPENTIER John B. et la Belgique. Revue de littérature comparée, juill-sept. 1953
 X1134. La poésie britannique et B. MF 147(15 av et 1 mai 1921)289-332
 et 635-675.
 X1135. Th. de Banville... Rev hebdo. 33:10(25 oct 1924)425-448.
 X1136. " " " Perrin, 1925
 X1137. Le symbolisme. Les arts et le livre, 1927. Passim [Le 5^e de Victor Hugo et
 dans Revue Belg. 15-12-37]
 X1138. L'évol. de la poésie lyr: de J. Delorme à P. Claudel. Oeuvres représent.,
 1930.
 V1139. B réaliste lyrique. Rev de Fr. 17:2(1 av 1937)495-510
 X1140. B. Tallandier, 1937, 255 p.
 1140 bis. Le cas B. Hippocrate (janv 1938)

- CHARPENTRAT Pierre, Baudelaire et le baroque - Nouvelle Revue Française, oct. 29^e et nov. 1959.
- CHASLES Philasète
 1141. Revue étrangère. J des Débats (20 av 1856)
 1142. Voir JAUSSADE
- CHASTEL Guy
 V1143. Lettres d'A. Glatigny à Th. de Banville. MF 162(15 mars 1923)601-630.
- CHATELAIN Le Chevalier de
 X1144. Lettre à B, in EJC no.
 CHATELAIN U.V.
 X1145. Ce que pensent les autres. L'Esprit fr. (17 janv 1930)
 1146. B...Et. litt. fr. (1933), 28 p.. L'homme et le poète.
- ~~CHATELAIN~~ Charles CHANVIN
 1147. Réponse à "Quel est votre poète?" Voir Ducoté,
- CHAZEL Pierre
 1148. Témoignage de B. Foi et Vie (1938)257-274.
 1149. Figures de proue.. Neuchâtel et Paris, Delachaux et Niestlé, 1948, pp. 116-129.
- CHECCHIA Giuseppe
 1150. Fonti e imitazioni carducciana. Fanfulla della Domenica 3(1916) no.40.
- CHEN CT.
 V1151. The outline of literature. Shanghai, Commercial, 1927 (en chinois)
- CHEVÉRIE A.
 1152. B. Abeille de Fontainebleau. (22 oct 1869)
- CHEVÉRIERES Philippe de
 1153. Souvenirs d'un directeur des Beaux-Arts. Artiste, 1883.
 X1154. Notes dans E. Crépet, 1887
- CHÉROFET Léon
 X1155. CB. NL (7 av 1923)
- CHEVALET Emile
 X1156. Les 365... Havard, 1858. pp. 66-67.
- CHEVALIER Frédéric
 X1157. EP. L'Artiste? (1877)186-188
- CHEVALLEY Abel
 V1148. CR de Rhodes MF 219(1 av 1930)220.
- CHIAPPE Andrew
 1159. CR de Rennet Review of Religion 10(1945)95-101
- CHISHOLM A.R. CHISCO Paul de. Les croyants en face de B. : B. chrétien? Ecclesia, janv. 1957
- V1160. The Duality of the FM. French Quarterly 14(déc 1932)148-162.
- CHOQUETTE C.A. "Towards Herodiade. A literary genealogy. Melbourne University Press, 1934.
- X1161. A study and dictionary of the figurative imagery of B's FM. Unpublished diss. Sommaire dans Abstract of Cornell Dissertations, Ithaca, 1936.
- CHRISTOPHE Ernest
 X1162. Deux lettres à B.
- CIANCIOLO Umberto — CHRISTOPHE Lucien: Emile Verhaeren. Paris et Bruxelles, Eds. Universitaires, 1955.
- X1163. Il simbolismo mistico de B. Florence, La Nuova Italia, 1938, 23 p.
- CIM Albert
 R1164. Le dîner des gens de lettres. Nouv. Rev. 2(1 mai 1905)69-71.
 X1165. " " " " " " Flammarion, 1905.
- CITOLEUX Marc
 1166. CR de Seillière, no. Polybiblion (fév 1932)128-129.
 1167. CR des PFP, éd Daniel Rops. Polybiblion. (oct 1934)214-215.
 1168. La voie royale de la poésie fr. Garnier, 1935, pp. 52-53.
- CLADEL Judith
 X1169. Poème en prose pour le Tombeau de B. La vie de Léon Cladel. Alphonse Lemerre, 1905.
 X1170. Maître et disciple. Corrèze, 1951.
 X1171. B travaillait-il avec un dictionnaire? Fig. Litt. (13 janv 1951)
- CLADEL Léon
 X1172. Aux amours éternelles. Rev fantaisiste 3(15 août 1861)4
 R1173. Chez feu mon maître. Musée des deux mondes (1 sept 1876)
- X1174. Bonshommes. Charpentier, 1879. L'Année d'apprentissage. chez feu mon maître. de
 a) Personal. NY Daily Tribune (9 juin 1879) République des Lettres,
 10 sept. 1876

- X1175. L'amour romantique. Rouvreur. 1882. *groupe de marque. Piaget, 1887*
- V1176. La tombe de B. La Plume 2(15 oct 1890)183-185. ~~Estampe~~ *Estampe, 3 nov. 1889.*
- V1177. Images versicolores. Echo de Paris (22 nov 1890) *La tombe de Baudelaire,*
- V1178. " " La Plume 2(15 déc 1890)229-231.
- R1179. Une visite à B. Ann. pol. et litt. (31 juill 1892)74-75.
- X1180. ~~Gladiateur~~ La Plume 4(1 nov 1892)462-464. * A Messieurs Keune et Moreau
- X1181. Lettre à B. EJC
- X1182. A Berta-Faustel. Manus. autog. No. Baudel. 1927.
- CLAPTON G. T.
- X1183. B and Catherine Crowe. MLR 25(juill 1930)286-305.
- V1184. Balzac, B and Maturin. Fr. Quarterly 12(juin et sept 1930)66-84 et 96-115.
- X1185. B et De Quincey. Les Belles Lettres, 1931.
- V1186. B, Sénèque et St. Jean Chrysostome. RHL 38(av 1931)235-261.
- V1187. Carlyle and some early English critics of B. In "Haffner Miscellany", Cambridge, Heffer, 1932, pp. 128-146.
- V1188. The year's work in modern language studies. Londres, Milford, 1932 et 1933, pp. 50-52 et 61-62.
- V1189. Lavater, Gall et B. RLC 13(av et juill)259- et 429-¹⁹³³
- V1190. B the tragic sophist. Edinburgh, Oliver and Boyd, 1934, 60 p.
- V1191. CR de Fondane, French Studies 4(janv 1950)59-67.
- CLARK Sewall
- X1192. B's Journals. CR Pasadena, 1947.
- CLARETIE Jules
- V1193. M. CR. Diogène. 2(24 nov 1861)4. Signé Jules de Lussan
- X1194. Nouvelles à la main. Fig. (6 sept 1863)
- X1195. Les fêtes de Bruxelles. La vie parisienne 2(1 oct 1864)566.
- C1196. Echos de Paris. Fig. (11 mars 1866)
- X1197. Courrier de Paris. L'illustration 50(7 sept 1867)147.
- C1198. " " " Indépendance Belge (7 sept 1867)
- X1199. La Vie à Paris, I. Fasquelle, 1896.
- X1200. Lettre dans le Tombeau de B.
- X1201. Journal d'un parisien. Journal (19 déc 1900)
1202. B et les oeuvres hors la loi. Journal (4 sept 1901)
- X1203. Le monument de B. Journal (4 sept 1901)
- V1204. B l'homme. Ann. pol et litt. 20(26 oct 1902)259-261.
1205. Paris il y a 50 ans. Les Annales. 30(21 janv 1912)44.
- V1206. Souvenirs de ma vie. Journal (17 janv 1914)
- V1207. Catalogue de sa bibliot. Leclerc-Paul, 1918, pp. 33-34.
- CLARETIE Léo
1208. Hist de la litt fr. Soc. de l'éd litt et art., 1909, IV, 262.
- CLAUDEL Paul
- X1209. Silhouette. Rev fr. 1917.
- CLAUDIN Gustave
1210. Pes PA. Moniteur univ (1 août ~~1860~~ 1860)
- CLAUSSEN Christian
- V1211. Digteromvendelserne ved aarhundred skiftet. Edda 10(1918) 296, 300, 303, 314.
- CLAUSSEN Sophus
- X1212. Réponse à l'enquête de Friis-Møller, q.v. no:
- CLAVEAU A.
- X1213. B. Le Soleil (20 oct 1892)
Cf Dufay MF 274(15 mai 1937)37-28.
- CLAVIÉ Marcel
1214. CB jugé par Th. Gautier. Nouv. Rev 4:53(15 mai 1921)157-160.
- R1215. Gautier's Estimate of B. Living Age. 310(3 sept 1921)598-600.
- CLEMENT Fr.
1216. B's Nachlass. Neueren Sprachen 131(1909)390-391.
- X1217. Vers retrouvés. Die literarische Welt s.d. (1929?)
- CLEMENT-JANIN
1218. CR CE, Helleu, Delacroix, Kieffer, JI, Pléidade. NL (21 juin 1930)

- CLEMENT DE CHAINTRE H. [*pen d'ongus de Tong Riv. Olem*]
 V1219. La belle langue fr. Fig (7 mai 1860)
 CLEMENT DE RIS L.
 X1220. Critiques d'art et de litt. Didier, 1862.
 CLERGEY Fernand
 X1221. Septentrion, vers pour le Tombeau de B, no.
 CLOUARD Albert
 1222. Réponse à "Quel est votre poète?", voir Ducote, No:
 CLOUARD Henri
 1223. L'oeuvre de Champfleury. Sapin, 1891.
 1224. La tradition du lyrisme moderne: B. Rev hebd 31:9(30 sept 1922)574-584.
 X1225. La poésie moderne... Gautier-Villars, 1924.
 1226. CB. Vie, art, cité. (No. 4, 1950)
 CLOUGH W.D.
 X1227. The use of color words by EAP. PMLA 45(juin 1930)598-613.
 CLOUZOT Henri CLOUX Amédée de cheun mort. La Liberté 15 fev. 1872
 1228. B et la modernité dans l'art, in Le peintre de la vie moderne, Kieffer, 1923.
 CLUZEL Etienne. La source probable d'une des fleurs du Mal. Bulletin du Philologue, n°1, 1956.
 COCTEAU Jean *la secret profession nel Stock 1922*
 C1229. Les enfants terribles. Grasset, 1929.
 COEUROY André
 1230. Musique et litt. Paris, 1923.
 COGNAT Raymond
 Nouv. éditions (Le Danteo). Chantecler (5 et 21 déc 1931)
 COGNY Pierre
 X1232. B et En Rade de J.K. Huysmans. MF 307(oct 1949)382-383.
 COHEN Gustave
 X1233. EP et B. NL (8 déc 1928)
 X1234. Louis Lénard, gréco-parisien. NL (22 sept 1934)
 COINDREAU Maurice E.
 X1235. B à la Sartre. France-Amérique (22 août 1948)
 COLANI T. COLANI
 V1236. CR des OP. République fr. 17(23 mai 1887)
 COLENO Alice
 X1237. Les portes d'ivoire. Plon, 1948.
 COLLAS George
 C1238. V. Hugo et B. RHL 36(av 1929)268-269.
 COLLINS Joseph
 1239. B's Letters. NY Evening Post (10 déc 1927)
 COLUM Mary M.
 1240. CR de Millay-Dillon, tr des FM. Sat Rev of Lit. 13(4 av 1936)15.
 COLSSI Emilio
 1241. CB, drame lyrique en cinq actes. Zagreb, impr. du Journal Officiel, 1935.
 COMMERSON
 X1242. Souhais. rétrospectifs. Tintamarre. (8 fév 1863)
 CONSTANZA G.A.
 1243. Préf à la trad, des FM par Tedeschi. Catania, Giannotta, 191e.
 CONTADES Comte Gérard de
 1244. A. Poulet-Malassis. Le Livre (10 mars 1884)
 X1245. Portraits et fantaisies. Quantin, 1887
 X1246. A la Tour d'Argent, vers dans Sonnets en l'honneur de G. Le Vavasseur. Alençon, Renaut-De Broise, 1889.
 X1247. Portraits du prochain siècle. Girard, 1894. 2/1
 CONRAD M.G.
 1248. CR B's Werke, tr. Bruns. Die Gesellschaft. 1(1902)386.
 COPPEE François
 X1249. Premières larmes, sonnet pour le Tombeau de B
 X1250. Lettre à Mme Aupick, in Manus. autog., No. sur B
 CORNIERE Tristan
 1251. Les amours jaunes

- CORDIE Carlo. Inhod. Fl.M. Milan, Aldo Martello, 1954.
- CORDIER Henri
 R1252. Notules sur B. BBB (15 mai 1900)235-238.
 a) RHL 7(oct 1900)685.
 X1253. Notules sur B. Leclerc, 1900, 8 p.
 R1254. B et Heine. BBB (15 déc 1901) 567-569.
 X1255. B et Heine. S.l.n.d.
 R1256. Ch. de Lovenjoul. BBB
 X1257. Ch. de Lovenjoul. Leclerc, 1907.
 X1258. Quelques lettres de B. MF 66(25 fév 1907)595-600.
- CORNELL Kenneth
 1269. The symbolist movement. New Haven, Yale U Press, 1951.
- CORNIERE P.
 V1260. B conférencier et son auditoire féminin. ICC 91(10 oct 1928)717.
 V1261. B et Privat d'Anglemont. ICC 93(20 janv 1930)58-60.
- COTTIER Jean
 V1262. Il y a cent ans la France découvrait EP. NL (24 av 1947).
- COULON Marcel COULET Henri. Une réminiscence d'Aristophane chez B.? RHLF, oct-déc. 1957
- V1263. L'imagination de Rachilde. MF 142(15 sept 1920)560-561.
 1264. La révision du procès des FM. Candide (24 fév 1927)
 a) MF, (15 av 1927)457.
 V1265. Questions juridiques. MF 194(1 mars 1927)413-419.
 1266. La révision du procès B. MF (1 mars 1934)
 1267. " " " " " (1 fév 1937)
- COURBET Gustave
 1268. Portrait de B. Gazette des Beaux-Arts. 24(juill 1943)24.
- COURBOIN Fr. et ROUX Marcel
 1269. La gravure fr. Le Garrec, 1927-28, 3 vols.
- COURTHION Pierre
 V1270. Courbet raconté par lui-même. Genève, Cailler, 1948-50.
- COUSIN Charles
 X1271. Voyage dans un grenier. Morgand et Fatout, 1878.
 X1272. Racontars ill. d'un vieux collectionneur. Librairie de L'Art, 1887, 2 vols.
 X1273. Notes biographiques sur B dans Pincebourde, no.:
- COUSIN Ch. et PICARD G.
 1274. Amis et ennemis de B. Renaissance pol, litt et art. (9 av 1921)
- COUTURIER Claude
 X1275. Lettres de Mme Aupick à Th. de Banville. MF 123(1 sept 1917)34-43.
- COUVEZ Alexandre
 V1276. De la poésie en France au XIXe s.. La Belgique 9(fév 1866)134-135.
 V1277. La poésie de la France au XIXe s. La Belgique 16(sept 1863)297.
- COWLEY Malcolm
 X1278. The Apron-Strings of vice. New Republic 53(8 fév 1928)328.
 1279. B as revolutionist. New Republic (15 av 1936)
 X1280. Aidgarpo. New Republic (5 nov 1945)607-610.
- CRAIG Alec
 V1281. Above all liberties. Londres, Allen et Unwin, 1942.
 X1282. Outline of a Bibliography. Journal of Documentation. 1(sept 1945)109-115.
- CRANE Milton
 1283. CR de Millay-Dillon, no. 1 RLC (1938)401-
- CREMIEUX Benjamin
 1284. Réponse à une enquête sur le poème en prose. Voir Gonzague-Frick, no.:
- X1285. Vers retrouvés. Les Annales (15 nov 1929)
- CREPET Eugène
 X1286. Les poètes fr. Gide(Hachette), 1881-82
 C1287. CB traducteur de Pétrone. ICC 19(10 av 1886)196-197. signé E.

- X1288. Editeur des OP de B. Quantin, 1887.
 CREPET Eugène et Jacques
- X1290. CB, étude biogr. Vanier (Messein), 1906.
 CREPET Jacques
- X1291. CB et Jeanne Duval. La Plume 10(15 av 1898)242-244
- X1292. Un amour de CB. Journal (3 mars 1902)
1293. B. La légende du poète vierge. Journal (10 av 1902)
1294. Une lettre de B à J. Janin. Gil Blas (4 fév 1906)
- X1295. L'esprit et le style de M. Villemain. MF 66(1 mars 1907)5-29.
- V1296. Amoenitates Belgicae. ICC 56(10 déc 1907)831.
1297. CB auteur dramatique. Gil Blas (1^{er} mars 1908)
- X1298. Ed des OP, MF 1908, in-12 et in-8.
- X1299. Une lettre de B. JC. MF 84(1 mars 1910)189-190 "Charles Baudelaire inédit,
 Paris-Journal
 6 mars 1911
 art. signé probablement
 Jacques Crepet
- X1300. Quelques billets inédits de CB. MF 127(16 mai 1918)222-234.
- X1301. Ed. Lettres inédites à sa mère. Conard, 1918.
- X1302. Ed des FM. Conard, 1922.
- X1303. Ed des CE. Conard, 1923.
- R1304. A propos d'un manuscrit de B. Rev de l'Amérique latine 8(juill 1924)
 83-84.
- X1305. Ed Le Vin des Chiffonniers. Rev de l'Am. latine, 1924, 12 p.
- X1306. A propos d'une toile célébrée par B. Fig. (15 nov 1924)
- X1307. E^UAR. Conard, 1925.
- X1308. Les derniers jours de CB. BBB 4(fév, mars, av, 1925)74-84, 153-160,
 198-206.
 a) RHL 32(av 1925)326
- X1309. En relisant l'AR. NL (14 fév et 28 mars 1925)
 a) RHL 32(janv 1925)157.
1310. R. Wagner, Nadar et la princesse de Metternich. Comœdia (16 fév
 1925)
1311. Quelques documents inédits sur l'Art philosophique. Fig. (28 fév
 1925)
 a) RHL 32(av 1925)326.
1312. B et Delacraix. NL (4 av 1925)
1313. Quelques billets inédits de CB à sa mère. Fig. 3, 10, 24, 31 oct,
 7, 14, 28 nov, 5, 12, 19, 24 déc 1925; 13 fév 1926.
 a) RHL 32(oct 1925)634
1314. Il est de Théophile. Comœdia (11 janv 1926)
- X1315. Une colère de CB. Champion, 1926, 40 p.
- X1316. Ed Dernières lettres inédites à sa mère. Excelsior, 1926.
- X1317. Ed PPP. Conard, 1926.
- X1318. La lettre de B à Mme Sabatier. Manus. aut. 1(mars 1926)520-53 se-83.
- X1319. Causerie du scoliaste. Man. Aut. numéro sur B.
1320. Ed E. Delacroix. Kieffer, 1928
- X1321. Ed PA. Conard, 1928.
1322. Des Hallucinations. Fig. (19 mai 1928)
- V1323. Le philosophe du chiffre. ICC 94(15 oct 1931)720-721.
1324. Les derniers jours de CB. NRF 39(nov 1932)641-671. Lettre ouverte à M.
 Auguste Blauzel,
 le manuscrit autogr.
 oct.-déc
 1932
- a) NL (3 déc 1932)
- X1325. Noté sur l'extrait de la RDM. Man aut. 8(janv 1933)221-223.
1326. En marge des NHE. Fig. (22 av 1933) (26 août 1933)
 a) Plan, MF. no.
1328. Les deux lettres de B candidat à L'AF. Fig. (30 déc 1933)
- R1329. Noté sur le complément aux FM. BBB (fév 1934)71-83.
- X1330. " " " " " " Giraud-Badin, 1934, 17 p.
- V1331. La lettre volée d'EP. ICC. 97(30 janv 1934)68.
- X1332. En relisant les Aventures D'Arthur Gordon Pym. Fig. (17 fév 1934)
- X1333. Un texte inédit de B. Fig. (31 mars 1934)
- X1334. B et Mérimée. Candide. (19 juill et 20 sept 1934)
- X1335. Bu B inconnu. NRF 43(janv 1935)5-52.

1336. Quelques lettres inédites de B. Candide (8 août 1935)
(15 août 1935)
- X1337. Miettes baudel. MF 262(15 sept 1935)514-538.
- X1338. Ed Eureka. Conard, 1936.
1339. Une lettre inédite de B. à Barbey d'aurevilly. Fig. (3 fév 1936)
- X1340. Miettes baudel. MF 266(15 fév 1936)61-85.
- X1341. Trois billets inédits de B. MF 268(15 mai 1936)192-195.
- C1342. La sultane Alida d'Eldir. MF 268(15 mai 1936)218-221.
- V1343. Un manifeste baudel. MF 270(1 sept 1936)396-411.
- X1344. Une femme à enterrer. NL (19 sept 1936)
- V1345. Une farce de la bande à Murger. MF 273(1 fév 1937)517-524.
1346. Quelques documents inédits sur B. MF 274(15 mars 1937)629-636.
- V1347. Une femme à enterrer. MF 275(15 av 1937)442-444.
1348. Une page retrouvée de B. MF 275(1 mai 1937)628-632.
- X1349. Miettes baudel. MF 276(15 juin 1937)525-548.
1350. Un plagiat de B. MF 276(15 juin 1937)664-667.
1351. Notes inédites de B: Lettres d'un atrabilaire. MF 277(1 juill 19
187-190
- X1352. Note nouvelle sur le complément des FM. BBB NS 16(août 1937)364-372.
1353. Documents baudel. MF 280(15 nov 1937)218-220.
- V1354. Un homonyme compromettant. MF 280(15 déc 1937)642-643.
- X1355. Ed des JI. MF, 1938.
- X1356. Ed des Mystères galans. Gallimard, 1938.
- X1356 bis. B inconnu. Micromégas 3(10 av 1938)8.
- X1357. B et Montépin. MF (1 av 1938)1970202.
- X1358. Documents sur B. MF 283(15 av 1938)473-476.
- V1359. A propos de Fanny. BBB (20 mai 1938)198-208.
1360. Note inédite de B. MF 283(1 mai 1938)716-719.
1361. B, Zola et les Vieilles Plaies. MF 284(1 juin 1938)508-510.
- V1362. CB auteur dramatique. Rev. univers. 73(15 juin 1938)693-704.
- V1363. Puisque réalisme il y a... Mesures 3(15 juill 1938)135-144.
1364. Documents baudel. MF 285(1938)474-478.
- V1365. Doc sur B: sources et conjectures. MF 286(1 oct 1938)206-212.
- V1366. En marge des JI. Rev. univ. 75(1 oct 1938)46-64.
1367. Lettres de J.B. Payhe et F. Rops. MF 287(15 oct 1938)474-480.
- X1368. Doc sur B. MF 288(1 déc 1938)466-470.
- V1369. The red-headed beggar-girl. Verve (janv 1939)51-52.
- V1370. Doc sur B. MF 289(1 fév 1939)723-728.
- V1371. Doc baudel. MF 290(1 mars 1939)460-465.
- V1372. Défenseur de B. BBB (20 av 1939)179-182.
- V1373. Doc baudel. MF 291(1 mai 1939)700-705.
- V1374. Une opinion déconcertante MF 292(15 juin 1939)720-721.
- V1375. Des vers inédits de Banville. MF 292(15 juin 1939)717-720.
- V1376. Doc baudel. MF 293(15 juill 1939)474-478.
- V1377. B et Duranty. MF 294(15 août 1939)66-72.
- V1378. Baudelairiana. BBB (août 1939)347-361.
- X1379. A propos de l'Anglais mangeur d'opium. MF (1 nov 1939)210-215.
- V1380. Lettres adressées ou relatives à B. BBB (20 déc 1939)447-455.
- V1381. Miettes baudel. MF 294(1 fév 1940)321-335.
- V1382. Baudelairiana. BBB Sér de Guerre (No. 1, fév 1940)10-17.
- V1383. " " " " (No 2, mars 1940)46-52.
- V1384. La question des Fleurs du bien. MF 297(1 av 1940)203-207.
- V1385. Baudelairiana. BBB Sér de guerre(No 3, av 1940)86-90.
- V1386. " " " " (No 4 et no 5, 1940)139-144 et 200-
216.
- V1387. Une lettre inédite d'A de Vigny au maréchal Mignan. Réplique à M.
Hughes MF 297(mai 1940)456-461.

- Xk388. Ed (avec G. Blin) des FM. Corti, 1942.
 1389. B et Hetzel. Le Goëland. (mars 1943)
 1390. Baudelairiana. BBB (janv 1946)34-45.
 X1391. Dix lettres inédites de CB. Fontaine 9(janv 1946)262-277.
 X1392. B et ses créanciers. Fontaine 9(fév 1946)
 V1393. Baudelairiana. BBB (fév 1946)58-67.
 V1394. " " (mars 1946)123-127.
 X1395. Corr. générale de CB. Tomes I à IV. Conard, 1947-48.
 V1396. B fin manoeuvrier. La Nef (juin 1948)
 X1397. Le pont des soupirs. MF 305(1 av 1949)599-601.
 V1398. B fin manoeuvrier. Albin-Michel, 1498(sic pour 1948) 19 p., tir. à part

CROCE Benedetto

- R1399. Note sulla poesia italiana e straniera del secolo XIX: B. La Critica 17(20 mars 1919)65-75.
 X1400. Poesia e non poesia. Bari, Laterza, 1923.
 R1401. Poesie und nichtpoesie. Tr. J. Schlosser. Zurich, Vienne, Leipzig, Amalthea,
 X1402. European lit in the XIXth century. NY, Knopf, 1926.
 V1403. Intorno al B. La Critica, 36(20 janv 1938)1-9.
 1494. B, Don Juan aux enfers. La Critica (1938)241-244.
 V1405. Reminiscenze e imitazioni nelle lett. it. durante la seconda metà des s. XIX. La Critica 8(1910)205-210, 276-290; 9(1911)250-253, 413-420; 10(1912)17-23; 12(1914)280-284; 420-425. Publ avec divers collaborateurs.

CROISILLES H. (Henry Malherbe)

- V1406. La flamme au poing. Albin Michel, 1917, p. 149.

CROISSET Francis de

1407. Réponse à "Quel est votre poète?" voir Ducoté
 CROSPY Harry CROs Antoine. Les Belles heures. Paul Ollendorff. 1882, p. 243-244 et 249.
 C1408. Red Skeletons. Narcisse, 1927.

CRUZ Estavao

1409. Historia univ da literatura. Porto Alegre, Globo, 1944, 3e éd. II:113.

CUENOT Claude

1410. B alchimiste parisien. L'Information litt. 3(janv 1951)10-13.
 X1411. Etat présent des études verlainiennes. Belles Lettres, 1938.

CULPA Félix

- V1412. Trois textes. MF 237(1 août 1932)761-762.

D

D...

- C1414. Correspondance. Paris (19 déc 1852)
 D, D.B.
 X1414 bis. B à Bruxelles. ICC 90(10 déc 1927)946.
 D, Dr M.
 V1415. B ill par Rodin. ICC 87(20 mai 1918)444.
 D, S.
 V1416. Death of Nadar. NY Ev. Post (2 av 1910)
 D, V.
 C1417. CB, étude sur Guys. ICC 114(10 nov 1881)676.
 DAIREAUX Max DAGENS Jean et PICHOTIS Claude. B. A. Daires et le Haschisch, Mercure de France, oct. 1957
 X1418. Villiers de l'Île-Adam. Desclée, 1936.
 DANIEL-ROPS
 V1419. B poète en prose. Grande Rev 136(oct 1931)554-555.

2

DAVYL Louis. Une soirée en Bohême. Le Blas, 17 mars 1889.

1420. Ed PPP. Belles Lettres, 1934.
- DARGAN E. Preston
- VI421. CR de Millay-Dillon MLN 52(juin 1937)453-454.
- DARIO Ruben
1422. Obras de juventud. Santiago, 1927, p. 171.
- VI423. Poemas (de Poe) con un prologo de Ruben Dario y un estudio de B. Montevideo, Garcia, 1938.
- DARUTY DE GRANDPRÉ le marquis
- XI424. B et Jeanne Duval. La Plume 5(1 août 1893)329-333.
- XI425. " " " " " " 5(15 août 1893)354-357.
- DARZENS Rodolphe
1426. L'argument du livre sur la Belgique. Rev d'aujourd'hui (15 mars 1890)
- DD DATHEIL Raymond. Poétique. *Nouvelles*, 1975, v. 35-39
- XI427. Nouvelles litt et bibliog. Nouv rev de poche 1(17 sept 1868)408-409.
- DAUDET Alphonse
- XI428. Trente ans de Paris. Flammarion, 1888; Lemerre, 1891.
- DAUDET Ernest
- RI429. Souvenirs de mon temps. Le Correspondant 281(10 nov 1920)422-458.
a) Hirsch, MF,
- XI430. Souvenirs de mon temps. Plon, 1921.
- DAUDET François Léon
- XI431. C et l'esprit classique. Farré, 1946, 75 p..
- DAUDET Léon
1432. L'Hérédo. Nouv libr nat, 1916.
1433. Le monde des images. Nouv libr nat, 1919.
1434. A propos de B. AF (3 av 1921)
- XI435. Encore le centenaire de B: à propos des PA. AF (14 av 1921)
1436. Ecrivains et artistes. Capitole, 1924, II.
- XI437. Oeuvre philosophique. Nouv libr nat, 1925.
1438. Etudes et milieux litt. Grasset, 1927 pp. 56-57, 182-187 et passim.
- XI439. Beethoven et B. AF (15 fév 1927)
- XI440. Un stade de la critique. AF (11 mars 1927)
- XI441. Les pèlerins d'Emmaüs. Grasset, 1928.
- XI442. Flambeaux. Grasset, 1929.
1443. Poe et B. AF (28 juin 1930)
1444. B ou la lutte pour l'esprit. AF (16 juin 1931)
1445. Le bust de B. AF (10 sept 1936)
- XI446. Autour de B. AF (25 av 1937)
1447. Sauveteurs et incendiaires. Flammarion, 1941, pp. 125-130.
- DAURIAC Philippe
- XI448. CR des H GS. Monde ill. 9(8 av 1865)218.
1449. CR du B d'Asselineau. Monde ill. 1869)
- DAVID Henri
- VI450. Sur le Don Juan aux enfers de B. RHL 44(janv 1937)65-76.
- DAVID Simone
- XI451. CR de B en 1848, Mouquet et Bandy. Franch Review 21(mai 1948)504.
- DAVID-SAUVAGEOT
- RI452. Le Réalisme
- DAVIES Gardner
- XI453. Les tombeaux de Mallarmé. Corti, 1950, 164-187 et passim.
- DAVIN Tom
1454. CR du B de Porché. NY World (17 mars 1929)
- DAVIS Ronald
1455. Lettre de Malassis. BBB (1 av 1923)
- DAYOT Armand DAY Pierre. Chronique. L'Artiste, 1^{er} août 1873. A. H. H. H. H. H.
1456. Discours sur le monument de B. Le Temps (27 oct 1902)
1457. " " " " " " La Province (nov 1902)
1458. Devant le monument de B. Bretagne nouvelle (nov 1902)
- DEAUVILLE Max
- VI459. Le vte Spoelberch de Lovenjoul. MF 70(16 déc 1907)646-664.

DELACROIX Eugène. Lettres, recueillies et publiées par Philippe Burty. A. Quantin, 1878,
pp. 254, 287, 312, 313 et 314.
— Lettres, recueillies et publiées par Philippe Burty; G. Charpentier, 1880,
tome II, pp. 121, 178, 216, 217, 220 et 268. + nouv. éd. rev. et augm.

DE CASSERES Benjamin
VI460. Forty Immortals, NY, Lawren, 1926.

DECAUNES Luc

XI461. Ed de Ch. Baudelaire. Poètes d'aujourd'hui, 31. Seghers, 1952.

DECOEUR Maurice

XI462. Curiosités sur B. Almanach litt. Crès, 1914.

DETEURE ~~DETEURE~~ Fernand ~~DETEURE~~ DECOURCELLÉ A. Baudelaire [volume] La Ferrière, 1 imp. Bayen s.d.

XI463. Les logis parisiens de B. Gaz des lettres 5(5 fév 1949)13.

DEFFOUX Léon et DUFAY Pierre

XI464. Anthologie du pastiche. Crès, 1926, 2 vol.

DEFFOUX Léon

1465. Réponse à une enquête sur le poème en prose. Voir Gonsague-~~Prinet~~ Fricke

XI466. Cinquantenaire de l'éditeur Poulet-Malassis. MF (15 fév 1928)
253-254.

1466bis. Enquête sur l'auteur de "Enquêtes sur B". Vient de paraître.
9(nov 1929)366-367.

XI467. Le pastiche litt. Delagrave, 1932.

VI468. Une source de B. MF 238(1 sept 1932)509-510.

XI469. B en deux volumes. L'Œuvre (1 déc 1932)

1470. Actualité. L'Œuvre (15 nov 1932)

1471. A propos d'un "inédit" de B. L'Œuvre (26 déc 1933)

DEGRON Henry

XI472. Scripta manent, sonnet pour le Tombeau de B.

DELAGOUR André

1473. CB. Belles Lettres, n°22 (av 1921) 337-346

1474. De B à Huysmans. Européen () sur Seillière

DELACROIX Eugène

1475. Journal. Pion-Nourrit, 1893 et ss.

XI476. Cinq lettres à B. Pincebourde

XI477. Six lettres à B ou Sur B. Voir Faure chapuisier, 1880, 2 vol.

1478. Correspondance. ^{publiée par Bury} ~~Correspondance de Baudelaire~~, publiée par André Toubin, tomes II, III et IV, Pion, 1936-1938.

1479. The Journal of ED. Tr. W. Pach. NY, Covici-Friede, 1937.

DELAFARGE D.

VI480. Paris dans la poésie romantique et chez les prédécesseurs de B.
RCC 35(30 janv et 15 fév 1935)346 et 414-427.

DELAMARCHE Léon DELAHAYE Louis. Le Tombeau que personne ne veut voir. Mercure de France, oct. 1955

1481. Un manuscrit inédit de B. Eclair (7 juill 1924)
a) Anon- Chronique des lett fr. 2(sept 1924)701-703.

DELATOUR A. DELAROCHE Achille. Les Écoles d'été à Paris. Le Saggiatore (mai-juin 1901),

XI482. Remerciement à M. E. Duranty. Fige. (8 av 1858)
note: paru dans les "Echos de Paris," par A. Legendre. P. 364-367

DELATTRE Floris

1483. CR du B de Turquet-Milnes. Rev de l'enseignement des langues
vivantes 31(1914)354-355.

VI484. A.C. Swinburne et la France. RCC 27:1(28 fév 1926)548-567.

VI485. CB et le jeune A.C. Swinburne, in Mélanges... offerts à F. Baldensperger
Champion, 1930, 1:199-214.

DELEITO y PINUELA José DELBOUILLE Paul. Essai d'analyse textuelle: chant d'automes, de Ch. B.

VI486. El sentimiento de tristeza en la lit cont. Barcelone, Minerva, le Français moderne, juill. 1938

DELILLE E.

1486. B the man. Fortnightly Review (1 juin 1891)

VI488. Some French writers. Londres, Chapman and Hall, 1893.

DELMONT Msgr T.

1489. Le cinquantenaire de CB. Bloc catholique (av 1918)

XI490. Enquête sur V. Hugo. NL (9 mars 1935) [DELTEIL Joseph.

XI491. " " " " " (6 av 1935)

DELVAU Alfred DELTEL Gustave. A Charles Baudelaire, poème. Le Scapin, 2 juill. 1886

XI492. Cabarets, tavernes et cafés de Paris: la laiterie du paradoxe.

Rabelais 1(20 mai 1857)3-4.

XI493. Mouvement des lettres, des sciences et des arts. Rabelais 1(22 août
1857)2-4.

DESCHAMPS Léon

Note [signée L.D.] [en post-scriptum à Sonnet inédit de Charles Baudelaire, La Plume (6)
1^{er} juin 1894, p. 231

- V1494. La théorie Z. Marcas, Fig. (20 sept 1859)
 V1495. H. Murger et la Bohême. Bachelin-Deflorenne, 1866, p. 74.
 V1496. Les lions du jour. Dentu, 1867, pp. 199-200.
 V1497. Sonneurs de sonnets. Bachelin-Deflorenne, 1867.
 DEMAN Edmond, et al.
 X1498. Notes pour une iconographie de B. La Plume 8(15 oct 1896)634-641.
 DEMI Alfred ou DENIS
 X1499. Cancans de la semaine. Fig (9 déc 1858)
 DENIS Maurice
 1500. Théories

DEPAULE Léon

1501. Le procès B. Melun, Impr. administrative, 1952.
 DERIEUX Henri DERCHÉ Rasul. B: d'invitation au voyage. L'Année prospective, mai-juin 1955
 V1502. L'oeuvre de Léon Dierx. MF 115(1 janv 1912)225-242.
 V1503. La poésie de M^{lle} de Noailles. MF 107(1 janv 1914)40-41.
 V1504. B animalier. La Semaine litt. 25(8 sept 1917)421-424.
 X1505. La plasticité de B et ses rapports avec Th. Gautier. MF 123(1 oct 1917)416-431.
 X1506. B. Trois essais... Bâle, Nouv. libr litt, 1917.
 1507. La poésie fr cont. MF, 1935.
 DERMÉE Paul
 V1509. B. Esprit nouveau (No 23, mai 1924) 8 p. non ch.
 X1510. EP " " (No 22, av 1924) 3 p. non ch.
 DEROME L.
 1511. B et ses OP. Moniteur univ. (17 juin 1887)
 DERVILLE René
 X1512. B dramaturge. Septentrion 2(nov-déc 1928)453-455.
 1513. Manôl. Septentrion. Nov 1928
 X1514. A propos de CB. "Et voici les juvenilia de B... Septentrion(Lille) 3(av-mai 1929)196-199.

DESCAVES Lucien

1515. La révision du procès des FM. Le Journal (21 oct 1929)
 1516. De B à Léon Bloy. Le Journal (13 oct 1932)
 X1517. Du nouveau sur Rollinat. NL (24 mars 1934)
 1518. Anna de Noailles fait plus de recette que B. Le Journal (20 nov 1938)
 P1519. B révolutionnaire. La France au combat (19 nov 1947)

DESCAVES Pierre

1520. Réhabilitation de B. Erasme (1947)108-111.

DESCHAMPS Emile

- R1521. Sur les FM. Voir Baudelaire
 X1522. " " " Petite Revue 8(9 sept 1865)47-50.
 P1523. " " " Le Gaulois (9 av 1921)

DESCHAMPS Gaston

1524. La vie et les livres. Colin, dates diverses, 6 vol.

DESCHAMPS Léon (voir aussi Anonymes)

- V1525. Note, signée "La Rédaction". La Plume 2(15 mars 1890)41-42.
 X1526. Léon Cladel. 4(1 août 1892)339. signé L.D.
 X1527. Le monument de CB. La Plume 4(15 août 1892)357-358.
 X1528. Bull. litt, art et soc. La Plume 7(15 sept 1895)110 couv, anon.
 X1529. La quinzaine. La Plume 4(1 nov 1892)1w1 couv.
 X1530. La souscr. pour le monument B. La Plume 4(1 nov 1892)468-471.
 X1531. Bull litt etc. La Plume 6(1 août 1894)86 couv.
 X1532. " " " " " 6(1 sept 1894)96 couv.
 X1533. " " " " " 8(1 nov 1896)36 couv.

DESCHANDEL Emile

1534. Variétés litt. Indépendance Belge (12 fév 1857) signé Des
 1535. Var. litt. NHE. Ind. Belge (20 août 1857) signé Des.
 1536. Les excitans. J. des Débats (15, 28 juin et 12 juill 1860)

DE SMAELE P. Baudelaire, Het Baudelaïrisme. Hun Naverking in de Neder-
landsche Letterkunde. 1934.

DINAR André. Les auteurs cruels, défenseurs de la morale vicieuse. Mercure de France, 1942.

323

- C1537. Les Villonistes. J. des Débats (15 oct 1864)
 1538. Conf. sur B et Banville
 X1539. Lettre à B. in EJC
 DES COGNETS Jean
 1540. CR des Lettres (MF) de EJC et de Cassagne. RHL 14(janv 1907)173-176.
 X1541. B d'après ses lettres. Rev. heb. 16:6(29 juin 1907)625-647.
 DES ESSARTS Emmanuel
 X1542. Poésies parisiennes. Poulet-Malassis, 1862.
 1543. Réponse à "Quel est votre poète?" Voir Ducote
 DESFEUILLES P.
 V1544. Ch. Monselet et la critique anecdotique Roger, 1927.
 DES GACHONS Jacques DESFORGES Jacques. Le contenu des Fleurs du Mal. Reforme, 4 juin 1955.
 X1545. Décor pour la statue de B. in Tombeau de B.
 DESJARDINS Paul DES GRANGES Ch. M. Les Poètes français, 1820-1920. Librairie A. Hatier, 1932, pp. 233-244.
 V1546. OP de B. Revue bleue 40(2 juill 1887)16-24.
 DESMETH Asmodée
 X1547. A quelques jeunes. La Plume 11(1 mai 1899)298-301.
 DESNOS Robert
 X1548. Un ami oublié de B (Esquiros). Les Temps nouveaux (21 av 1942?)
 DESNOYERS Fernand art. reproduit dans les Petits romans français, présentés par Francis Dumont. 15 Cahiers du Sud, 1949
 DESOMNAZ A.
 C1550. Courrier du jour. Avenir national (2 sept 1867)
 DESPREZ Louis DESPRECHINS Robert. Quelques précisions au sujet de la couverture de FM. Letina et l'estampe (Boux.), 1^{er} mars 1955.
 X1551. L'évolution naturaliste. Tresse (Stock), 1884.
 DEVERIN Edouard DESTHIEUX Jean. Remis données. Gap. Edif. Olympe, 1937
 P1552. Un portrait de B par lui-même. L'illustration (31 mai 1921)
 R1553. Dessins d'écrivains romantiques de Gautier à B. Les Marges 26(15 av 1923)296-308.
 X1554. Dessins de littérateurs. Jouve, 1925.
 DEVIRE Maurice
 1555. CB. Wissen und Leben 11(1917)86-91.
 DEWEY Stoddard
 C1556. B fifty years after. Nation (NY) 105(25 oct 1917)450-451.
 DIABLE AMOUREUX Le
 C1557. Echos. Echo de Paris (19 juill 1890) - Baudelaire. Théâtre Populaire, 14 février 1904.
 DIERX Léon DIDE. La pente du mal, pièce en 4 actes d'après un poème publié d'abord dans la Plume, 1^{er} janv 1896
 X1558. Sous l'arbre, sonnet pour le Tombeau de B. Réimpr. dans Raynaud
 DIEZ DE MEDINA Fernando DIEZ-CANEDO E. Topica. Indica. (Madrid), 1921
 1559. El arte nocturno de Victor Delhez... Buenos Aires, Losada, 1938.
 DILKE Lady Emilia F.S.
 1560. (Ern Christophe). The Art Journal 1894
 DILLINGHAM Pauline
 1561. To B. (poème). Post Lore (été 1927) [DIMOFF Paul. Notice et notes de ce poème choisies de B. Delaplane, 1931]
 DIVOIRE Fernand DINAN. Le sentiment de la mort chez Villon et chez B. Le Cabinet des Jeunes, mars 1929
 X1562. B en 1917, in Raynaud
 V1563. Jugements. L'Accusé B. Journal litt. (7 mars 1925)
 DODERET André
 X1564. Livrés de luxe... NL (7 nov 1931)
 DODILLON Emile
 C1565. Variantes de B. MF 94(1 nov 1911)220-221.
 DOMMARTIN Léon
 C1566. Funerailles de B. Gaz. des étrangers (3 sept 1867)
 C1567. A travers des feuilletons du lundi: CB. Gaz. des étrang. (11 sept 1867)
 DOÏDO Mathurin
 1568. B et la poésie incantatoire. French Review (mars 1936)
 DONKER A (pseud. de DONKERSLOOT C.A.)
 V1569. De Episode van de Vernieuwing onzer Poesie. Utrecht, De Gemeenschap 1929.
 DOORENBOS Dr W.
 V1570. B de profet des Décadence. Nederl. Spectator 32(30 juill 1887) 253-255.

DROST Wolfgang W.R. B. et le néo-baroque. Gazette des Beaux-Arts, (juill.-sept. 1957)
[no publié en 1959].

- DORCHAIN Auguste. *L'art des vers*. Bibliothèque de *Annales Voltaire et Littéraires*, s.d.
- DORMOY Marie
1571. *La bibliot. de R. Davis*. BBB (20 nov 1932)
1572. (20 juill 1933)
- DORNIER Charles
X1573. Un journal politique fondé par B en 1848. *Le Journal* (4 juin 1923)
a) RHL (1923)255.
- X1574. Un témoin de la bohème litt. *Rev de France* 5(1 mars 1925)68-89.
a) RHL 32(juill 1925)493.
- V1575. *La bohème litt et la révolution de 1848*. *Rev de France*
6:5(15 oct 1926)740-752.
- DORNIS Jean
1576. *Leconte de Lisle intime*. RDM 129(15 mai 1895)332.
V1577. *La sensibilité dans la poésie fr*. Fayard, 1912.
- DORSENE Jean
1578. Réponse à une enquête sur le poème en prose. *Don Quichotte*
(15 déc 1920) paru d'abord dans *l'Ère nouvelle?*
da Nova Idole. *Édit. de la Nouvelle Revue Critique*, 1930
- DOUCET Fernand
V1579. *L'esthétique de Zola...* La Haye, *Nederlandsche-Boek-enst.*, 1923,
pp. 338-340.
- DOUCET J. (S. J.)
V1580. *Harmonie du soir de CB*. Explic de texte. *Études classiques*, Namur,
11(janv 1942)100-107.
- DOUGLAS A.B. *quelques variantes de B*. *Études classiques*, juill. 1957
1581. Lord A. Douglas and B. *Athenaeum* (19 déc 1919)1380.
- DOURIEZ H.
1582. Vers attribués à B. MF 226(1 mars 1931)510-511.
- DOWDEN Edward
1583. *French verse writers 1830-1877*. *Cornhill Mag.* 36(sept 1877)
278-296.
1584. *Studies in literature*. Londres, K. Paul, 1889, 5e éd. (10e éd 1909)
- DOZON Auguste
X1585. *Le livre*, dans *Vers*, Hermann, 1843.
X1586. " " dans *EJC* DRACOU LIDÈS (D.N.-N.) *Profil psychanalytique de Ch.B. Psy de*,
avr. 1953.
- DRAGOMIRESCOU Michel
V1687. *La science de la litt*. Gamber, 1929, III: 156-159.
- DREYFOUS Maurice DRESCH J. Heine, Musset, Baudelaire. *Antares* (Hambourg), août 1957.
- X1588. *Ce que je tiens à dire*. Ollendorf, 1912.
- DROEHM E. DRIEU LA ROCHELLE Pierre. *Esquisse*. NRF, mai 1942, p. 570
1589. B. Deutsch-Franz. *Rundschau* (av 1931)
- DROUGARD E. DROST Wolfgang. *L'inspiration plastique chez B*. *Gazette de Beaux Arts*, mai-
juin 1957
- V1590. *En marge de B*. RHL 39(juill 1932)444-459.
- DROUIN Alfred *en Drouin* A propos de *En marge de Baudelaire*. RHLF 1934.
1591. *A Baudelaire (4 sonnets)*. *Rev heb* (9 mai 1908)
- DROUIN Henri
X1592. *Au pays de l'amour vénal*. *Détective* (16 mai 1929)
- DRUJON Fernand
V1593. *Catalogue des ouvrages...condamnés...* Rouveyre, 1879, pp. 146-147, 214.
- DS A.
1594. B jugé par Ph. Charles. *J. des débats*. (8 oct 1917)
- D'SOLA Juan
V1595. *Hérqldica: Poe y B*. *El Coje ilustrado* 14(1 fév 1905)191.
- DUBAS Prof V.
V1596. *Francusu literaturos istorija*. Caunas, *Humanitariniu Mokslu*,
Fakelteto Ieidinys, 1930.
- DU BOIS J.
X1597. *Correspondance*. NL (16 janv 1937)
- DUBECH Lucien
V1598. *Anniversaires et souvenirs*. AF (1 sept 1917)
1599. B. AF (1 sept 1919)
- DUBOIS Lucille (R. de Gournault).
X1600. *La France jugée à l'étranger: Paguet contre B*. MF (1 fév 1911)
664-667.

- 4/1
- DUBOIS N.A.
 C1601. Concours généraux de l'université. Devoirs donnés aux élèves...
 Delalain, 1837.
- DU BOS Charles
 V1602. Letters from Paris VI: Poe and the French mind. Athenaeum
 (7 et 14 janv 1921)26-27 et 54-55.
- X1603. Méditation sur B. Rêv de Genève. 4(mars et av 1922)342-458
 et 426-452.
- X1604. Approximations. 1ère série. NRF, 1922
 1605. Introd. JI, La Fléiade, 1930.
 1606. Reflections on the life of B. Hound and Horn 4(été 1931)461-496.
- X1607. Approximations. 5e série. Corrêa, 1932.
- X1608. Voir Bénouville
- DUBOSC G.
 1609. La maison de B. Journal de Rouen (8 juill 1902)
- DUBRAY Jean-Paul
 X1610. C. Guys. Rieder, 1930.
- DUCAMP Maxime
 1611. CR HE. Rêv de Paris (1 av 1856)155. Anon.
 X1612. Souvenirs litt.. Hachette, 1882.
 R1613. Recollections of B, tr. L. Hearn. Times-Democrat(N.C.)
 R1614. Literary recollections. Londres, Remington, 1893, 2 vol.
 X1615. Deux lettres à B. EJC
- DUCASSE Isidore
 1616. Oeuvres comp. Corti, 1946, p. 238.
- DUCHAMP-VILLON R.
 1617. Portrait bust of B. Art Digest 18(1 av 1944)8.
- DUCHESNE Alphonse
 V1618. Figaro à la main. Fig. (27 fév 1859)
 1619. Fig. (11 juin 1859)
 V1620. Figaro à la main. Fig. (20 sept 1859)
 V1621. Nouvelles à la main. Fig. (17 juin 1860)
 1622. CB. Fig (2 mai 1861)
 C1623. Lettres d'Athènes. Fig. (10 août 1862)
 C1624. CB. L'Événement (12 juin 1866)
- DUCLAUX Agnès M.F.
 V1625. The French procession. Londres, Unwin, 1909, pp. 2p7-220.
 1626. Victor Hugo. NY, Holt, 1921.
- DUCOTÉ Edouard
 1627. Quel est votre poète? (Enquête). Ermitage 15:2(fév ~~1902~~¹⁹⁰²)81-146.
- DUEHREN Dr Eugène
 X1628. Le marquis de Sade et son temps. Michalon, 1901.
- DUFAY Pierre DUESBERG don Heine. Un nouveau livre sur B. [ou Ruff]. Bulletin de l'Académie
 royale de Langue et de
 Lit. Française, 1956, n° 1.
- C1629. B à Châteauroux. ICC 43(28 fév 1901)341-343.
 C1630. Un éditeur des FM. ICC 43(30 av 1901)745-746.
 V1631. La famille de B. ICC 44(20 nov 1902)755-756.
 V1632. A propos du nombril. ICC 52(30 nov 1905)821-823.
 1633. B et Champfleury. Jardin de la France (déc 1908) ou nov?
 V1634. " " " Annales romant. 6(janv 1909)63.
 X1635. Ed des FM. Libr des biblioph. paris. 1917.
 V1636. A propos de quelques lettres inédites de B. MF 123(1 sept 1917)
 183-184.
 V1637. Encore une lettre inédite de B qui n'est pas inédite. MF 124(16 nov
 1917)378-379.
- V1638. B à l'île Maurice. ICC 86(10 nov 1917)254.
 V1639. Un ennemi de B. MF 128(16 août 1918)760762.
 V1640. Rochefort et la tête de B. MF 142(15 août 1920)254-255.
 X1641. B mystificateur... La Connaissance 1(31 août 1920)705-712.
 X1642. Ed des FM. Libr des biblioph. paris., 1921.
 X1643. Le procès des FM. MF 147(1 av 1921)84-103.
 Df RHL 28(oct 1931)476.

- 42.
- X1644. Hommages oubliés à B. MF 147(1 av 1921)277-278.
 V1645. Des buveurs d'eau à la "Vie de Bohême". MF 155(1 av)44-45.
 V1646. Copie MS des FM. ICC 84(10 août et 20 déc 1921)59-61, 396.
 V1647. Une collaboration de CB et d'A. Vitu. MF 169(1 fév 1924)856-858.
 signé P.D.
- X1648. Ed des Amoénitates Belgicae. Fort, 1925.
 V1649. B, A. de Châtillon et B d'Aurevilly. MF 179(15 av 1925)571-572.
 signé P.D.
- V1650. Amoénitates Belgicae. ICC 89(10 janv 1926)38-39.
 X1651. B à la salles des ventes. MF 187(15 av 1926)325-361.
 X1652. Un sonnet inédit de B? Fig. (30 oct 1926)
 V1653. B à Bruxelles. ICC 90(10 juill 1927)591-595.
 1654. Emile Deschamps et B. Revue du Berry et du Centre (juill 1928)
 V1655. Le procès des FM. ICC 91(20 nov 1928)848-852.
 V1656. Bⁱ première éd. de ses poésies. ICC 91(10 déc 1928)939-940.
 V1657. B conférencier. ICC 91(20 déc 1928)970-971.
 X1658. Poulet-Malassis à Bruxelles. MF 208(15 nov 1928)38-83.
 V1659. Jeanne Duval. ICC 92(10 déc 1929)909. signé P.D.
 V1660. B et Rops. ICC 92(10 déc 1929)940-945.
 X1661. Autour de B. Cabinet du livre, 1931.
 V1662. A. Watrison. MF 235(15 av 1932)338 et 344.
 V1663. Jeanne Duval. ICC 96(30 janv 1933)78-79.
 V1664. La Petite Revue. ICC 96(30 av 1933)351-353.
 V1665. B à Neuilly. ICC 96(30 mai 1933)428.
 V1666. B à Bruxelles. ICC 96(15 sept 1933)693-698.
 V1667. Dix-huit lettres de F. Rops à Poulet-Malassis. MF 247(1 oct 1933)
 44-83.
 V1668. B et Antoni Deschamps. ICC 96(15 oct 1933)736. signé Pierre.
 V1669. B au journal Le Boulevard. ICC 96(11 nov 1933)844-846.
 X1670. Une source ignorée d'A Rebours. MF 254(15 août 1934)52-58.
 a) NL (15 août 1934) X
- X1671. Un ami de B: M. Ancelle... MF 255(15 oct 1934)421-425.
 V1672. Contre B. ICC 98(30 mai 1935)432. [une source ignorée d'A rebours, Publ. de la Sté
 J.-K. Huysmans 11(déc
 1934)]
 V1673. Le monument de B. MF 276(15 mai 1937)29-49.
 V1674. B au Luxembourg. MF 278(1 juin 1937)441-442.
 V1675. Un restaurant de B: la mère Ferrin. MF 273(15 janv 1937)437-439.
 V1676. Doc. baud. B, Zola et les Vieilles Plaies. MF 285(1 juill 1938)251
 signé P.D.
- V1677. B, Zola et les Vieilles Plaies. MF 285(15 juill 1938)509-510.
 V1678. A propos de Mme Sabatier, MF 288(15 déc 1938)730-731.
 V1679. B: trois sonnets. ICC 102(30 oct 1939)762-763.
 V1680. B et Rops. ICC 103(30 janv 1940)83-84.
- DUHAMEL Georges
 X1681. Inventaire de l'abîme. Hartmann, 1944.
- DUJARDIN Edouard
 1682. Opinion inédite sur B. L'Eventail 1(15 nov 1917)15-16.
 V1683. La vivante continuité du symbolisme. MF 173(1 juill 1924)62-63.
- DULAMON Frédéric
 R1684. Les FM. Le Présent. (23 juill 1857)
 R1684. " " Voir Baudelaire
 X1686. " " Voir Asselineau
- DULLAERT Maurice
 V1687. CR des FM, éd E. Raynaud. Rev Bibliographique(Bruxelles)
 3(av 1922)229-230.
- DUMAS André
 X1688. B. Annales poétiques (15 mai 1929)33-36.
 DUMESNIL Armand
 X1689. Lettre à B. in EJC
 DUMESNIL Georges
 X1690. L'âme et l'évolution de la litt fr. Boivin, 1904.

- DUMESNIL René
 V1691. Madame Bovary et son temps. MF 94(1 déc 1911)477-479.
 V1692. G. Flaubert... Desclée et de Brouwer, 1932.
 V1693. Le réalisme. Gigord, 1936.
 DUPONT Pierre DUNAN René CR de Amies de Bruxelles. Le Rouge et le Noir, n°5, dec. (1927) -
 1694. Les FM. Polichinelle. (10 janv 1858) sans 1928
 V1695. Hommage à la mémoire de mon ami, CB. Nain Jaune 5(22 sept 1867)
 V1696. Ibid. Le Banneton (26 sept 1867)
 X1697. Voir Dufay
 DUPONT-FERBIER Gustave
 R1698. B à Louis-le-Grand. J des débats (25 août 1917)
 C1699. La vie quotidienne d'un collège parisien... Boccoard, 1922, III:
 97-98, 93, 395n., 421.
 DUPOUY Auguste
 1700. Le centenaire de B. L'Ere nouvelle (av 1921)
 1701. " " " " Démocratie nouvelle (10 av 1921)
 DUPOUY Roger (Docteur)
 -1702. CB toxicomane et opiomane. Annales médic-psychologiques 9:11(mai
 1910)353-364.
 1703. Le poète de l'opium, CB. Aesculape (mai 1912)
 1704. Un amour morbide de CB. Aesculape (mai 1912)
 DUPUICH Victor Les Opomans. Librairie Félix Alcan, 1912.
 1705. B réhabilité. Rev septentrionale (juill 1949)
 DUPUY Ernest
 V1706. Alfred de Vigny... Lecène, Oudin, 1912.
 X1707. Poètes et critiques. Hachette, 1913.
 DUQUESNOY F.
 V1708. Défense de B contre les linguistes. (Esnault et Nyrop). MF 183
 (15 oct 1925)568.
 DURAILLE Pierre
 X1709. B et les jeunes. Rev indépendante 26(sept 1895)145-147.
 DURAND Charles
 X1710. CB. Illustration. 50(14 sept 1867)176.
 DURANDEAU E.
 X1711. Les nuits de M.B (lithog). Boulevard (1 déc 1861)
 X1710. " " " " " La Plume 8(1 nov 1896)665.
 DURANTY Louis-Emile-Edmond
 X1713. Les jeunes. Fig. (13 nov 1856)
 X1714. Paralleles, selon l'antique, entre littérateurs très renommés.
 Fig. (1 av 1858)
 1715. Préf des Amis de la nature de Champfleury. Poulet-Malassis, 1859.
 1716. Litt. des singes. La Rue (27 juill 1867)
 DURET Théodore
 X1717. Histoire d'Ed. Manet. Floury, 1902; Fasquelle, 1906.
 DURRY Mme M.J. DURON Jacques. Destin de B. Revue de Sciences humaines, janv - mars 1958
 1718. Du poème en prose. Yggdrasil (25 déc 1936)
 1719. Autour du poème en prose. MF (1 fév 1937) p. 495-505
 DUSOLIER Alcide
 X1720. Correspondance. Rev anecdotique 15(1 août 1862)64.
 R1721. M. Ch. B. ou Boileau hystérique. Nain jaune (27 av 1864)
 X1722. Nos gens de lettres... Faure, 1864.
 DUTACQ Armand
 X1723. Vente Armand Dutacq (catalogue). Andrieux, 1925.
 DUTHIE Enid L.
 1724. L'influence du symbolisme fr dans le renouveau poétique en Allemagne
 Diss. U. de Paris, 1935.
 a) CR annales de l'U de Paris 9(mars 1934)183-184.
 V1725. Some references to the French Symbolist movement in the correspondence
 of St. George and H. von Hoffmannsthal. Comp. Lit. Studies
 9(1943)15-18.

- DUTOIT Ernest
 1726 Un commentaire des PM. Nova et Vetera (av 1950)
 DUTT Toru Domaines. Freiburg, Edition Universitäts, s.d. [1960]
 V1727. A school gleaned in Fr fields. New ed. London, K. Paul, 1880.
 DUVAL Delphine
 Petite hist de la litt fr. Boston, Heath, 1896.
 DUVAL Georges
 1729. Mon carnet. L'Événement (28 mars 1882)
 DUVAL Louis DUVAL Jean. Cahiers. José Corti, 1968.
 X1730. L'Imprimerie et la librairie à Alençon... Alençon, Herpin, 1900.
 DUVAL Maurice
 1731. Religion, superstition et criminalité. Alcan, 1936.
 a) J.B. NL (22 fév 1936)
 1732. La poésie et le principe de transcendance... Alcan, 1936.
 a) NL (22 fév 1936)
 b) NL (7 mars 1936) (Sem. bibliog.)

E

- E, A. d'
 V1733. Une lettre de B à retrouver. ICC 52(30 août 1905)277-278.
 ECCLES Francis Yvon
 X1734. A century of French poets... Londres, Constable, 1909.
 EDDISON
 X1735. Mistress of Mistresses 1936-38?
 EDACHE
 V1736. Le philosophe du chiffre. ICC 94(30 oct 1931)800.
 EDWARD Georges
 V1737. The Book of the Poe centenary. Charlottesville, U. of Virginia, 1909.
 ECKHOUD Georges
 V1738. Th. Hannon. MF 139(15 av 1920)413-515.
 V1739. CR de Kunel. MF 100(1 déc 1912)650
 EGAN Marice Frances
 1740. Some recent books of verse. Bookman(NB) 50(oct 1919)220-221.
 EGG E.-G.
 C1741. B-Dufays. ICC 13(25 mai 1880)311.
 C1742. CB. Etude sur Guys. ICC 14(10 déc 1881)756.
 EHRENTREICH Alfred
 1743. Formprobleme bei E. Verhaeren. Ber-roman. Monatschrift 11(1923)
 110-117.
 EICHENWOLD Y.I
 1744.
 EIGELDINGER Marc
 1745. Le tombeau de B par Jouvo. Le Curieux (17 juill 1942)
 E1746. L'Évolution dynamique de l'image dans la poésie fr du romantisme
 à nos jours. Neuchâtel, Seiler, 1943.
 X1747. Le Platonisme de B. Neuchâtel, A la Baconnière, 1951.
 ELIOT Thomas Stearns The Lesson of Baudelaire. The Tyro (Londres), n°1, 1921.
 X1748. Poet and saint. Dial 82(mai 1927)425-431.
 1749. For Launcelot Andrewes. Londres, Faber and Gwyer; 1928; NY, 1929.
 1750. New Criterion 9(1950)3-
 1751. Introd Intimate Journals. Londres, Blackamore; NY Random House, 1930.
 1752. Selected Essays. NY, Harcourt, Brace, 1932.
 1753. Essays ancient and modern. Londres, Faber & Faber, 1936.
 1754. B. ~~Re~~ Hommes et mondes 7(1948)541-552.
 X1755. Edgar Poe et la France. Table Ronde 1(déc 1948)1973-1992.
 X1756. From Poe to Valéry. Hudson Review 2(automne 1949)327-342.
 X1757. B. Tr. A. Guidi. Letteratura.

EMMANUEL PENE. Notes sur l'imagination selon Baudelaire. Le Mot d'ordre (Marseille), 5 sept. 1942.

ENGLE P. The gulf is always thirsty, in The Centennial of Baudelaire's *Les Fleurs du Mal*. University of Texas Press, Austin, 1958.

EPHEYRE P.-C. Poésies. A. Derenne, 1874 [contient un Sonnet : A Charles Baudelaire].

- ELLIS Havelock**
 1758. Human B as revealed in his letters. New Statesman 10(29 déc 1917) 305-306.
 1759. Ibid. Living Age. 296(9 mars 1918)624-629.
 1760. The philosophy of conflict. Boston, Houghton, Mifflin, Londres 1919.
 1761. Impressions and comments. 3rd series. Boston, Houghton, Mifflin; Londres, 1924.
 1762. Selected essays. Londres, Dent, 1936.
- ELUARD Paul**
 1763. Le miroir de B. Le Minotaure 1(1936)62-64.
 1764. Donner à voir. Gallimard, 1939, pp. 105-111.
 1765. The Mirror of B, ed by C.H. Ford, pref by P. Eluard. NY, New Directions, 1942.
 1766. Introd à Choix de textes de CB. GML, 1939.
- EMERY René**
 X1767. Quelques lettres inédites de B. MF 122(1 août 1917)463-468.
- EMMART A.D.** EMMANUEL Parva. B. et nous. Revue des Sciences humaines, janv-mars 1958
1768. CR du B de Shanks. Baltimore Evening Sun (19 av 1930)
- ENGEL Claire-Elaine Eliane**
 V1769. L'état des travaux sur EAP en France. Modern Philology 29(1932) 482-488.
- ENGEL Edouard**
 V1770. Geschichte der fr Literatur. Leipzig, Bardker, 1905; Leipzig, Friedrich, 1882; Flischer, 1888; Brandstetter, 1912.
- ENGELKIRK John Eugene**
 X1771. EAP in Hispanic literature. NY, Instituto de las Espanas, 1934.
- E REU NETE** ENGSTROM Alfred. B's title for the Flowers du Mal. Orbis Litterarum, 1957,
- V1772. B: trois sonnets. ICC 102(30 déc 1939)973-974. fasc. 3-4.
- ERISTAL Louis d'**
 X1773. La décadence litt. La Plume 4(1 oct 1892)419.
- ESCHOLIER Raymond**
 V1774. Delacroix... Floury, 1929, 3 vol. [Albert KIES.]
- ESCOFFIER Maurice** ESCHOLIER de LOUVAIN (un) (Sardines à l'instar, pastiches, etc. cur. Louvain, F. Nauwelaert et Paris, Desclée de Brouwer, s.d.)
- V1775. Le mouvement romantique... Maison du Bibliophile, 1934.
- ESCOUBE Paul**
 V1776. Jules Laforgue. MF 119(16 oct 1912)687, 688-689, 692.
- ESNAULT Gaston**
 V1777. CR de Nyrop, Etudes de grammaire. MF 183(1 oct 1925)237-238.
- ESTREE Guy d'**
 V1778. Richard Wagner. Fig. (16 sept 1860)
- ETIENNE Louis** ETCHEGOYEN Felipe. B. y el proceso de las Flores del Mal. Cursos y conferencias, junio 1955
- V1779. Les conteurs américains: EAP. REV cont. 32(15 juill 1957)452-525.
- EDEL Paul**
 X1780. Catalogue des autographes (de) Champfleury. Charavay, 1891.
 X1781. " " livres(de) la bibliot. Champfleury. Sapin, 1890.
- EUGNY Anne d' et COURSAGET René**
 X1782. Au temps de B, Guys et Nadar. Ed. du Chêne, 1945.
- EULENBERG Herbert**
 1783. B. Pester Lloyd (31 déc 1911)
 1784. Neue Bilder. Berlin, Cassirer, 1922, pp. 171-184.
 1785. Musset und B. Blätter des Prophyllan-Verlages 2(1924)31-32.
- EVANS Serge**
 X1786. Le Parterre des Lettres. Rev mod illustrée (30 janv 1934)

- F Fr.
 C1787. Calembour baudel. ICC 17(15 sept 1884)571.
 C1788. Portraits de la libr Malassis. ICC (10 janv 1887)10.
 # FABRY Camille | F. (M.) [Maurice Fabry] *note sur oeuvres posthumes et*
 X1789. Vers retrouvés. La Tribune (23 juin 1929) *Correspondances inédites (Quatre,*
 FAGUET Emile *1824) - La Postante, juillet 1827*
 C1790. In Select specimens of the great French writers, By G. Eugene Fasnacht.
 Londres, Macmillan, 1904.
 X1791. B. La Revue 87(1 sept 1910)615-624.
 1792. Réponse à "Quel est votre poète?" Voir Ducote
 FAGUS
 X1793. Le renouveau de la Chanson de Roland. MF 213(15 juill 1929)300.
 FALK Henri *Le Parloir aux images. La Plume, n° 304, 1^{er} fév: 1902 (p. 145)-*
 C1794. Sept lettres inédites de B. Comœdia (16 déc 1911)
 FALQUI Enrico
 C1795. CR des Fiori del male, tr. S. Alonso. L'Italia letteraria (23 fév
 1930)
 FANTASIO Pauvre Belgique par CB. ICC 29(10 av 1894)378.
 FANTIN-LATOURE
 P1797. Portrait de B. L'illustration
 FANTOZZI D.
 1798. Scritti scelti. Florence, Vallecchi, 1933, pp. 233-235.
 FARINELLI Arturo
 V1799. Il romanticismo nel mondo latine. Turin, Bocca, 1927.
 FASOLIS Ugo
 1800. Duo paradisi perduti. Cenobio(Lugano) (no. 7, 1952)
 FAURE Elie
 X1801. Ed. Variétés critiques de B. Crès, 1924.
 FAVRE
 1802. Note sur le père de B. EJC
 FAWCETT Edgar
 1803. B (poème). Atlantic Monthly 36(déc 1875)703.
 X1804. Fantasy and passion. Boston, Roberts, 1878.
 FAY Bernard
 X1805. Panorama de la litt. cont. Kra, 1924.
 R1806. Since Victor Hugo. Boston, Little, Brown, 1927.
 R1807. CR de Seillière, Corresp. (10 mars 1932)
 FAYE Paul-Louis
 1808. B and Matthew Paris. French Review (oct 1950)
 FERET Ch; Th.
 1809. B à Honfleur. La Mouette. (janv 1925)
 FERGUSON John DeLancey
 1810. American literature in Spain. NY, Columbia U Press, 1916.
 FERNANDET René
 X1811 B et la théorie des correspondances. Muse fr. 8(10 déc 1929)617-628.
 X1812. Oeuvres en collab. Le Divan (juin-juill 1932)
 X1813. CB. Vers latins. Le Divan (juin-août 1933)
 V1814. Les PPP d'A. Bertrand et de B. Muse fr. 15(15 oct 1936)350-359.
 FERNEL Dr
 1815. Les névrosés de la litt. et de l'histoire. Rev thérapeutique des
 alcaloïdes (fév, mars, av 1913)2845-2853, 2875-2882, 2905-2915.
 FERRAN André
 V1816. B jugé par B. RHL 36(juill 1929)447-457.
 X1817. A propos des Vers retrouvés de CB. L'Archer (janv 1930)85-88.
 1818. L'alchimie amoureuse de B. L'Archer (mars 1930)
 1819. Autour de B. Bull de l'Univ de l'Acadèm de Toulouse (15 mars 1930)
 X1820. Un critique baudelairien L'Archer (1931?)291-294.
 1821. CB: autour du voyage en Belgique. L'Archer. (nov 1931)
 a) NL (5 déc 1931): B et l'administration(Anon) Fig. 28 nov?

FEUERLICHT Ignace - Baudelaire's *Homonie du Soir*. *The French Review*, oct. 1959.

- 47
1822. Sept lettres inédites de B. L'Archer (déc 1931)
1823. Note baudel. RHL 40(janv 1933)118-119.
1824. Autour de B mourant. L'Archer (sept 1933)
- X1825. L'esthétique de B. Hachette, 1933, 734 p..
- X1826. Ed du Salon de 1845. Toulouse, ed de l'Archer, 1933, 320 p..
Paris, Didier, 1947?
- V1827. B et la révolution de 1848. Ecrits de Paris (mars 1948)28-34.
1828. Ed des Poèmes(Flambeau). Livres de France 2(juill 1951)23.
1829. Ed Poésies choisies de B. Hachette.
1830. Ed des Poèmes de B. Hachette, 1951.(Coll du Flambeau)
- FERRARI Demitrio
1831. Sulla fonte della saffica carducciana: Vendette della lune. Fanfulla
della domenica 38(1916) no. 19.
- FERRE F.
1832. L'inspiration de B. Les Primaires (av 1921)
- FEUILLERAT Albert FERRY Paul [sur la mort de B.] La Comédie, 8 sept. 1867
- X1833. Notes sur quelques poèmes de B. Romania Review (déc 1941)399-407.
- X1834. B et la belle aux cheveux d'or. New Haven, Yale U. Press, 1941.
- X1835. L'architecture des FM. Yale Romanic Studies. 18(1941)221-330?
- V1836. Sur deux lettres de B. MLN 56(mai 1941)338-343.
X a) Ibid. New Haven, Yale U Press, 1941.
- V1837. CR de Gilman MLN 58(déc 1943)624.
- X1838. Sur une lettre de B. MLN 59(juin 1944)395-397.
- X1839. B est-il allé dans l'Inde? French Review 17(mars 1944)249-254.
- X1840. B et la légende de Don Juan. Renaissance(NY) 2-3(1944-1945)65-77.
- X1841. B et sa mère. Montréal, Variétés, 1944.
- FEYDEAU Ernest
- X1842. Une lettre de M. Feydeau. Petite Revue 6(22 av 1865)139-141.
- X1843. Th. Gautier... Plon, 1874.
- FEYRNET X. (pseud d'Albert Knempfen)
- C1844. Chréique. Le Temps. (2 sept 1867)
- C1845. " " " (13 fév 1869)
- FIÈRE Louis
- X1846. CB. Valence, Céas, 1903, 64 p..
- FINCK Henry T.
- V1847. Wagner and his works. NY, Scribner, 1893.
- FINLEY J.H.
- V1848. Ed Nelson's Perpetual Loose-leaf encyclopedia. NY, Nelson, 1909.
- FISCHER H.W.
1849. B, Dokument. Neueste Nachricht(Leipzig) (12 déc 1912)
1850. B une Barbey d'Aurevilly. MMs 8(4 av 1914)488-495.
1851. Baudelairiana. Dresdner Neueste Nachricht (19 juill 1914)
- FISER Emeric
- V1852. Le symbole litt. Corti, 1941.
- FIUMI Lionello
- X1853. Leopardi et B. NL (21 août 1937).
1854. Abbozzo d'un parallelo Leopardi-B. Dante 6(juill 1937)225-227.
- FLAUBERT Gustave
- X1855. Six lettres à B. Pincebourde. Voir EJC
- X1856. Lettre a Mme Aupick. EJC
- V1857. Correspondance. Libr de France, 1922-25, 4 fol.
- X1858. Quatre lettres à B. Manus. aut. No sur B, 1927.
- V1859. Correspondance. Conard, 1927-33.
- FLAUBERTISES Un
- V1860. ICC 55(30 janv 1907)113.
- FLEURET Fernand
- V1861. Discours prononcé à l'AF par M. Eriole pour la réception de M. CB...
Trianon, 1932, 89 p.. *reproduit dans*
1862. De Ronsard à B. MF, 1935.
- FLEURY Comte de
1863. Lettres inédites: B et le fauteuil Lacordaire. Le Gaulois du dimanche
(31 mars 1906)

2

FONGARO Antonio . CR. fleurs du mal .Édit. du centenaire par M. A. Ruff. Studi Francesi,
settembre-dicembre 1958.

—
—

CR. Daniel Vouga : B. et J. de Maistre . Studi Francesi, gennaio-aprile 1959.
de Misérables, Baudelaire et la littérature contemporaine. Studi Francesi,
settembre-dicembre 1959.

3

FRANÇOIS Carlo R. La Vie antérieure de B. *Modern Language Notes*, mars 1958

- FOUQUIER Henry
 C1900. Rev hebd.. Avenir national (3 sept 1867)
- FOURAY A.
 C1901. Nécrologie. L'Opinion nationale (2 sept 1867)
- FOURCAUD
 V1902. B. Le Gaulois (4 juin 1887)
- FOURNEL Victor
 1903. Les conteurs fantastiques. Rev fr. 6(mai 1856)449-456.
 1904. Du rôle des mathématiques dans la litt; américaine. J de Bruxelles
 (17 juill 1865)
- FOURNIER Marc
 X1905. La semaine litt. L'Artiste (31 mai 1846)209.
- FOWLIE Wallace
 1906. B poet of sin. Colosseum 4(av 1938)18-26.
 1907. Clown and angels. NY, Sheed and Ward, 1943.
 1908. The spirit of France... Londres, Sheed and Ward, 1944.
 1909. De Villon à Péguy... Montréal, L'Arbre, 1944.
 V1910. The theme of night in four sonnets of Mallarmé. Modern Philology
 44(mai 1947)248-258.
- FRAISSE André
 1911. L'exotisme colonial chez B... Tropiques (juin 1950)
- FRAISSE Armand
 1912. B. Salut public(Lyon).. (4, 24, 29 mai, août 1869)
- X1913. Trois lettres à B. EJC
- FRANCE Anatole
 X1914. La vie litt. Calmann-Lévy, 1888, II.
 V1915. CR des Oeuvres, éd Lemerre. Le Temps (14 av 1889)
 X1916. La vie litt., III, Calmann-Lévy, 1891.
 V1917. La statue de B. Le Temps (2 oct 1892)
 X1918. La vie litt., IV, Calmann-Lévy, 1892.
 V1919. B et A. de Vigny. Ann pol et litt 36(20 janv 1901)36-46.
 R1920. On life and letters. NY, John Lane and Lodd, Mead, 1910-1924.
- FRANCHI Raffaello
 X1921. CR de Raimondi. Solaria 1(av 1926)56-57.
- FRANCON Marcel FRANÇOIS Alexy. Le roman sur la Beauté de Fleurs du Mal, Mercure de France,
 juin 1954.
 1922. Poe et B. PMLA 60(sept 1945)841-859.
 1923. E'unité des FM. PMLA 60(déc 1945)1130-1137.
- FRANK André et ASTRE G-A. M^{me} FRANDON d'information Alléans,
 mars-avril 1958.
- X1924. Du Nouveau sur B. NL (mars 1953)
- FRANKE Max Walther
 V1925. Das "Artificielle" in der fr Lit des XIX hund. Leipzig, Spamersehen,
 1913.
- FRANSEN J.
 C1926. CR de Bandy. Museum 42(déc 1934)74-75.
- FREDERIX Gustave
 C1927. Conférence de M. CB.. L'Indépendance Belge (3 mai 1864) signé G.F.
 1928. L'Indépendance Belge (16 mars 1865)
1929. CR des HGS. L'Indép. Belge (20 av 1865)
- C1930. CR des OP. L'Indé. Belge (28 juin 1887)
- FREEMAN J. FREEDMAN R. Poet and Mask: The drama of *Les Fleurs du Mal*, in The Centennial
 Celebration of
 Baudelaire's *Les
 Fleurs du Mal*, University
 of Texas Press,
 Austin, 1958.
 1931. CR de Porché. Bookman(Londres) 74(juin 1928)150-151.
- FREMANTLE Anne
 X1932. B in Fiction. NY Times Book Review (12 sept 1948)22.
- FRESON Jules G.
 V1933. L'esthétique de R. Wagner. Fischbacher, 1893, 2 vol.
- FRUND Cajetan FRETET B. Jean. L'Aliénation buchtique. J.-B. Samin, 1946
- X1934. Ders Vers B. Munich, Grassinger, 1927.
- FRÉVILLE Jean
 1935. Réhabilitons B. Lettres fr. (29 mars 1946?)

FREYLICH Hélène

VI936. Flaubert d'après sa correspondance. Malfère, 1933.

FRIIS-MØLLER Kai FRIEDRICH Hugo. Die Struktur der modernen Lyrik. Von Baudelaire
 1937. L'influence de CB sur la poésie lyrique danoise récente. *eis zur gegen-*
 Revue scandinave 2(août 1911)642-649. Suivi d'une enquête avec *want*
 réponses de XXX, K. Hoffmann, Chr. Rimestad et Söphus Claussen. *Kowalek,*
 1938. B paa Barrikaden og andre Causerier. Copenhagen, Gildenduske, 1949. *1956*
 a) TLS 48(23 sept 1949)619.

FUCHS Max

VI939. Th. de Banville. Cornély, 1912.

FUCHS Paul

XI940. Sur une feuille d'album: Un inédit de B. Fig. (7 fév 1925)

1941. B et Léon Cladel. Fig. (18 sept 1929)

XI942. Les autographes. Le Crapouillot (déc 1930)37-47.

XI943. Sur un vers de B (3 quatrains). Fig. litt (19 av 1943)

FUMET Stanislas

1944. La doctrine de B. Lettres 13(av 1926)420-421.

VI945. B mieux connu. Le dandy intérieur. NL (8 mai 1926)

XI946. Notre B. Plon-Nourrit, 1926.

XI947. B en 1938. La Relève (fév 1938)33-37.

FURET Le

CI948. Procès des FM ICC 16 (10 fév 1883)74-75

FUSIL C-A.

XI949. B et les FM. Les cahiers orléanais (juin 1925)8-39.

G

G S.

VI950. Contre B. ICC 98(30 mai 1935)431-432.

G H.S.

1951. CR de Symons. Freeman 4(5 oct 1921)94.

G J.

1952. Enchères historiques. Le Temps (13 déc 1917)

G Y.

VI953. CR de Maublair: La vida amorosa de CB. La Pluma(Montevideo)
 6(mai 1928)140.

GADDA Carlo Emilio

XI954. I viaggi, la morte... Solaria 2(av 1927)21-49. (suite en mai)

GAETA F.

1955. B. Giornale d'Italia (1912?)

1956. Prose. Bari, Laterza, 1928, pp. 65-70.

GAILLARD DE CHAMPRIS Henri

1957. Le sentiment religieux chez B. Rev des travaux de l'académie
 des sciences morales et pol. (1948)

1958. Même article*. Rev de l'Univ. Laval (déc 1948)

GALLAS K.R.

VI959. L'invitation au voyage de B et la Hollande. Neophilologus
 3(av 1918)184-188.

VI960. CR PPP, Daniel-Rops. Museum 42(juin 1935)243-244.

CI961. CR Bandy: B Judged... Neophilologus 21(1936)72-73. non signé.

VI962. CR de Tabarant. Neophilologus 28(oct 1943)315-317.

1963. Plastique en graphische inspiratie bij B. Neophilologus
 18()171- 30(1946)106-123.

1964. B et l'âme espagnole. Neophilologus (1947)118-120.

XI965. Quelques publications récentes sur B. Neophilologus (oct 1950)

GALLETTI Alfredo

XI966. Article sur B in Enciclopedia italiana. Milan, Treccani, 1930.
 VI:408-410.

GALLICO Claudio. B. e la musica. Convivium, janv.-fév. 1955

GANDIGLIO Adolfo

1967. Questioncelli d'interpretazione carducciana. Rivista d'Italia 14:2(15 déc 1911)946-956.

GARÇON Maurice GANDEL G. Esquisse d'une étude sur le langage de B. d'Evolution psychiatrique

R1968. En marge des FM. Un procès litt.. Paris, 22 déc 1926; s.l.n.d.o. <sup>janv-
mars 1956</sup>

X1969. La justice au Parnasse. Gallimard, 1935.

GARONNE Georges

X1970. Ed des Années de Bruxelles. Ed. de la Grenade, 1927.

GASCOYNE David

V1971. A short survey of surrealism. Londres, Cobden-Sanderson, 1936.

GASELÉE Stephen

V1972. A line in B. TLS (8 nov 1941)555.

GAUBERT Ernest GATUMEAU ^{deux} et FLEURET ^{et} Fernand. Quelques autres (de Rayens).

1973. Réponse à "Quel est votre poète?" Voir Ducoté E. Ray, 1905

V1974. Une anecdote controuvée sur B. MF 147(15 mai 1921)281-282.

GAUCHEZ Maurice

V1975. Hist des lettres fr de Belgique... Bruxelles, Renaissance d'occident, 1922.

GAUDIN Paul

V1976. Du rondeau, du triolet, du sonnet. Lemer, 1870.

GAULIER Gabriel-Georges

X1977. Pour la justification de Baudelaire. Vie judiciaire (10 déc 1928)

GAUNT William

X1978. The aesthetic adventure. NY, Harcourt, Brace, 1945.

GAUTIER Félix-François

V1979. La vie douloureuse du poète. Rev bleue 6:18(27 déc)801-805:

6:19(3, 10; 17 janv 1903)6-19, 36-41, 65-69.

X1980. La vie amoureuse de B. MF 65(1 janv 1903)46-86.

X1981. CB. La Plume 15(1 et 15 mars, 1 et 15 av, 15 mai, 1 juin 1903)
1-16, 17-32, 33-48, 49-64, 65-80, 81-96.

R1982. CB. Libr de La Plume, 1903.

R1983. CB. Bruxelles, Deman, 1903.

X1984. Documents sur B. MF 53(15 janv et 1 fév 1905)190-204 et 329-346.

X1985. Documents sur B. MF 60(1 mars 1906)5-21.

1986. Nouveaux documents sur B. MF 60(15 mars et 1 av 1906)202-219 et
367-381.

a) RHL 13(av 1906)377.

X1987. Pages de carnet de B. MF 88(16 déc 1910)607-620.

X1988. Ed Carnet de B. Chevrel, 1911.

a) Un carnet de B. Le Temps (27 janv 1922)

X1989. Ed FM. NRF, 1918.

X1990. Ed De l'amour. Soc anon d'éd et de libr, 1919.

X1991. Ed Causeries de B. Kra, 1920.

X1992. Notes: Années de Bruxelles. Ed de la Grenade, 1927.

GAUTIER Judith

1993. CR Eureka. Moniteur univ. (29 mars 1864) signé J.H. Walter

1994. Eureka. Rev des lettres et des arts (8 déc 1867)29-35.

X1995. Le collier des jours. Juven, 1902.

1996. Le second rang du collier. Juven, 1909.

GAUTIER Théophile

X1997. Notice sur B dans Les poètes fr, éd E. Crépet. Hachette, 1862,
IV:594-600. réimprimé dans le n° 2006.

C1998. Revue des théâtres: CB. Moniteur univ (9 sept 1867)

R1999. CB. Univers ill. 11(7, 14, 21, 28 mars, 4, 11, 18 av 1868)

147-150, 166, 180-182, 198, 211-212, 220-222, 238-239. réimpr. dans 2000 et 2004

X2000. Préface des FM. Michel Lévy, 1868.

2001. Progres de la litt fr. Charpentier, 1870.

X2002. Portraits cont. Charpentier, 1874.

- 52
- X2003. Histoire du romantisme... Charpentier, 1874.
 2004. Portraits et souvenirs litt. Michel Lévy, 1875.
 X2005. Famous French authors. NY, Worthington, 1879.
 2006. Fusains et eaux-fortes. Charpentier, 1880.
 X2007. Préface aux FM. Lemerre, 1886.
 X2008. CB par TG. Un grand poète jugé par un grand poète. Echo de Paris litt. ill. (2 oct 1892)
 V2009. The Works. Tr. Sumichrast. NY, Sproul, 1902-1928.
 2010. CB. Buyançais, 1905. Londres
 X2011. CB, his life by TG, Tr Guy Thorne. NY, Greening; Londres, Brentano, 1915.
 R2092. Préf aux Flores del mal, tr Marquina. Madrid, Beltran, 1923.
 2013. Souvenirs romantiques, Garnier, 1929.
 GAVELLE Robert
 V2014. Callot, A. Bertrand, B. Mallarmé, Valéry. RHL 40(janv 1933)101-102.
 GEBHARD A. GAVOTY André. Les centenaire des Fleurs du Mal. Revue des Deux Mondes, 1^{er} juin 1955
 2015. CR Werke tr Bruns. Literar Centralblatt f Dtschld. D schöne Literatur. Nr 4 Beibl.
 GEFROY Gustave
 2016. Le monument de B. Le Gaulois (13 sept 1892)
 V2017. C. Guys. Crès, 1921.
 GEIDAN Emile
 2018. Vieux souvenirs d'étudiant de 1852... Le Journal (1 sept 1924)
 GENTILE DI GIUSEPPE F. GENDREAU Georges et PICHOLS Claude. Autour d'un Collat i'vêché de
 2019. CR des OP. Le Dante (mai juin 1887) ? Ch. B. RHLF, oct.-nov. 1957
 GEORGE A.
 X2020. CR des PFP. NL (10 fév 1934)
 GEORGE Stefan et HOFFMANNSTAHL H. von
 V2021. Briefwechsel... Berlin, Bondi, 1938.
 GEORGESCO Valentin Al.
 2022. Corymbe 6(1937)
 2023. Visages de Paris: B. Ed. Corymbe, 1937, in-8, 15 p.
 GESSLER J.
 2024. CR de Bandy, B Judged. Leuvenische Bijdragen(La Haye) 28(1936)19.
 GHEON Henri GHEERBRANT Bernard. Ed. Baudelaire critique d'art. Club des Libraires de France, 1956.
 X2025. Sincérité de CB. AF (17 août 1922)
 X2026. Partis pris. Nouv libr nat., 1923.
 GUIDU I. GIAT Pierre. A travers les vers, III. Note sur les Fleurs du Mal. La Revue générale, n° 48, 1^{er} novembre 1885.
 2027. CB. Chisanau(Roumanie), Dreptatea, 1940.
 GIDE André
 2028. Prétextes. MF, 1903. 5e éd 1913.
 R2029. B et M. Faguet. NRF 4(nov 1910)499-518.
 X2030. Nouveaux prétextes. MF, 1911.
 X2031. Th. Gautier et CB. Ecrits nouv. 1(nov 1917)6-14.
 2032. Préf aux FM. Helleu, 1917.
 2033. Les limites del arte... Mexico, 1920.
 2034. Morceaux choisis. NRF, 1921.
 2035. Incidences. NRF, 1924, pp. 165-169.
 2036. Notes sur Chopin. Rev musicale (1931)
 a) NL (1 déc 1931) : Le B de la musique.
 V2037. Feuilletts retrouvés... NRF 45(1 nov 1935)715.
 2038. Réflexions sur la poésie fr. Fig. litt. (10, ?, 31 juill 1948).
 2039..
 2040. Journal
 GIESE William Frederick
 V2041. Sainte-Beuve. Madison, U. of Wisconsin, 1931.
 GILLE Gaston GILBERT DE VOISINS. Sentiments. Mercure de France, (1905)
 V2042. J. Vallès. Flammarion, s.d. (1941)
 V2043. J. Vallès. Jouve, 1941.
 GILLE Philippe
 X2044. La bataille litt. 4e sér. Victor-Havard, 1891.

GILMAN Margaret. *Les Fleurs du Mal* in 1957. *French Review*, *janv.* 1958
— *The idea poetry in France from Honoré de la Motte to Baudelaire.*
Cambridge, Harvard University Press, 1958.

- GILLE Valère
2045. Les tombeaux. Bruxelles, 1900.
- GILLETON
V2046. La lettre volée d'EP. ICC 96(30 nov 1933)865-866.
- GILLIARD Edmond
2047. Sur CB et sur le poète. Ecrits nouveaux 7(juin 1921)49-64.
2048. Rousseau et Vinet... Lausanne, Payot, 1925.
a) MF 179(1 av 1928)25.
2049. Messages(Geneve) (1943)331-348.
- GILMAN Margaret
X2050. B et Thomas Hood. Romanic Review 26(juill 1935)240-244.
X2051. Le cosmopolitanisme de B et l'Espagne. RLC 16(janv 1936)91-97.
X2052. Les Limbes. MLN 54(mars 1939)195-196.
X2053. B et Stendhal. PMLA (mars 1939)288-296.
X2054. Two critics and an author... French Review 15(déc 1941)138-146.
X2055. CR de Feuillerat. Mod Lang Quarterly 3(juin 1942)345-349.
X2056. B and Emerson. Romanic Review 34(oct 1943)211-222.
X2057. B the critic. NY, Columbia U Press, 1943.
a) Feuillerat, MLN
b) Burlington Mag. 86(janv 1945)26.
- V2058. CR de Bennett. MLN 60(av 1945)274-276.
- X2059. From imagination to immediacy in French poetry. Romanic Review (fév 1948)30-49.
- X2060. CR de Parmée. French Review 23(déc 1949)140-141.
- X2061. L'Albatros again. Romanic Review 41(av 1950)96-107.
- X2062. CR de Peyre, Romanic Review 42(déc 1951)300-303.
- GILMAN Margaret et SCHENCK Eunice Morgan On translating B. The Romanic Review, oct. 1957
- X2063. Le Voyage and L'Albatros: the first text. Romanic Review (oct 1938) 262-277.
- GILSON Etienne
X2064. L'école des muses. Vrin, 1951.
- GINISTY Paul [La curiosité. Gil Blas (20 mars 1886) [sur la vente Noilly et les ms. de C.B.]
2065. Les projets de B. Gil Blas (7 juin 1887)
2066. L'année litt. Charpentier, 1888? 3e année.
- X2067. Baudelaire auteur dramatique. Petit Parisien (25 oct 1929)
- GIRARD Georges
X2068. Essai de bibliogr baudel. Bull de la maison du livre fr. 1(av 1921)4-6.
X2069. Un ennemi de B: le général Aupick. Rev de la semaine (19 mai 1922) 284-286.
- GIRARD Henri
V2070. Emile Deschamps. Champion, 1921.
- GIRARD Henri et MONCEL Henri
X2071. Pour et contre le romantisme. Belles Lettres, 1927.
- GIRAUD Albert
X2072. Jean Gilkin a-t-il imité B? Rev Belge 1(1 janv 1930)1-9.
V2073. Les poètes baudel. I Verlaine. La Jeune Belgique 7(1 mai 1888) 159-165.
- GIRAUD Jean
V2074. Le Tombeau de B. La Jeune Belgique 14(sept 1895)373.
V2075. Georges Catlin, le cornac des sauvages, et CB. MF 107(16 fév 1914) 375-382.
- V2076. CB et Hoffmann le fantastique, RHL 26(juill 1919)412-416.
- GIRON Roger GIRONDON Jean. Camilo, lecteur de Sénancour, roman et Baudelaire, Bulletin des Etudes portugaises, (2 fév 1931)
2077. Un monument à B? Oui-dans l'île Saint-Louis. APS? (2 fév 1931) et de l'Institut français au Portugal, 1958
- GLASER Ph-E.
V2078. Le mouvement litt(1907). Ollendorff, 1908.
- GLATIGNY Albert
2079. Les PA. L'Orphéon. (1 juin 1860)
- V2080. La maladie de B. ICC 67(1913)376, 592.
- X2081. Lettres à Th de Banville. MF 162(15 mars 1923)601-630.

- lettres à Théodor de Banville, préface de Guy Chastel (Mercure de France, 1923).
 V2082. Lettres à Th de Banville. MF 163(1 av 1923)69.
 GLAUSER Alfred *lettres inédites, publiées par Victor Samson, Rouen, 1932.*
 X2083. A. Thibaudet. Boivin, 1952.
 GODCHOT Colonel
 2084. A. Rimbaud, ne varietur, ^{tom. I et II} Nice, chez l'auteur ~~1887~~ 1936 et 1937
 GODEFROY Frédéric
 X2085. Hist de la litt fr. Gaume, 1881. 193 s. poètes II.
 GODOY Armand
 R2086. A propos d'un manuscrit. Rev de l'Amér latine 8(juill 1924)78.
 X2087. Le Vin des chiffonniers. Rev de l'Amér latine (1924)
 a) Almanach des lettres fr. 1(12 juin 1924)
 X2088. Stèle pour CB. MF 191(15 oct 1926)305-307-305
 X2089. Stèle pour CB. Ronald Davis, 1926.
 X2090. Stèle pour CB. Excelsior, 1927.
 X2091. Hommage à B. Manuscrit autog. No sur B. 1927.
 2092. Un grand livre de J. Royère: Le Musicisme. Esprit fr (13 déc 1929)
 X2093. Quatre nocturnes. Emile-Paul, 1929. Dédié à B.
 2094. La bonté de CB. Le mois suisse (oct 1942)
 X2095. Stèle pour CB. La Bonté de CB. Montreux, Ed de l'Aigle, 1942.
 GOFFIN Arnold *Milosz, le poète de l'amour (Narbonne, Egloff, 1944)*
 V2096. CR des Variétés critiques de B. Rev bibliogr.(Bruxelles) 6(av 1925)267.
 V2097. CB. La Jeune Belgique 14(sept 1895)373-376.
 GOLDMANN Paul
 2098. B. Neue Fr. Presse
 GOLZIO V.
 2099. La critica di W. Pater e il misticismo romantico. Cultura 3(1925)
 GOMEZ DE LA SERNA Ramon
 2100. Carlos B. Madrid, Ferraz,
 X2101. Epilogo in Prosa escogida de B. Madrid, Bibl nueva, 1921.
 V2102. Efigies. Madrid, Aguilar, 1944.
 GONCOURT Edmond *de*
 X2103. Extr d'une lettre à Cladel. Cat Lemasle, s.o.d. No 219.
 GONCOURT Edmond et Jules de
 X2104. Journal. Charpentier(Fasquelle), 1887 et ss.
 GONZAGUE-FRICK Louis de
 2105. Enquête sur le poème en prose. Don Quichotte (15 déc 1920) et ss.
 GONZAGUE-PRIVAT *La Poésie. La Nouvelle Revue Critique, 15 mars 1927. [sur Baudelaire, mystique de l'amour, par J. Royère]*
 C2106. Bruits d'ateliers. Le Soleil (5 sept 1867)
 GONZALEZ-RUANO Cesar
 2107. B. Madrid, Hernando, 1931.
 2108. B. 2e éd. Barcelone, Janés, 1948.
 GORMAN Herbert
 2109. CR de Porché, NYT (17 fév 1929)
 GÖRNER Otto
 2110. B und Aloisia Sigaea. Zeitschrift für franz Sprach und Lit. 56(1932)330-332.
 GOSSE Edmund
 2111. English Lit in the 19th Century. Londres, Constable, 1901.
 2112. French profiles. Londres, 1905. NY, 1914 (Scribner)
 2113. Poetry of B. Burlington Mag. 31(oct 1917)131-134.
 V2114. The life of A.C. Swinburne. NY et Londres, Macmillan, 1917.
 GOSSEZ A.M.
 C2115. Vers retrouvés. La Renaissance provinciale (av-mai 1929)
 X2116. (Vers retrouvés) La Renaissance Provinciale (juin 1929)VIII
 X2117. C^B oeuvres en collab. La Révolution de 1848 (juin-août 1932)
 X2118. (Oeuvres en collab.) La Renaissance provinciale (juill sept 1832)87



Théodore de Grave: Un drame chez Baucelane. La Revue des Journaux et des Livres, n° 47, 13 sept. 1885. (Cette revue, essentiellement composée de textes de différents auteurs, indique que ces pages sont extraites de La Roche aux Fés, par Théodore de Grave, Calmann Lévy, éditeur.)



- GOUDALL Louis
 X2119. Revue litt. Fig. (30 déc 1855)
 X2120. " " " (11 mai 1856)
 X2121. Les FM Fig (4 nov 1855)
 X2122. Les revues et M. CB. Fig. (9 janv 1862)
 GOULINAT J.G.
 2123. Variétés critiques. NL (21 fév 1925)
 GOURCUFF Olivier de
 X2124. Les poètes cont. du Poitou. La Plume 5(1 mars 1893)94.
 GOURMONT Jean de
 V2125. CR des Lettres, MF. MF 65(1 fév 1907)507-510.
 V2126. CR de Cassagne et de Crépet MF 66(15 av 1907)721-724.
 V2127. CR des OP, MF. MF 73(1 juin 1908)496-497.
 V2128. CR de Sédhé et Bertaut, MF 85(16 mai 1910)312-313.
 V2129. CR des FM. Maîtres du livre. MF 92(1 août 1911)592.
 V2130. CR de L. Thomas MF 101(18 fév 1913)810-811.
 V2131. Cinquantenaire de B. MF 125(1 fév 1918)483-490.
 V2132. CR de Raynaud et Dérioux MF 132(1 mars 1919)102-103.
 V2133. CR des FM, Dufay, MF 134(16 août 1919)693-694.
 V2134. CR des JI, Crès. MF 139(1 av 1920)164.
 V2135. A propos des JI de B. MF 139(1 mai 1920)860.
 V2136. CR de Raynaud MF 147(1 mai 1921)761.
 V2137. CR de Mauriac MF 152(1 déc 1921)455-456.
 V2138. CR de Daudet MF 163(1 mai 1923)740-741.
 V2139. CR des FM, Crès Grands Textes. MF 169(1 fév 1924)732-735.
 V2140. CR de Paileron MF 171(1 av 1924)166-168..
 V2141. CR des CR, Conard. MF 173(1 août 1924)737.
 V2142. CR de Porché. et des FM, Payot, MF 199(1 oct 1927)
 141-142.
 V2143. CR de Tailhade MF 192(1 déc 1926)417.
 GOURMONT Remy de (v. aussi BURY R. de)
 2144. La question B. Le Journal (20 oct 1892)
 V2145. Un ami de B(Levavasseur). MF 20(oct 1896)163-165. — repris dans: Epitaphes,
 1895-1898 (Revue
 de Franco, 1903,
 pp. 74-78).
 R2146. Notes sur EP et B. Flegrea(Naples) (5 juill 1900)
 X2147. Promenades litt. 1ère série. MF, 1904.
 R2148. B et le songe d'Athalie. MF 56(1 juill 1905)25-30.
 X2149. Promenades litt. 2e série. MF, 1906.
 2150. CB. Le Temps (12 ou 13 oct 1910)
 X2151. Promenades litt. 5e série. MF, 1913.
 GOVAERT Charles
 2152. Réflexions sur le baudelairisme. Le Thyrsé (1 sept 1934)
 a) NL (28 sept 1934)
 GRANDMOUGIN Charles GRAAF D.A. de Een sleutel tot B.'s Dandyisme. Revue des Langues
 vivantes, n° 5.
 X2153. Esquisse sur R. Wagner. Durand, Schoenewerk, 1875.
 GRANT Elliott
 X2154. French poetry of the 19th century. NY, Macmillan, 1932.
 * GRAPPE Georges
 E2155. Variétés: B. J des débats (26 oct 1902)
 GRASSET J.
 2156. Demi-fous et demi-responsables.
 GRAVE Théodore de GRAVA Arnolds. L'aspect métaphysique du mal dans l'œuvre de Ch. B. et d'E.
 Allan Poe. Lincoln, University
 of Nebraska Press, 1956
 X2157. Une matinée chez B. Almanach du Fig pour 1877.
 2158. Une matinée chez B. Fig. (28 août 1880)
 X2159. Le forçat de B. Ann pol et litt (25 sept 1892)196-197.
 R2160. A morning with B. Tr L. Hearn. Times-Democrat(N.C.)
 2161 Erinnerung an CB. Gegenwart 55(janv 1899)310-311.
 GREEN F.C.
 2162. The philosophy of CB. Mod Languages 2(juin 1921)175-179.
 2163. French Novelists... NY, Appleton, 1931.

GRIFFE Georges. La guirlande de la Truite, pastiches littéraires. Edit. des Arceaux, 1951.

GREGH Fernand
 X2164. Hist de la poésie fr au 19e s. XX. B. NL (6 juill 1935)
 2165. Discours sur le tombe de B. Le Monde 111 (31 oct 1931)
 2166. Portrait de la poésie fr au 19e s. Delagrave, 1936.
 X2177. Balzac et B. Orientation médicale (mars 1935)29-31.
 GREGORY Alyse
 2178. B's letters. Dial 84(mars 1928)24.
 GRELE Eugène
 2179. J. Barbey d'Aurevilly. Champion, 1909.
 GRENVILLE E. de feuilles volantes, Revue de Paris (1^{er} mai 1866)
 C2180. Feuilles volantes. Rev de Paris (20 sept 1867)620-621.
 GRESHOFF Jan
 2181. CB. Arnhem(Pays bas) Hijman, S. Kroese & Van der Zande, 1921.
 GRIFFE Léon du GRIFFE Georges. Ressemblance garantie, pastiches. Editions de Paris, 1957
 X2182. B et la poésie de la mort. Muse fr. 8(10 déc 1929)654-661.
 GROLLEAU C. Gillet Claudius, art. sur le satanisme de Baudelaire, la Court pendant, 25 février 1922
 2183. CR de Fumet Vie catholique (29 mai 1926)
 GROUAS GRONAS Charles-André
 2184. Réponse à une enquête sur le PP. Voir Gonsague-Frick
 GROOS René
 V2185. Epigramme sur B. ICC 85(20 nov 1922)865.
 X2186. Les "Fleurs" et le public fr. Muse fr. 8(10 déc 1929)715-723.
 2187. CR du B de J. Charpentier. Toute l'Édition (10 juill 1937)
 GROSAI A.
 2188. B. Uebersetzg. Freistatt. 11(juill 1902)
 GRUMER F. ^{GROS-KOST} Courbet souvenirs intimes (Deriveaux, 1830)
 2189. B und Verlaine. Literaturberichte internationale (1900)402.
 GUATA Stanislas de
 V2190. A C Baudelaire. Rev indépendante 1(juin 1884)143.
 X2191. Rosa mystica. Lemerre, 1885.
 GUAYS L. ^{lettre à Mame Bas, août 1824, dans M. Baudelaire, Le Départ pour la vie. Plon, 1961, p. 217-218.}
 2192. L'oeuvre de B et la critique, Revue angevine (1 fév 1903)
 GUERARD Albert Léon
 V2193. French prophets of yesterday. NY, Appleton, 1913.
 V2194. Art for art's sake. Boston-NY, Lothrop, Lee & Shepard, 1936
 GUERIN Charles (Heirclas Rugen)
 2195. L'Agonie du soleil. Ollendorff, 1894.
 GUERIN Jean (Jean Paulhan) GUERIN (Charles) Jours grises : 1894 (concernant A Baudelaire)
 2196. CR Le Dantec. NRF (1 av 1932)
 GUERIN R.
 V2197. Actualités (caricature). Journal litt. (31 fév 1925)
 GUERMAN TES Voir BAUER Gerard
 GUERRA Angel
 2198. El centenario de EAP La Espana moderna 21(av 1909)130-144.
 GUEX André
 2199. Aspects de l'art baudel. Lausanne, Impr. Centrale, 1934, 199p.
 X2200. Art baudel., Lausanne, Rouge, 1936, 199p.
 GUICHARD Léon
 2201. Avant-propos: CB, un poète maudit. Le Caire, Horus, 1942.
 GUICHES Gustave
 2202. Villiers de l'Isle-Adam intime. Fig. (31 août 1889)
 GUICHON DE GRANDPOINT Alfred
 2203. Trois lettres à B. EJC
 GUILBERT Dr Charles ^{Louis-Paul, d'Art et la Mort et l'Esprit de l'Art, n° 3, mai-juin 1935} GUIGUES
 R2204. Les muses délirantes II: CB. La Revue 8:114(mars 1916)423-446.
 X2205. L'engens du génie. Albin Michel, 1927.
 GUILLAIN DE BENOUILLE Pierre
 R2206. B et Wagner. Rev hebdomadaire 44:1(5 janv 1935)102-108.
 R2207. Visage de B: au pied de la croix. Rev hebdomadaire 45:4(11 av 1936)196-213.
 2208. CR anon. de Y.G. Le Dantec. AF (1936) signé Orion?
 X2209. B le trop chrétien. Grassat, 1933

GUIRAUD Pierre. Le champ stylistique du Gouffo, de Baudelaire. In Thèmes et problèmes. Contribution à la méthodologie littéraire (Supplémentum II à Orbis litterarum) Copenhague, 1958

GUITTON Jean. Journal. Etudes et rencontres, 1952-1955. Paris, 1959.

HAMBURGER Michael. Puerile utopia and brutal mirage. Note on B, and the ~~the~~ history of a dilemma. International library annual, n. 1. London, John Calder, 1958.

- X2210. B sans parti pris. Micromégas 3(10 av 1938)1
 X2211. Les Fleurs du Bien par Henri Bordeaux. Micromégas 3(10 av 1938)5.
 GUILLEMIN Amédée
 2212.. CR Eureka. Rev nouvelle (juill 1864)
 GUILLEMIN Henri
 2213. Les JI de B. Journal de Genève (8-9 janv 1950) signé H/G.
 GUILLEMOT Ernest
 X2214. Ed et trad: Oeuvres choisies d'EP. Degorce-Cadot, 1884.
 GUILLEMOT Maurice (Marcol?)
 2215. Fig. (13 mai 1864?)
 a) RHL 28(oct 1927)625.
 GUINANDEAU B. GUILLY (Paul). Découverte de l'île Saint-Louis (Alban Michel, 1955)
 2216. La Réhabilitation de B. L'Avenir (24 déc 1933)
 GUISSAN Gilbert GUINLE Alexandre. La lyre couronnée. J. Peyronnet et Co, 1924-
 2217. Prose et poésie d'après B. in Etudes de Lettres, Lausanne, 1948.
 GULLON Ricard. Poésie et Collectivité, 1890-1914. Lausanne, Edt. des Trois Collines, 1938.
 V2218. B crítico de arte. Escorial(Madrid). (automne 1944)51-56.
 GUSZTAV ENRICH GUIRAUD Pierre. Les caractères statistiques du vocabulaire. Press univ. de France
 V2219. Egyetemes Irodalomtörténet. Budapest, Franklin-Tarsulat, 1905, 1954.
 II:429.
 GUYAU Jean-Marie
 2220. L'art au point de vue sociologique. Félix Alcan, 1889 p. 366.
 GUYS Constantin
 X2221. Deux lettres à B. EJC
 H
 H G.
 C2222. Calembourg baudel. ICC 17(10 sept 1884)392.
 C2223. Drame inédit de B. ICC 17(20 sept 1884)515.
 C2224. Calembourg. ICC 17(25 oct 1884)631.
 HAAS J.
 V2225. Kursgefasse franzosischen Literatur geschichte. Halle, Niemeyer.
 1927, IV:208-213, 217, 220.
 HABANS J.
 X2226. Petit bull de la grande armée des lettres. Fig. (5 mars 1857)
 X2227. Semaine litt. Fig. (30 av 1857)
 X2228. " " " (12 juill 1857)
 X2229. " " " (10 sept 1857)
 HAEDENS Kléber
 V2230. Une hist de la litt fr. Sequana, 1945, pp. 358-361.
 HAJDU Helga Holm Reynaldo. Infinitos acercamientos del loisir embalsamado [musique]. Scholharzads.
 2231. Un ami hongrois de B. (Kerbény). Cahiers de litt comparée(Budapest) 1909
 No. 1, I-48, 50-53 u° 2, 29 déc.
 HALEVY Daniel Sur la critique de saint-Beuve. La Minerve française, t. IV, u° 17, 1^{er} fév. 1920, p.
 2232. Pays parisien. Grasset, s.d. (1932), p. 117. 295-296
 HALPLANTS l'Abbé P.
 2233. La litt fr au XIXe s.. Romanciers, II. Bruxelles, Dewit, 1914.
 HAMBURGER Michael
 X 2234. Twenty-four poems of B tr with an introd by MH. Londres, Poetry London,
 1946.
 2235. B, a study in contradiction. The Month (janv 1951)
 HAMELIN Jacques
 2236. Discours sur le procès des FM, fait le 1 déc 1928 devant la conférence
 du stage. Meunil-sur-l'Estrée, 1929. Sept procès littéraires. Edt. de Minuit, 1956.
 X2237. La Réhabilitation judiciaire de B. Libr. Dalloz, 1952.
 HANNON Théodore, Voir Huysmans.
 HANOTAUX Gabriel
 V2238. Hist de la nation fr. XIII. Hist des lettres. II. De Ronsard à
 nos jours, par F. Strowski. Plon, 1923.

- HANRIOT Gabriel
 V2239. Introd au cat de la coll Nadar. Bull de la bibliot et des travaux historiques. Impr nationale, 1913.
- HARAUCCOURT Edmond
 2240. Discours lu au Cercle Franco-américain en l'honneur d'EP. Bull de la soc de gens de lettres. s.d.
- HARRIS W.J.
 V2241. First printed translations into English of the great foreign classics. London, Routledge, 1909.
- HARRISON Benjamin I.
 X2242. A chronological concordance to the poems of B together with Baudelairean studies based on the concordance. Diss. non publiée, U of Virginia. Sommaire dans Abstracts of Dissertations, Charlottesville, Univ Press, 1938.
- HARRISON Prof J.A.
 R2243. A group of poets: CB. Southern Mag. 12(janv 1873)54-63.
 X2244. A group of poets and their haunts. NY et Boston, 1875.
 X2245. The Works of EAP. NY, Crowell, 1902, 17 vols.
- HARRISON Ruth
 V2246. An approach to French poetry. Londres, Gollancz, 1935.
- HART
 V2247. Geschichte der Weltliteratur. Neudamm, Neumann, 1894. II:964-966.
- HARTSTALL Paul K.
 2248. Phonétique: traditore. French Review 12(1939)
 2249. L'Albatros et les hommes d'équipage. Phil. Quarterly 19(oct 1940)380-391.
- HARVEY Herbert
 X2250. A.C. Swinburne. Républ des lettres. (18 fév 1877)241-246.
- HASTINGS Walter Scott HASSAN (habr H. B's *Correspondances*: the dialectic of a poetic affinity. The French Review, mai 1954.
 2251. French prose and poetry. Boston, Ginn, 1926, 99-110.
- HATIN Eugène
 C2252. Bibliogr hist et crit de la presse périodique fr. Didot, 1866, 495.
- HATZFELD Helmut
 2253. Romanistische Stilforschung.. Germ-rom. Monatschrift 17(janv 1929) 56-57, 61.
 2254. Stilschöpferische Kräfte in der Religiosität Baudelaire's. Archv für das Studium der neueren Sprachen 162(sept 1932)78-87.
 2255. The growth of the French revival. Renaissance 1(automne 1948)7-34; (B:7-8, 31) *les contributions importantes à l'élucidation artistique de FM et de H. B. et V. depuis 1950. Orbis Litterarum, 1957, Le vingtième siècle (Bruxelles) fasc.3-4*
- HAULLEVILLE Alphonse de
 2256. (31 juill 1934)
- HAUSENSTEIN Wilhelm
 V2257. Essai sur B dans sa trad: Ausgewählte Gedichte. Freiburg, ^(Karl) Alber, 1946, 165-271 et 273-297.
- HAUSER Otto
 2258. CR de Gedichte, tr Hoffmann. Zeitschrift f wissenschaftliche Theologie ()610.
 2259. B in deutscher Uebersetzung. Das literarische Echo (1901-1902)
 2260. CR Kunstl Paradiese, Blumen d Büssen. tr S. George. Das liter Echo 4(juin 1902)1252-1253.
- V2261. Weltgeschichte der Literatur. Leipzig, Bibliog. Institut, 1910.
- HAVARD DE LA MONTAGNE R.
 V2262. Rev de la presse: P. Dupont. AF (24 av 1921)
- HAZARD Paul
 V2263. Solitude de B. RDM 8:37(15 fév 1937)844-855.
 V2264. Quatre études. NY, Oxford, 1940.
- HEARN Lafcadio
 2265. An odorous subject. Item(N.O.) 1878.

HEYLLI Georges d' . Gazette anecdotique : Nécrologie, Daumier , 28 fevr. 1879
— . — . — . Un billet inédit de Baudelaire, 31 mars 1879
— . — . — . Baudelaire candidat à l'Académie, 15 mai 1879

HENRIOT Emile . Travaux sur B. Le-Monde, 22 janv. 1958
— . — . — . Cours littéraires, XIX^e siècle. Réalistes et Naturalistes, Albin Michel, 1954.

2266. A French translator of EP. Item(N.O.) (22 oct 1879)

V2267. Interpretations of literature. NY, Dodd, Mead, 1915.

V2268. Life and literature. NY, Dodd, Mead, 1917.

2269. Talks to writers. NY, Dodd, Mead, 1920.

X2270. Essays in Europ and Oriental Lit. NY, Dodd, Mead, 1923.

V2271. Editorials. Boston, Houghton, Mifflin, 1926.

HELLY Georges d' (Edmond Pringot, dit Georges d'Heilly, puis, à partir de 1870, Georges d'Heylli)

X2272. Dictionnaire des pseudonymes. 2e éd. Dentu, 1869.

2273. Baudelaire inédit, Gazette anecdote, 2 (15 sept. 1880) 154-156. [d'après l'article de O. Uzanne, n° 4520]

HEISS H.

2274. CR de Turquet-Milnes Archiv für Studium der neueren Sprachen und Literaturen 132(1914)450.

2275. Zum Baudelaire Gedenktag. Der Kunstwart 23(sept 1917)164.

2276. Naturalism. Die neueren Sprachen 29(1921)91-129.

HELIOT E.

2277. Théâtres: Bodinière. La Plume 8(1 av 1895)158. signé E.H.

HELLENS F.B.R.

2278. The symbolist movement in literature. Biadial (16 juin 1908)

HELLO Ernest

V2279. Du genre fantastique. Rev fr. 15(oct 1858)31-40.

HEMME (M.L.?)

C2280. B à Châteauroux. ICC 43(15 fév 1901)260.

HENDERSON W.B.D.

C2281. Swinburne and Landor. London, Macmillan, 1918.

HENNEQUIN Emile

X2282. Introd Contes grotesque d'EP. Ollendorff, 1882.

2283. Lettres inédites de M. Ingres. M^e 91(1 mai 1911)7.

2284. EAP. Rev cont. (25 janv 1885)

X2285. Écrivains français. Perrin, 1889.

HENNING George N.

X2286. B and Monstrum horrendum, informe, ingens. MLN 50(nov 1935)446.

X2287. Representative French lyrics of the 19th century. Boston, Ginn, 1935 et ss.

~~HERN~~ Charles - Henri HIRSCH

2288. Le Télégraphe (1892)

a) La Plume 4(15 sept 1892)393.

HENRIOT Emile

V2289. B et la présidente. Le Temps (18 janv 1921)

R2290. Les épreuves des FM. Le Temps (22 nov 1921)

X2291. Courrier litt. Renaissance du livre, 1922.

2292. Quelques lettres de B. Le Temps (18 juill 1922)

V2293. Une page inédite de B. Le Temps (27 fév 1923)

X2294. Les PPP de B. Le Temps (27 av 1926)

V2295. Baudelaireana. Le Temps (24 av 1927)

2296. B trad d'EP. Le Temps (15 mai 1928)

V2297. Du paradoxe et de l'exception. Le Temps (4 juill 1932)

a) MF (1 août 1932)761-762.

X2298. Claudel, B et la "pensée officielle." Le Temps (25 nov 1933)

X2299. B en Sorbonne. Le Temps (6 fév 1934)

2300. Leconte de Lisle. Le Temps (23 janv 1934)

2301. CR Oeuvres diverses. Le Temps (15 janv 1938)

X2302. Attribué à B. Le Temps (31 janv 1939)

X2303. Vers attribués à B. Le Temps (25 av 1939)

X2304. Une vie de B. (Porché). Le Monde (29 nov 1945)

X2305. De Lamartine à Valéry. Postes fr. II, Lardanchet, 1946.

HENRY-JACQUES HENRY Marjorie Louise. Stuart Merrill. Libr. Honoré Champion, 1927

2307. CR Rouger: Idéal et réalité. Ere Nouvelle (13 sept 1922)

HERAIN François de

2308. Les Grands Écrivains critiques d'Art. MF, 1944.

HENRY C.

C2306. B-Dufays. ICC 13(25 av 1880)232.

HERISSON Ch D.

X2309. B au Cap. France(Preterita) 1(oct 1942)6-7.

Le voyage de B. dans l'Inde - Mercure de France, oct. 1956

HÉRISSEON Charles D. A propos de B. en 1841 et 1842. Mercure de France, mars 1966.

- HÉRISSON Charles D. Le voyage de Baudelaire, Mercure de France, avril 1933. 60.
- HERITIER Jean
2310. B ou le mysticisme lyrique. Cahiers d'occident No 3. (av 1927)
- HERMANT Abel HERMANT
2311. M. Paul Claudel refuse sa participation en vue d'élever une statue à CB. Ann pol et litt. 100(27 janv 1933)87.
- HEROLD A-Ferdinand HERMANT René-Marie. La Poésie [ou l'édit. Garnier de FM], les Feuilles d'été, n° 26, avril-mai 1922, p. 139-141.
X2312. Matin, sonnet pour le Tombeau de B.
V2313. Opinion inédite sur B. L'Eventail 1(15 nov 1917)17.
2314. The centenary of B. Freeman (27 juill 1921)
- HERRMANN H.
2318. Zum Charakteristik Baudelaires. Ueber den Wassern 22(1908)238-242.
- HERVIER Marcel
V2316. Les écrivains fr jugés par leurs contemporains. IV:193 s. Mellottée, 1942.
- HERVIEU Louise
2317. Préface aux FM. Textes et Prétextes, 1946.
- HERVILLY Ernest d'
V2318. Chronique. Diogène 2(19 mai 1861)1-3.
X2319. Le petit oranger: Ballade parisienne. Boulevard (6 nov 1862)
- HERWIG G.
2320. Lettre de Wagner à B. Le Gaulois (9-10 nov 1907)
- HESS Jean HESS Gerhard. Die Landtschaft in B.'s Fables du Mal. Heidelberg, C. Winter, 1933.
2321. Petit Bleu (1917)
a)MF (1 juin 1917)
- HESSEM L. de
2322. CB. Magazine für die Literatur des in und auslandes. (25 fév 1888)
- HETZEL J.
V2323. Lettre à A. Houssaye. BBB (1 mars 1923)
- HICKS Granville
X2324. T.S. Eliot's B. Nation 132(7 janv 1931)20.
2325. CR de Loving NY World (22 fév 1931)
- HIGNARD Louis-Henri-Vincent
2326. Conférence faite sur B, à Cannes. Midi hivernal (17 et 24 mars 1892)
V2327. CB, sa vie, ses oeuvres, souvenirs personnels. Rev du Lyonnais 13(juin 1892)418-434.
V2328. Lettres de l'Ecole normale. Rev du Lyonnais 20(1896)385-411.
2329. Lettres de l'Ecole normale Lych, Mougins-Rusand, 1898.
- HIRSCH Charles-Henri
2330. Réponse à "Quel est votre poète?" Voir Ducoté
V2331. Revues. MF 41(mars 1902)798-799.
V2332. Fragment d'une lettre et d'un poème inédit de B. MF 45(fév 1903) 524-525.
V2333. Lettres de Villiers à B. MF 48(oct 1903)234-236.
V2334. J. Moréas sur l'automne, B etc. MF 58(15 déc 1905)597-599.
V2335. Un mot de B rapporté par Nadar. MF 85(16 juin 1910)723-725.
V2336. B selon M. E. Faguet. MF 87(1 oct 1910)546-548.
V2337. B et la poésie danoise. MF 94(15 nov 1921)398-399.
V2338. Enquête sur l'AF. MF 109(16 juin 1924)837.
2339. Contre la publication des lettres inédites de B; une explication filiale des FM. MF 124(1 oct 1917)131-134.
V2340. Opinion de M. Paul Fort sur B. MF 125(1 janv 1918)134-135.
V2341. Revues. MF 139(1 mai 1920)778-779.
V2342. Trois mots de Barbey d'Aurevilly. MF 145(1 janv 1921)212-213.
V2343. Les revues. MF 148(1 juin 1921)381-382.
V2344. Revues. MF 153(1 janv 1922)203.
2345. M. Vandérem et les manuels de litt. MF 159(1 nov 1922)779-780.
V2346. B et le renouvellement de la poésie. MF 161(1 fév 1923)767-768.
V2347. Connaissance de M. E. Raynaud avec S. Mallarmé en 1882. MF 183(1 nov 1925)795-796.
2348. B influence V. Hugo. MF 245(1 juill 1933)189.
2349. Les revues. MF 257(15 janv 1935)383-385.

- 61
- V2350. B indépendant de Balzac... MF 262(15 août 1935)169-171.
- V2351. B et la foi religieuse. A Rabbe et B; appel aux chercheurs MF 288(15 nov 1938)197-198.
2352. Pourquoi il ne faut pas désirer la réhabilitation juridique de B. MF 289(1 fév 1939)690.
2353. Poésie pas morte. L'Europe centrale (19 janv 1935)
- ~~HYVERNAUD G.~~ HYVERNAUD Georges
2354. B poète des regards. Les Marges (1^{er} nov 1932)
- HOBBOHM Freya A propos d'un livre sur Balzac. Les Marges 10 fév. 1934
2355. Die Bedeutung fr. Dichter in Werk und Weltbild S. Georges. Marburg, Braun, 1931. Marburg a Lahn, N. G. Elwert, 1931
2356. S. George, B, Verlaine, Mallarmé, ein Vergleich. Diss. Marburg, Schulze, 1931, 30 p.
- HOCKING Elton
X2357. F. Brunetière. Madison, 1936.
- HOFFMAN Kai
2358. Réponse à l'enquête de Friis-Møller, ~~1931~~
- HOLITSCHER Arthur
X2359. CB. Berlin, Marquardt, 1904.
- HOMER Sidney HOLST C.V. Baudelaire's ~~esth.~~ esthikk. Oslo, Tanum, 1954.
2360. CR de Porché Boston Transcript (23 mars 1929)
- HONNERT Robert
2361. CR de Raynaud 20(mars 1923)552-554.
- HOOG Armand
X2362. Litt en Silésie. Grasset, 1944.
- HOSTEIN HORNER Lucie. Baudelaire critique de Delacroix. Genève, E. Droz, 1956.
2363. Lettre à B. EJC
- HOUSSAYE Arsène
X2364. CB. Monde ill (7 sept 1867)156.
2365. Le monde et le théâtre. L'Artiste (1 nov 1867)296-300.
- X2366. Les confessions. Dentu, 1885, 6 vol.
2367. B. Le Gaulois 28(5 oct 1892)
- HOUSSAYE Edouard
X2368. Deux lettres à B. EJC
- X2369. Fiches d'une petite bibliothèque. Annuaire de la Soc des amis des livres, 1885.
- HOWELLS William Dean
2370. Recent literature. Atlantic Monthly 42(juill 1878)119.
- HUANT Ernest
X2371. B et Léon Daudet, AF (22 août 1929)
- HUBERT Raymond Néo-Christianisme et Dilettantisme religieux. Nice, Impr. V. Benetti et Babette, 1914.
- X2372. Le procès du prétendu renouveau catholique. Nice, chez l'auteur, 1919.
- X2373. Une Cythère mystique. Nice, chez l'auteur, 1920.
2374. Le mysticisme dans les FM et les JI... Nice, chez l'auteur, 1937.
- HUGHES Randolph
V2375. The Real B. Nineteenth Century 114(oct 1933)485-501.
2376. B, Miss Starkie and other Critics. New English Weekly 4(7, 14, 21 déc 1933)
- V2477. B et Balzac. MF 255(1 nov 1934)476-518.
- V2378. Réponse à trois critiques sur B et Balzac. MF 257(1 janv 1935)211-217.
- V2379. Une réponse de M. Hughes au sujet de B et d'une question de plagiat. MF 259(15 av 1935)441-445.
- V2380. Une étape de l'esthétique de B: n Catherine Crove. RLC 17(oct 1937) 680-699.
a) NL (12 fév 1938)
2381. Vers la contrée du rêve. Balzac, Gautier et B, disciples de Quincey. MF 293(1 août 1939)545-595.
- V2382. Réponse à G.-A. Astre. MF 294(15 sept 1939)757-758.
- V2383. Vers la contrée du rêve: Réponse à M. Astre et à M. Crépet MF 297(1 av 1940)238-248.
- HUGO Victor
X2384. Lettre a B. dans Th. Gautier de B. Poulet-Malassis, 1859.

M. IRLANDE [MÉLANDRI] Sonnet-Réponse au Rebelle de Baudelaire, de la Chronique
Parisienne, 1^{er} janvier 1882.

- X2385. Trois lettres à B. EJC
 HUGO Mme Victor ^{Lettre à Charles Baudelaire [fac-similé d'une lettre du 18 X^{bre} 1859], Le}
 X2386. Lettre à B. EJC ^{Manuscrit autogr. apts, n° 2, mars-avril 1926}
 HUGUET Adrien HUGUES Clovis. Les Roses du laurier, 1902
 X2387. Des vers inédits de B retrouvés à Amiens. Journal d'Amiens
 (12 août 1929)
- HUNEKER James Gibbon
 R2388. The B legend. Scribner's Mag. 45(fév 1909)240-249.
 a) The satanic pose of B. Current Lit. 46(mars 1909)278-279.
 B) The mad, bad genius of B. " " " " 515-516.
 2389. Egoists. NY, Scribner, 1909, pp. 66-193, 2e éd, 1921.
 2390. NY Times (28 sept 1919)
 X2391. Introd: Poems and prose poems of CB. NY, Brentano, 1919.
 a) CR NY Eve Post (22 nov 1919)12
 b) CR Rev of Reviews 60(oct 1919)446.
 c) CR Dial 66(31 mai 1919)576.
 2392. Variations. NY, Scribner, 1921. 2e éd, 1924.
 X2393. Steeplejack. NY, Scribner, 1922
 2394. Essays. NY, Scribners, 1929 18307
- HURET Jules
 X2395. Enquête sur l'évolution litt. Charpentier, 1913.
- HUTCHINSON Percy
 X2396. B hated mankind. NY Times Book Review (1 janv 1928)
- HUTTON Paul
 V2397. A line in B. TLS (25 oct 1941)531.
- HUXLEY Aldous
 X2398. Do what you will. Londres, Chatto & Windus, 1929.
 R2399. " " " " " " " " 1930.
 2400. Point Counterpoint
 2401. Texts and pretexts. NY, Harper, 1933.
 2402. Stories, essays and poems. Londres, Dent, 1937 et ss.
 R2403. B. Tr Martinez. El hijo prodigo 8(juin 1945)165-176.
 HUYSMANS Joris Karl HUYGHE René. L'ethique de l'individualisme à travers Delacroix et B.
 X2404. A Rebours. Charpentier, 1885 36 ss. ^{Oxford, Clarendon Press, 1955.}
 2405. Préface aux Rimes de joie de Th. Hannon. Rev des Rev. (août 1879)
- HYDER Clyde K.
 V2406. Swinburn's literary career and fame. Durham, Duke U, 1933.
- HYSLOP Theodore B.
 V2407. The great abnormal. NY, Dodd, Mead, 1925
 HYSLOP Louis Boe and HYSLOP Jr. Francis E.: Baudelaire. A self-portrait. Selected
 I letters, Translated and edited by ... Oxford University Press, 1957
- IBELS André
 X2408. Tribune libre. La Plume 7(15 déc 1895)579.
- IBRAILEANU G.
 X2409. Note si impresii. Iasi, Viata Romineasca, 1920.
- IBROVAC Miodrag
 V2416. J.M. de Hérédia. Presses fr. 1923. Passim
- IDEVILLE Henry d'
 X2411. Vieilles maisons et jeunes souvenirs. Charpentier, 1878.
- IMBERT
 2412. Conférence sur B. à l'Hôtel de Mauroy, Troyes.
- INGRAM John H.
 X2413. EAP. Londres, Hogg, 1880, 2 vol, Varde, Locke, Bowden, 1891.
- ISOU Isidore ISAY Raymond. Le printemps de B. Revue des Deux Mondes, 1^{er} juill. 1957
- V2414. Introd à une nouvelle poésie... Gallimard, 1947.
- IVOI Paul d' Précisions sur ma poésie et moi. Paris, Aux Écoliers de Louvain, s.d. [1950]
- V2415. Courrier du palais. Fig (20 oct 1859)

J

J.

2416. B pour tous. J des débats (1 mars 1921)

J E.

V2417. Portraits de la libr de Poulet-Malassis. ICC (25 fév 1887)108.

J N.M.

V2418. CR des FM, Calmann-Lévy. RHL 24(juill 1917)518-522.

J P. et Ed.

V2419. B à Neuilly. ICC 96(30 mai 1933)427-428.

J W.

V2420. The neo-pagans. Nation 21(2 déc 1875)355.

JACKEL Kurt

V2421. R. Wagner in der fr Lit. Breslau, Priebsch, 1931-32.

JACKSON Holbrook

2422. CR de Turquet-Milnes Bookman(Londres) 44(av 1915)34-35.

V2423. The eighteen-nineties. Londres, Richards: NY, Knopf, 1913.

JACOBET Henri *Soudain et l'habitude, critique et poète, la Muse française, 15 juill. 1934*

V2424. Variétés d'hist litt... Belles Lettres, 1935, 279-290.

JACQUEMET R.D.H.B.

V2425. De l'état mental de B. Bordeaux, Saugnac, 1922.

JALOUX Edmond *JACQUIER Claude [Georges SADOUL] - A travers la press litté: d'art et*B. ²⁴²⁶Le Gaulois (ou Figaro?) (29 mai 1917)*la photographie. Presis 44, n° 17, déc. 1943 - janv. - fév. 1944.*

X2427. B en 1937. Voir Raynaud

X2428. Le centenaire de B. Rev hebd. (2 juill 1921)66-78.

X2429. L'esprit des livres. Flon, 1923.

V2430. CR de Du Bos NL (27 août 1927)

X2431. Les cimetières de Paris. Le Temps (2 nov 1928)

X2432. CR de Rosenblatt NL (31 oct 1931)

X2433. CR des Lettres à sa mère de B. NL (3 déc 1932)

X2434. CR de Raymond NL (11 nov 1933)

X2435. CR de Lauvrière (14 av 1934)

X2436. CR de Pommier NL (27 juill 1935)

2437. B et son spiritualisme. Le Jour (12 oct 1936)

X2438. CR de Béguin (20 fév et 27 fév 1937)

2439. B par John Charpentier. Excelsior (6 av 1937)

X2440. CR de Ferran NL (26 juin 1937)

X2441. CR de Vandérem NL (18 mars 1939)

X2442. Edgar Poe et les femmes. Genève, Ed du Milieu de Monde, 1942.

JAMES Henry *JAMATI Paul. La poésie [sur Ronsard, B. mytiques de l'amour] Le Mail, n° 1, déc. 1927*

V2443. B. Nation 22(27 av 1876)279-281. Non signé

X2444. French poets and novelists. Londres et NY, Macmillan, 1878 et ss.

R2445. French poets and novelists. Leipzig, Tschmitz, 1883.

JAMESON R.D.

V2446. A short history of European lit. Shanghai, Commercial, 1930.

JAMMES Francis *Poèmes. André, 1^{er} novembre 1906.*2447. Pastiche de B. Ermitage *Graphologie, le Manuscrit autographe, n° 4, full - août 1926*

Xa) Intransigeant (15 nov 1928)

X2448. Pastiche de B. L'Intransigeant (15 nov 1928)

X2449. Troisième leçon poétique: CB. NL (16 mars 1929)

X2450. Leçons poétiques. MF, 1930, 21-38.

JOHANNET René. Bandelaire prélogique. Exits de Paris, oct. 1958

- JAMOT Paul
 V2451. Les vers latins de B. MF 139(15 av 1920)513-518. 664
- JANIN Jules
 V2452. Hist dram et litt de l'année. Pagnerre, 1861.
 V2453. " " " " " " " " 1862.
 V2454. " " " " " " " " 1868.
- JANIN C.
 2455. L'Estafette (oct 1892?)
 Xa) La Plume 4(15 oct 1892)116 couv.
- JAPP Dr A.H.
 V2456. CR des Poems de Poe, éd Hannay. British Quarterly Review (juill 1875) 89-102.
- JASINSKI Max J. JARRY Paul. Cinacles et vœux logis jarysiens. Ed. Jules Tallandier, 1929.
 V2457. Hist du sonnet en France. Douai, Brugère et Dalsheimer, 1903.
- JASINSKI René ~~art. dans le Figaro, 27 juillet 1935 -~~
 X2458. Un dessin inédit de B. NL (3 août 1935)
- JEAN-AUBRY Georges Voir aussi MONDOR Henri JEAN Marcel et MEZEI Arpad, genèse de la pensée moderne. Corrèze, 1950, p. 48-49
 V2459. Georges Rodenbach. L'Oeuvre et l'Image 2(juill 1901)2-4.
 X2460. B et Swinburne. MF 124(16 nov 1917)265-281.
 X2461. Un paysage litt. B et Honfleur. Maison du livre, 1917.
 a) RHL 24(janv 1918)182.
- V2462. Sainte-Beuve et Verlaine. MF 136(1 nov 1919)82-83.
 V2463. French music of today. Londres Kegan Paul, 1919 et 1926.
- JEAN-BERNARD
 X2464. La vie de Paris. Lemerre, 1922.
- JEANROY-FELIX Victor
 V2465. Nouvelle hist de la litt fr sous le second empire et la troisième république. Blond et Barrol, 1889.
- JEANROY-SCHMIDT A.
 X2466. Du B inédit. Mercure de Flandre (août-sept 1929)20-25.
- JERROLD Laurence
 V2467. The French and the English. Londres, Chapman and Hall, 1913.
 V2468. France, her people and her spirit. Indianapolis, Bobbs, Merrill, 1916.
- JEWELL E.A.
 2469. CR, Painter of Victorian Life. NYT (1 mars 1931)16.
- JOHANNES
 V2470. B sous les ailes de Nephthys. Manus aut. 4(mars 1929)105-111.
- JOHANNET René
 2471. Un mystérieux voyage à Châteauroux. Fig (11 déc 1926)
 a) Chron des lett fr 5(mars 1927)227-228.
 2472. B est-il allé à Châteauroux? Rev du Berry et du Centre (Fasc. II, 1926?)50-57.
- X2473. B est-il allé à Châteauroux? Les Lettres 1(janv 1927)31-44.
- JOHANSEN Sven B. asocial. écrit de Paris, avril 1958
 V2474. Le symbolisme. Copenhague, Munksgaard, 1945.
- JOHNSON H.H.
 X2475. Echos d'art et de litt. La Plume 4(1 juin 1892)62 couv.
- JOHNSON Irwin A.
 2476. Notes on Madame Bovary, les FM and modern symbolism. French Review 7(déc 1933)93-107.
- JOHNSON Marjorie
 2477. CR de Porché: NY Evening Post (23 fév 1929)
 2478. CR de Shanks: NY " " (12 av 1930)
- JOLIET Charles
 C2479. Chronique du jour. Le Charivari (6 sept 1867)
- JOLY Victor Couvres de Paris. d'illustration, 7 sept. 1867 - Selon Bandy, cet article signé C.J. est de Clarès (voir n° 1197)
 2480. Le Sancho (1864)
- JONA A.
 2481. Alauda, armonie giaeliche moderne: B, Gautier, Hugo. Trieste, Marterra, 1892.
- JONES Carter Brooke
 2482. Novel depicts fantastic life of B. Washington(DC) Sunday Star (8 août 1948)

Adolphe JULLIEN. Fantin - Latour, sa vie et ses amis. Lucien Laveure, 1909 -
JUNIUS. delles de Junius. E. Dentu, 1862 -

12
13

- JONES Percy Mansell
 2483. B, Verlaine and Verhaeren MLR 21(^{juin} 1926)288-299.
 2484. Literary "research". Scrutiny 4(juin 1935)67-71.
 2485. Poe, B and Mallarmé. A problem of literary judgment. MLR 39(1944) 236-246.
 V2486. Poe and B: the "affinity". MLR 40(oct 1945)279-283.
 X2487. CR de Charlier: Passages. French Studies 2 (oct 1948)371-372.
 V2488. The Background of Mod French Poetry. Cambridge, U. Press, 1951.
 2489. CR de Peyre. French Studies 6(juill 1952)
 2490. B. Cambridge, Bowes and Bowes, 1952, Studies in Mod European Literature and Thought; also publ. New Haven, Yale U. Press 1952
- JONES Rhys S.
 V2491. The influence of EAP on Paul Valéry prior to 1909. Comp Lit Studies 6(XXI-XXII, 1946)10-
- JORGENSEN Johannes
 2492. CB. Tilskueren 8(sept 1891)702-724.
 2493. Essays. Copenhagen, 1906.
- JOSSERAND Pierre
 2494. Encore H.B. Le Divan (oct 1950)
- JOUANNE René
 2495. B et Poulet-Malassis. Le procès des FM. Alençon, Impr. Alenç, 1952.
- JOURDAIN ~~Lucia~~ Francis
 X2496. Notes sur le peintre E. Bernard. La Plume 5(15 sept 1893)395.
- JOUVE Pierre-Jean
 2497. Le tombeau de B. Maison du livre fr(Neuchâtel, La Baconnière) 1942, 125 p. Tombeau de Baudelaire. Editions du Seuil, 1958
 2498. Défense et illustration. Neuchâtel, des et calendes, 1943.
 V2490. " " " " Charlot, 1946.
 JOVY Ernest
 " " " " Le Splend de Paris. Mercure de France, sept. 1954.
- JULES Léon
 X2501. Jules de La Madelène. Vitry-le François, s/ éd., 1920.
- JULIAN Reub. Delacroix et B. Jovelli de Beaux-Arts, déc. 1953
 2502. Article B dans le Dict prat des sciences religieuses. ^{Letourzey} Letourzey, 1925.
 2503. Echo de Paris (20 nov 1917)
- JUNKER Ernst
 2504. B, und Wagner. Deutsch-Franz ^{Zeitsch} Rundschau 4(nov 1932)778-784.
- JUSTICE Donat Baudelaire: The question of his sincerity, in The Centennial Celebration of Baudelaire's *Fleurs du Mal*. University of Texas Press, Austin, 1952.
- V.2535 KAEMMER K. Die Verschlichtung von Verlaine und Baudelaire in deutscher Sprache. Köln, 1922 (Höse).
 Von KEMMER:
- KAHN Ernst
 2505. EAP und CB... Heidelberg, 1921. Diss.
 a) Sommaire: Jahrbuch d Philos Fakultät d Univ Heidelberg, 1921-22, I:39-43.
- KAHN Gustave
 2506. CB. La Vie Mod. (25 juin 1887)
 X2507. Vers, dans Tombeau de B, 1896. ^{diabes de lumières} Bruxelles, Edouard Deman, 1897
 2508. Origines du Symbolisme? Rev Blanche (1 nov 1901) ^(contient sur le hti: Pour Charles Baudelaire, un de ses disciples de g.k. figurant dans le Tombeau de B.)
 X2509. Le baudelairisme. Nouv Rev 12:9(15 nov 1902)253-258.
 X2510. Symbolistes et décadents. Vanier, 1902.
 2511. L'Ecole lyonnaise. Nouv Rev (15 nov 1905)
 2512. CR de Crépet. Gil Blas (31 mars 1907) ^{La monstache de Napoléon, qd Blas, 27 dec 06}
 X2513. Préf aux JI. Blaziot, 1909.
 X2514. Préf aux FM. Flammarion, 1927.
 X2515. B en 1917. Voir Raynaud
 V2516. Exposition E. Bernard. MF 135(1 sept 1919);48-149.
 V2517. L'atelier du peintre(Courbet). MF 186(16 déc 1919)773-774.
 V2518. Art Dessins de L. Hervieu pour les FM. MF 139(1 mai 1920)
 V2518. Paul Verlaine. MF 145(1 janv 1921)13.
 2520. Discours, plaque comm. Voir Picard
 X2521. B et son influence. Le monde nouveau (mai 1921)597-601.

- 66
- X2522. Villiers de l'Isle-Adam. MF 157(15 juill 1922)300, 301, 325.
 X2523. B, critique d'art. Rev des Beaux-Arts. (15 janv 1925)
 2524. La Pépinière du Luxembourg. Fasquelles, 1924.
 X2525. Silhouettes litt. Montaigne, 1924, 1925.
 2526. L'agonie de B. Fig. (31 janv 1925)
 2527. Le Livre du jour. CB. Paris-Midi (19 fév 1925)
 X2528. CB, son oeuvre. Nouv Rev crit, 1925.
 2529. Fantin-Latour. Tr by W. Jackson. London, Lane, 1927.
 X2530. Les juvenilia de CB. Le Quotidien (16 av 1929)
 2531. Le Livre du jour. CB. Le Journal (19 av 1929)
 KAIRE Alexandre [mis pour dans les papiers d']
 2532. ~~Charles Baudelaire~~ La Plume (1-15 fév 1895) C'est le n° 118 de ce périodique.
 KALTHOFF Wilhelm
 2533. Der Klassizismus B: Diss Marburg, 1924.
 V2534. CR de Bandy. Literaturblatt für germ un rom Philologie
 57(mai 1936)192.
 KEMMER Karl ou KAEMMER?
 2535. Die Versdichtungen B und Verlaines in deutscher Sprache. Köln diss,
 1921.
 KAPTEIJNS H. KAMMERBECK Jr. J. Baudelaire et Maxime Du Camp en 1855. Revonda
 2536. Autonomedichters. Utrecht, Dekker, 1949. Taken, 1958
 KARLIN Paul
 2537. CB et son influence sur les litt. slaves. Diss
 KARPELAS Gustav
 2538. Allgemeine Geschichte des Literatur. Berlin, Baumgarten, 1901,
 I:749-750.
 KASSNER Rudolf
 2539. Motive. Berlin, 1906?, pp. 139-160.
 2540. B. Die neue Rundschau (mai 1904)
 KEEFER Lubov Breit
 X2541. "Poe in Russia" in Poe in Foreign Lands. Baltimore, Johns Hopkins
 U Press, 1941.
 KEENE Frances
 V2542. B on Poe. NYT Book Review (10 fév 1952)18.
 KEHRLI Hedwig
 2543. Préf a B, Verlaine, Rimbaud; die grossen Dichter des Franzosen.
 Zürich, Classen, 1946.
 KEIM Albert
 2544. Les Névroses litt.. Génie et sensualité de CB. Le Sourire
 (5 juill 1934)
 KEMERÍ Sandor
 V2545. Promenades d'Anatole France. Lévy, 1927.
 KEMP Friedhelm
 X2546. B und des Christentum. Marburg (Lahn, Michaelis-Braun), 1939, 143 p.
 KEMP Robert
 2547. Une quekelle litt. La Liberté (12 août 1923)
 2548. CR de Seilliere. La Liberté (15 déc 1931)
 2549. Les Livres. La Liberté (11 sept 1933)
 X2550. Encore du nouveau? B "le trop chrétien". NL (9 mai 1936)
 V2551. Anywhere out... NL (13 janv 1949)
 X2552. Clés des poètes. NL (30 av 1953)
 KENT Charles W.
 V2553. Ed. The Book of the Poe Centenary. Voir Fortier, Edward, Smith.
 KIES Albert (Voir aussi: Un Eschelier de Louvain)
 2554. B et G. Rodenbach. Lettres romanes 4(août 1950)217-236.
 2555. B poète de la maladie et de la santé. Cahiers de la Biloque(Gand)
 2(juill août 1952) 199-210
 2556. Notes baudelairiennes. Lettres romanes (nov 1952)
 KILLEN Alice M. Baudelaire et Valéry. Les Lettres Romanes, févr. 1956
 V2557. Le roman terrifiant en France. Champion, 1923.
 V2558. Récentes traductions. RLC 10(av 1930)314-316.
 KING Grace
 V2559. Libr of the World's best lit. NY. Peale & Hill, 1897; NY, Knickerbocker,
 1917.

- 67
- KLASSEN Peter
 V2560. B, Welt und Gegenwelt. Weimar, Lichtenstein, 1931.
- KLEMPFERER Victor
 V2561. Geschichte der fr Lit. Leipzig, Teubner, 1925.
 V2562. Victorieusement fui. Germ-rom Monatschrift 15(1927)292, 295-296, 299-300, 302.
 V2563. Geschichte des fr Lit. Leipzig, Teubner, 1931.
- KLICHE J.
 V2564. CB Gedächtnis. Die Neue Zeit 39:2(av 1921)39-42.
- KLOSSOWSKI Pierre
 2565. Le problème du masque chez B et P.J. Jouve. Fusées (août sept 1942)
- KNOWLES Dorothy
 V2566. La réaction idéaliste du théâtre depuis 1890. Droz, 1934.
- KOEHLER Gustave
 V2567. Des Dandysmus im fr Roman des XIX J. Halle, Niemeyer, 1911.
- KOGAN I.
 V2568. B dans encycl russe. Moscou, 1927. VI:638.
- KOGAN P.S.
 2569. CB. RousakaJa Mysl(Moscou) 10(1904)114.
- KOHLER Pierre; GUISAN G.; PIDOUX Edmond
 2570. Hist de la litt fr. Lausanne, Payot, 1949, III, 639-646 et pass.
- KRA Lucien
 2571. CB articles relatifs aux FM, publiés hors commerce??
- KRAETZER Arthur F.
 2572. The Flowers of Evil; tr. literally... with psychoanalytic notes. NY, R.R. Smith, 1950.
- KRETTELS G.
 2573. CB et la nécessité de Dieu. Matines * ^{nouvelle série, n°2} (2^e trim 1947)2-7.
- KRUTCH Joseph Wood
 X2574. EAP. NY, Knopf, 1926.
- KUNEL Maurice
 V2575. CB au cerole des arts de Bruxelles. La Belgique art et litt. 10(mars 1908)374-386.
 V2576. B en Belgique. La Belgique art et litt. 14(janv 1909)44054.
 V2577. B à Bruxelles. Soc nouv 2:15(juin 1910)229-234; 2:17(mai juin 1912) ^{Hugo et B. en Belgique.} Le Thyrsos (Bruxelles), mars 1910
 131-158; 255-271; 2:18(juill, août 1912)20-52, 115-243.
 X2578. B en Belgique. Schleicher, 1918.
 a)RH^L 20(oct 1913)996.
 2579. Quatre jours avec B. Oeuvres libres 132(1932)193-244.
 2580. Cinq journées avec B. Liège, la Vigie, 1932.
 2581. L'homme qui soigna B en Belgique. MF 285(15 juill 1938)379-383.
 2582. B en Belgique. Liège, Soled, 1944.
 2583. B en Belgique. 1947.
- KURZ Harry
 V2584. Intermediate French Grammar and Readings. NY Appleton Century, 1939.
- L
- L.
 V2585. Portr de la libr de FM. ICC 18(25 av 1885)253.
 C2586. B a Châteauroux. ICC 53(28 fév 1901)341-342.
 C2587. " " " ICC 53(30 janv 1901)137.
- L A.
 V2588. Note su B e Pascoli, C. Pellegrini. Rassagna naz (1 sept 1919)
- L A.
 C2589. "Une martyre." de B. ICC 47(30 juin 1903)953.
- L A.P.
 V2590. B. Sonnet sur les chats. ICC 67(20 mars 1913)338.
 2591.
- L L.
 X2592. Notice, FM. Rombaldi, s.d.
 X2593. " Spleen de P. Rombaldi, s.d.

LAÎNÉ (Omer). Charles Baudelaire, sonnet. A Monsieur Théophile Gautier après avoir lu
ses articles sur l'auteur des Fleurs du Mal, mars 1868. Ms. Bibl. Lovenzou, C, 512,
f° 64.

- 12
68
- L M (HEMMEL?)
 C2594. Procès des FM. ICC 19(10 fév 1886)65.
 L M.
 2595. B, ou plus loin que la morale. Fig (6 oct 1923)
 LA R.
 C2596. Naissance de B. ICC 46(22 fév 1901)300.
 LACH
 V2597. Les CE de B. L'abbé Montès. Fontanarès. ICC 85(20 oct 1922)764.
 LA CHESNAIS P.-G.
 V2598. La poésie fr au 19e s. jugée par un danois (C. Rimestad)
 MF 64(15 nov 1906)233-244.
 LACOTE Jean
 2599. (Article fielleux) Gazette de Fr. (1892) ?
 a) La Plume 4(15 sept 1892)393.
 LACROSSE Baron de
 V2600. Eloge de M. le général Aupick. Lahure, 1858.
 LACUZON Adolphe
 2601. CB, ex voto. Eternité (1903)
 LA COMBE Colonel de Charles Baudelaire, poète, dans: A.-M. Godsez, Les Provinces poétiques (de
 X2602. Lettre à B. in EJC Havre et Lyon, Edition de la Province, 1902)
 LAFONT Dr Marc
 C2603. Causerie du biblioph. L'Oeuvre et l'image 2(sept 1901)5-9.
 C2604. Un poème inédit de B. Renaissance latine 1:2(15 déc 1902)611-612.
 a) RHL 10(janv 1903)274.
 LA FIZELIERE Albert de
 V2605. Lettre sur Privat d'Anglemont. Fig. (13 août 1859)
 C2606. Mélanges sérieux et comiques. La Causerie. (2 juin 1862)
 X2607. Hommage à Delacroix. Petite Rev 3(4 juin 1864)29.
 C2608. Chronique. Chronique de Paris. (4 sept 1867)
 LA FIZELIERE Albert de, et DECAUX Georges
 X2609. Essais de bibliog. cont: CB. Acad des biblioph, 1868.
 LAFORGUE Jules LAFONT Atwé CR de L'échec de B. par René Laforgue. Cahiers du Sud n° 130
 X2610. Notes inédits sur B. Entretiens pol et litt. 2(av 1891)97-120. (avril 1931)
 X2611. Mélanges posthumes. MF, 1909, et ss.
 X2612. Dragées. La Connaissance, 1921. 1920
 2613. Lettres à un ami. MF, 1941. pp. 32-33, 64, 154.
 LAFORGUE Dr René
 X2614. L'échec de B. Denoël et Steele, 1931
 R2615. The defeat of B. tr H. Agar, Londres, Woolf, 1932.
 R2616. Der ge B. Vienna, Int. Psych. Verlag, 1933.
 2617. CB ou le génie devant la barrière névrotique. Paris, 1931, in-8,
 pp.242-256, portrait.
 LAFORCADE Georges B. et sa pensée. Psyché, avril 1955.
 X2618. Swinburne et B. Rev anglo-américaine 1(fév 1924)183-196.
 V2619. La jeunesse de Swinburne. Belles Lettres, 1928.
 V2620 Swinburne. NY, Morrow, 1932.
 LAGARDE André
 2621. L'Affaire B. Dépêche de Toulouse. (14 août 1937)
 at Picard, MF (15 oct 1937)
 LAGAYE J. de
 2622. La météorologie dans l'oeuvre de B. Bull hist et scient de l'Auvergne
 (2e trim 1949)
 LAINCELMarquis Louis de
 2623. Les FM. France litt (19 mars 1861)
 X2624. Essais de critique en province. Dillet, 1861.
 LALO Charles
 2625. L'art près de la vie. Vrin, 1946.
 LALOU René
 X2626. Hist de la litt fr cont. Crès, 1922.
 2627. De Th de Quincey à B. Revue germ. (av 1923)
 V2628. De quelques livres. Journ litt (1r mars 1925)
 X2629. Défense de l'homme. Kra, 1926.
 2630. Vers une alchimie lyrique. Les arts et le livre, 1927.

- X2631. Vers retrouvés de CB. La Revue des Vivants
 2632. Dernières nouvelles des PA. NL (27 déc 1930)
 X2633. B a-t-il échoué? NL (28 mars 1931)
 2634. De Sainte-Beuve à B. Cres, 1938.
 a) NL (1 oct 1938)
 V2635. Les étapes de la poésie fr. Presses univ, 1943.
 LALOY Louis
 X2636. CB commenté par Paul Valéry. 1926?
- LAM F.
 2638. B. Katholicus Szemle (Budapest). (av 1914)
 LA MADELENE Henry de
 2639. La chatte du Divan. Paris (25 fév 1863)
 C2640. Chronique du jour. Le Temps (17 fév 1866)
 C2641. " " " " " (15 av 1866)
 C2642. " " " " " (17 av 1866)
 P2643. CB. Nain jaune (18 et 21 av 1866) Photo
 X2644. Trois lettres à B. EJC
 LAMBERT P.-M.
 V2645. La lettre volée d'EP. ICC 97(30 janv 1934)68.
 LANCASTER Charles Maxwell
 X2646. CR de B en 1848, voir M- Vanderbilt Alumnus 32(av 1947)17-18.
 LANCASTER Henry Carrington
 V2647. CR de B et la belle, de Feuillerat. MLN 57(janv 1942)81.
 LANCELOT
 2648. Le complexe de M. Perrichon. Fig (28 fév 1931)
 LANGY Bernard
 X2649. Vers retrouvés de B. (19 juill 1929)
 LANDA Maria Teresa de
 V2650. CB. Mexico, Beatriz de Silva, 1947, 265 p.
 LANDA Nicasio
 2651. HE par EP, Madrid, 1858.
 LANDAN P ou F?
 2652. B. zum 100 Geburtstag. Magdeburger Zeitung (1 av 1921)
 2653. " " " " Nurnberg Kourier (9 av 1921)
 LANG Cecil
 X2654. Swinburne and American lit. Amer Lit 19(janv 1948)337-350.
 LANG George Emmanuel
 X2655. CB jugé par E. Feydeau. Ronald Davis, 1921.
 X2656. CB et sa mere. Fig (5 mars 1922)
 a) RHL (1922)507.
 b) Almanach des lettres fr et étr. 1(2 juin 1924)253.
 X2657. Catalogue de sa bibliothèque. Giraud-Badin, 1925.
 X2658. " " " " II. " " 1926.
 LANGE Antoni
 2659. CB. Varsovie, 1890.
 LANSEBURGH Carol LANGEAC (Th. de) Bulletin bibliographique de l'université, 7 sept. 1867
 2660. Les vivants piliers de l'oeuvre de CB. Rapport lu le 22 nov 1941
 au Congrès de la Philol. Ass. of the Pacific Coast.
 LANSON Gustave
 2661. Dějiny novodobé literatury francouzské. Praha, 1900.
 2662. Bibliogr de la litt fr. Rev univ 1(1907)336; 2(1908)54.
 2663. Hist de la litt fr. Hachette, 1912
 V2664. Manuel bibliogr de la litt fr moderne. Hachette, 1921 et ss.
 LAPAIRE Hugues
 V2665. Rollinat poète et musicien. Mellottée, s/d
 LAPAUZE Henry
 2666. Les paradoxes de B. Le Gaulois (22 oct 1902)

LAUJOL Henry · La légende du Parmesan contemporain. La République des Lettres, n° 5, 20 avril 1976

- LAPORTE Antoine
 V2667. Bibliogr cont. Laporte, 1884.
 X2668. B et R. de Beauvoir. Laporte, 1884.
- LARBAUD Valéry LAPRADE (Jacques de). La réhabilitation de B. Ars, 4 oct. 1946
 2669. Domaine fr. p. 186.
 V2670. Trois belles mendiantes. Commerce (printemps 1930)22-25.
 V2671. Technique. Gallimard, 1932.
- LARCHEY Loredan
 X2672. CR de La Fizelière, Biblioph fr. 1(1 mai 1868)62-63.
 R2673. Fragments de souvenirs. Le Bea de B. BBB (15 oct 1902)479-484.
 R2674. Ibid. Leclerc, 1901.
- LARGUIER Léo
 X2675. B, Verlaine et Rimbaud, rue la Boétie. NL (26 juin 1937)
 2676. Tours d'ivoire et petits loyers. Bateau ivre, 1946.
 P2677. Le somptueux tombeau de B attend toujours la dépouille du grand poète. Le Parisien libéré (30 oct 1948)
- LAROUSSE Pierre (Ed) LA ROCHEFOUCAULD Edmée de. B. vu par g. de Reynold, in g de Raynolds et in g de Raynolds et Ed. Universitaires, 1956
 V2678. Grand dict univ du 19^e s. Larousse, 1866, II, 384, et XVI (suppl^o, 1877), p. 307-308
- LARROUSET LARROUMET
 2679. A la mémoire de B. Le Temps (27 oct 1902)
- LASSAIGNE J. LARROUTIS M. Une source de l'invitation au Voyage. RHLF, oct.-déc. 1957
2680. Sur la poésie. Rev mondiale (15 nov 1935)
- LASSERRE Pierre
 V2681. Flaubert et B. Revue universelle 1(15 av 1920)218-223.
 2683. Les Chapelles litt. Minerve française (15 mai 1929)
- LAUJOL Henri
 2683. Comment le poète A. Glatigny s'en vint à la conquête de la ville de Paris. Rép. des lettres 1(20 déc 1875)28-31.
 2684. Le Parnasse cont. Rép des Lettres 1(27 déc 1875)92-97.
 2685. La Revue Fantaisiste. Rép des Lettres 1(4 janv 1876)164-168.
- LAURENT Dr Emile LAUNAY Jean-Jacques. Catal. de l'exp. organisée à la Biblioth. d'Alençon pour la centième anniversaire de l'éd. de R. de H. Alençon, Imp. Alençonnaise, 1957
2686. La poésie décadente devant la science psychiatrique. A. Maloive, 1897.
 2687. Sexuelle Verirrungen. Berlin, Barsdorf, 1904.
 2688. Le sadisme et le masochisme, 1903.
- LAURENT-PICHAT
 X2689. Les FM par M. CB. Rev de Paris, (15 oct 1857)668-669.
- LAURIS Georges de
 V2690. B et Verlaine Nouv rev 2:38(1 janv 1906)101-113.
- LAUVRIERE Emile LAUTREC Gabriel de. Souvenirs des jours sans soleil. Editions de la Tourneille, 1938, p. 67-68.
- X2691. EP sa vie et son oeuvre. Alcan, 1904.
 X2692. Un génie morbide. L'oeuvre d'EAP. Alcan, 1904.
 X2693. EP et le Freudisme. Grande Rev 37(oct 1933)565-587.
 2694. L'étrange vie et les étranges amours d'EP. Brouwer, 1934.
 V2695. Le génie morbide d'EP. De Brouwer, 1935.
 2696. The strange life and loves of EAP. Londres et Philadelphie, Lippincott, 1936.
- LAVET James
 V2697. E_g FM Londres, Limited Ed, 1940.
- LAVOIX Henry
 2698. HGS. Moniteur univ (11 av 1865)
- LAVRIN Janko
 2699. Studies in European Lit. Londres, Constable, 1929; NY, Smith, 1930.
- LAWTON Frederick
 X2700. Balzac. Londres, Richards, 1910.
- LAZARE Bernard
 2701. L'Événement (1892)
 a) La Plume 4(15 sept 1892)393.
- LAZARILLES
 X2702. Echos de Partout. La Semaine litt(Geneve) (8 nov 1902)542-543.
 X2703. " " " " " " " " (22 mars 1902)152.
- LAZZERI Gerolamo
 V2704. Lettres italiennes. MF 165(15 juill 1923)540-541.

LEBOIS André. Prestige et actualité des Petits Poèmes en prose de B. Archives des Lettres modernes,
n°18, décembre 1958.

- LEAUTAUD Paul. Journal littéraire (fragments, 1937) La Nef, juill. 1945, p. 22-29.
Journal littéraire, tome I, 1893-1906. Mercur de France, 1954, p. 42, 135, 362, 71.
- LEBAILLIF M. De Parny à Baudelaire. Revue universitaire, janvier-février 1947.
- LE BLOND Maurice
- X2705. Documents sur la poésie cont. La Plume 9 (1 nov 1897) 657-664.
2706. LEBONIS André. ^{Revue naturaliste (1900)} ~~Administrable~~ XIX^e siècle. Denoël 1958
- LE BRAY Anatole. ^{LE BONIS André. Réveries sur les}
2707. Réponse à "Quel est votre poète?" Voir Ducoté ^{Revue du Mal. Enthousiasme sur les Lettres et les Arts. Rodos, n° 10, 2^e fév 1957}
- LE CARDONNEL ~~Georges~~ Louis
2708. Réponse à "Quel est votre poète?" Voir Ducoté
2709. La vie anecdotique de CB. Le Journal (5 janv 1928)
2710. Litt. baudel. Le Journal (17 mars 1927)
2711. Litt. baudel. Le Journal (29 déc 1932)
- LECLERC Tristan ou Leclerc
2712. Les Poètes d'un seul livre. Rev bleue (21 mai 1904)
- LECLERCQ Julien
- X2713. Les sept sages de la jeunesse dont. Charles, 1892.
- LECOMTE Georges ^{LECLÈRE-LEFÈVRE G. Près de la tombe de Baudelaire [poèmes], La Forge, 1^{er} Kinshe 1917}
2714. B à Châteauroux. Le Matin (5 oct 1913)
2715. La Propriété litt. Les héritiers de B. La Renaissance pol etc. (30 mars 1918)
- LECONTE Sébastien Charles
- X2716. Vers retrouvés de B. La Victoire (20 oct 1929)
- LECONTE DE LISLE
- R2717. Les FM. Rev européenne 18 (1 déc 1861) 595-597.
- X2718. Derniers poèmes. Lemerre, 1895.
- X2719. Lettre à B. EJC
- X2720. Lettre à M^{me} Aupick. Manus autogr. No sur B
- LECORBEAU Adrien
- X2721. Les sombres amours de B. Fig. (20 mars 1920)
- LE CORPEILLER
2722. Discours. Voir Picard
- LECUYER Raymond
2723. Des dessins originaux de B. Le Gaulois (20 déc 1922)
- LE DANTEC Yves Gérard
- X2724. B créancier. Rev européenne N;S. 1 (av 1927) 336-348.
- V2725. Manoir (CR). NRF 31 (août 1928) 293-296.
- X2726. Vers retrouvés de B. NRF 33 (sept 1929) 418-421.
- X2727. Une étape du lyrisme baudelaire. Le Feu (nov 1929) 298-303.
- X2728. Faut-il réviser le procès des FM. Muse fr. 8 (10 déc 1929) 680-693.
- X2729. Les quatre lettres de B à M. Du Camp. Manuscrit autogr 5 (mars 1930) 65-68. ^{Revue Vivien, femme d'avant, femme ravalée. Aix-en-Pro. Ed. de Ren 1930}
2730. CR de Sylvas Cambiaire ^{Lemonnier} RLC 10 (av 1930) 373-384. 1930
- bis. Quatre lettres de B. Fig (3 mai 1930)
- X2731. Le jeu des pages. L'esprit fr. (6 juin 1930)
- X2732. Quelques vers inédits de B? Fig (28 fév 1931) ^{Introd. aux morceaux choisis de B. Gallimard 1929}
- X2733. B traducteur. Le Correspondant 325 (25 déc 1951) 895-908; 326 (10 janv 1952) 98-112.
- R2734. Ed des Oeuvres de CB. La Fléiade, 1931-1933, I.
- bis. B en 2 vols. Intransigeant (déc 1931)
- X2735. La poésie. Le Correspondant (10 juin 1932) 771-777.
- X2736. La Salle J. Doucet. NL (24 juin 1933)
2737. Trois lettres de B à P. de St-Victor. Fig (11 nov 1933)
- X2738. Ed Textes inédits de B. Univ de Paris, 1934.
- X2739. CR des FM, p.p. Suarès. NL (9 juin 1934)
2740. Une lettre de B à Mendes. Eurydice (janv 1935)
- X2741. Réponse à une enquête sur V. Hugo. NL (30 mars 1935)
2742. B et les poètes-poètes supérieurs. Eurydice (mai 1937)
- X2743. Ed des OC de B. La Fléiade, 1940-41.
- R2744. Ed des FM. Cluny, 1941. ^{CR de FM ornés de vignettes de galeries (Baudelaire). Poésie 42, nov. - déc. 1942}
2745. Primauté de CB. B. Soc. Bibliolâtres (nos 36 et 37, janv et mars 1946) 486-488, 493-504.

Georges
LE
CARDONNEL

LE DANTEC Yves-Jean. B. à l'hôtel Voltaire. Le Divan, janv.-mars 1955.

—

une liste énigmatique de poèmes de B. Mercure de France, janv. 1957

—

une architecture zenite. Les Nouvelles Littéraires, 6 juin 1957

—

Réflexions sur l'art poétique de Ch. B. Biblio, janv. 1958

—

La poétique des FM. Revue des Sciences humaines, janv.-mars 1958

—

Un secret de B. L'Été autotimosozoumnos et l'écriture de

J.G.F., Mercure de France, avril 1958

—

Charles Baudelaire poète et paysagiste de Paris, la Revue
française, oct.-nov. 1958.

- X2746. Le Salon de 1846 de CB. France-Illustration (20 av 1946)413-414.
 2747. B au Salon de 1856. Le Portique (No. 3, 1946)71-80.
 X2748. CB et le "arnasse cont. La Nef 3:2(no 18, 1946)14-29.
 2749. Ed PPP. Cluny, 1947.
 X2750. Ed FM. Cluny, 1947.
 2751. CR de OC, CG. La Nef (av 1948)124-127.
 X2752. Ed Oeuvres de Verlaine. La Pléiade, 1948.
 X2753. B et la "Grès Belle". Les Belles Lectures, 1952, pp. 3-13 (Introd)
 LEE-HAMILTON Eugene B. et Barbier. La Route de la mer, n° 76, 1^{er} trim. 1953
 V2754. Sonnets of the wingless hours. Portland, Mosher, 1903.
 LEFEVRE Frédéric — Lefevre (Paul) Essai sur le poème en prose. Bruxelles, Cahiers des Poètes catholiques, s.d. 1942
 2755. CR de Lemonnier NL (2 nov 1929)
 X2756. CR des Contes de Poe, Larousse. NL (26 nov 1932)
 X2757. Une heure avec M. Fr. Perché. NL (15 av 1933)
 LEFARD Jean
 X2758. CR de B en 1848. Paru (av1947)68-69.
 LEFRANC Jules
 2759. Deux lettres inédites du Général Aupick, Rev Palladienne (mars-av 1948)
 LE GALLIENNE Richard
 C2760. Vanishing Roads. NY: Putnam, 1915.
 LEGENDRE A.
 X2761. Le livre d'EP. Fig (10 av 1856)
 X2762. Echos de Paris. Fig (4 juin 1857)
 X2763. " " " " (20 sept 1857)
 V2764. Petit journal. Fig (1 nov 1860)
 2765. B. Rev libérale (5 nov 1902) LEGENDRE
 LE GENTIL G.
 2766. L'influence parnassienne au Brésil. RLC 11(janv 1931)23-43.
 LEGER Charles
 V2767. Courbet. Grès, 1929.
 V2768. A propos du centenaire de Fantin-Latour. MF 268(15 juin 1936) 632-633.
 V2769. B et Courbet. MF 290(15 mars 1939)721-727.
 2770. " " " Beaux-Arts (31 mars 1939)5.
 LEGGE James Granville " Courbet et son temps - Les Editions Universelles, 1948, pp. 70-72, 87-88.
 2771. Chanticleer. Londres, Dent, 1936
 LE GOFFIC Charles
 2772. Le tombeau de B. Rev univ 3(1902)577-578.
 2773. Réponse à "Quel est votre poète?" Voir Ducote
 2774. La litt fr du 19e s. Larousse, 1919, pp. 9-97.
 2775. " " " " et 20e s. Larousse, 1919.
 LEGOUIS Emile
 V2776. CR des FM, tr Shakspeare Rev anglo-américaine 7(oct 1929)73-74.
 LEGRAND-CHAERQER
 X2777. B parisien. Le Gaulois (9 av 1921)
 LEGRAS Léon ou Louis
 V2778. L'ennui baudelairien. Annales de Bretagne 41(1934)256-290.
 V2779. L'idéal baudelairien. " " " 42(1935)364-393.
 LEGUAY Pierre
 V2780. Crit et hist litt. Les Marges 26(15 janv 1923)18-20
 LEIGH Oliver — LE HIR Yves. CR. de Rafermanis. Etude sur le style. RHLF, avril-juin 1954.
 X2781. EAP. Chicago, Morris, 1936. Explication de texts: Mosta et erabunda. L'Espece, 21 janv. 1961.
 LEIGHTON Laurence B.
 V2782. CR des FM tr Millay-Dillon. Franco-American Review 1(1936)99-100.
 2783. CR de Bennet. Kenyon Review 7(1945)321-324.
 LEIRIS Michel
 2784. Amoenitates Belgicas. Clarté (14 juin 1926)
 LEJOSNE Commandant
 X2785. Cinq lettres a B EJC Lelou (Michèle). Les journaux intims. Press universitaires de France, 1952.
 LELY Gilbert
 2786. Ed des FM. Le François, 1945.

LEPAGE (Auguste). des Boutiques d'ispart. Paris, Théodore Blmer, 1879, p 315

- LEMAINE Julie
 2787. B seul avec le monde. AF (7 août 1930)
- LEMAITRE George ^{LEMAIRE PUTTER Martha. The Paris of Baudelaire [Thèse Columbia University, 1958], dissertation abstract, n° 4.}
 2788. From cubism to surrealism in Fr lit. Cambridge, Harvard Press, 1941.
- LEMAITRE Jules ^{LEMAITRE Henri. Introd. Edt. Petits poèmes en prose. Garnier, 1958.}
 2789. OP de B. J des débats (4 juill 1887)
- X2790. Les contemporains. 4e série. Lecène et Oudin, 1889.
- X2791. Portraits litt: CB. Ann pol et litt. (25 sept 1892)194-196.
- LEMER Julien
 C2792. Quelques autographes intimes de B. Le Livre 9(mai 1888)140-154.
- LEMERCIER DE NEUVILLE L. ^{Mythologie contemporaine. 1859?}
 X2793. Petites nouvelles. Le Boulevard (16 fév 1862)
- X2794. Souvenirs d'un montreur de marionnettes. Bauche, 1911, pp. 143-146
- LEMONNIER Antoine Louis Camille ^{Baudelaire à Bruxelles. Maurice Gil Blas, 13 juin 1893.}
 2795. B à Bruxelles. Tombeau de B.
 X2796. B à Bruxelles. Thyrsé (1 juin 1904)9-14.
 V2797. La vie Belge. Fasquelle, 1905.
- LEMONNIER Léon
 X2798. Quelques traces de B à Honfleur. Grande Revue 101(fév 1920)610-613.
 X2799. B au lycée Louis-le-Grand. Grande Revue 106(sept 1921)426-433.
 X2800. John Galsworthy et quelques auteurs fr. MF 161(1 janv 1923)112-119.
 a) RHL 31(av 1924)347.
- X2801. B et Mallarmé. Grande Rev 112(juill 1923)16-32.
 Ia) Chronique des lett fr. 2(janv 1924)72-43.
- X2802. B, EP et le romantisme. MF 165(1 août 1923)810-817.
- X2803. Sainte-Beuve et B. Rev hebdomadaire 35:9(27 sept 1924)431-452.
- X2804. B tuteur et traducteur d'Edgar Poe. Rev hebdomadaire 35:10(9 oct 1926)210-225.
- X2805. EP et la critique fr de 1845 à 1875. Presses univers, 1928.
- X2806. Les traducteurs fr d'EP en France de 1845 à 1875: CB, Presses univers, 1928.
2807. Enquêtes sur B. Grés, 1929.
- X2808. L'influence d'EP sur quelques poètes symbolistes et décadents.
 MF 212(15 juin 1929)513-556.
- X2809. L'influence d'EP sur Mallarmé. Rev Mondiale (15 fév 1929)361-370.
- X2810. EP et les parnassiens. RLC 9(oct 1929)728-736.
- X2811. L'influence d'EP sur B. Rev de France 9:5(15 oct 1929)589-715.
- X2812. EP et les poètes fr. Nouv rev critique, 1932. B, traduit du Corbeau, la Muse française 10 dec. 1932
- X2813. EP et les conteurs fr. Aubier, 1947.
2814. B et Mallarmé, traducteurs de Poe. Langues modernes 43(1949)45-57.
- X2815. Poèmes d'EP. Corti, 1949.
- X2816. Ed HGS. Garnier, 1950.
- X2817. Ed HE. Garnier, 1946.
- X2818. Ed NHE. Garnier,
- LE MOYNE Jean
 2819. Anth de B. Montréal s.d.
- LENOIR Paul
 V2820. Hist du réalisme et du naturalisme... Quantin, 1889.
- LEPELLETIER Edmond ^{LEPARC Suzy. Petits univers de la vie à littérature. E. Sausset et Co, 1910}
 2821. CR du Crêpet. L'Echo de Paris (21 juin 1887 et 27 juin 1887)
- C2822. Un autographe. Echo de Paris. 5(16 fév 1888)
2823. " " " I, 1892.
 a) La Plume 4(15 sept 1892)393.
2824. Un Maître. Echo de Paris (21 janv 1902)
- V2825. Paul Verlaine. Tr E.M. Lang NY, Duffield, 1909.
- LEPELLETIER Jules
 V2826. L'art d'aimer les livres et de les connaître. Chez l'auteur, 1884.
- LE PETIT Jules
 X2827. Notes sur B. La Plume 5(1 juill 1893)285-288.

- LERCH C.
 2828. B und d jungste Dict. Pester Lloyd (31 août 1917)
 LERMINA Jules
 V2829. Notes au crayon: CB Le Soleil (3 et 4 sept 1867)
 LE ROUGE Gustave
 V2830. Verlainsiens et décadents... NL (6 et 20 oct 1928)
 LEROY Louis
 2851. (nov? 1862?)
 a) Le Boulevard, Banville, 30 nov 1862.
 LEROY Maxime
 R2832. Les premiers amis fr de Wagner. Rev musicale (oct 1923)19-42.
 X2833. Les premiers amis fr de Wagner. Albin Michel, 1925.
 LESAGE Pierre
 2834. Le monument de B. Beaux-Arts: (10 fév 1933)
 a) MF, Plan (1 mars 1933)
 LE SALLEUX Jean
 2835. A propos de B. et la Présidente. Le Goëland (sept 1942)
 LESCURE M. de
 2836. Les PA. Gazette de France (17 juill 1860)
 LESPES Léo — LE SIDANER Louis. d'exemple de Baudelaire. La Nouvelle Revue Critique (fév. 1932)
 X2837. Note sur deux poésies de B. Magasin des familles 1(juin 1850)337.
 X2838. Commerce des nouveautés... Fig (11 juin 1857)
 X2839. Ce qu'il y a dans mon encrier. Fig (1 oct 1863)
 LEVAILLANT Maurice — LE TAILLEUX Jacq. sa cycle belge de C.B. [sur le tome III, des œuvres
 math. édité. Crisp. Pichot],
 les Lettres Nouvelles, n° 2,
 avril 1913
 2840. Lectures fr. Fig (14 mars 1920)
 X2841. CB. Fig. (8 av 1921)
 2842. c Fig (27 av 1927)
 2843. L'Agonie de B. Fig (19 fév 1932)
 2844. B à Bruxelles et à Waterloo. Fig (4 juin 1932)
 2845. Le "pascalisme" de B. Fig (4 fév 1933)
 X2846. Quelques revues. Corrections de B. Fig (20 mai 1933)
 2847. Une sollicitation de B.; Fig (28 fév 1936)
 2848. CR de Pommier. RHL (1949)281-283.
 LEVALLOIS Jules
 X2849. Chansons. Lacroix, 1868.
 2850. Physiologies de la Bohême. XIXe siècle. (21 mars 1887)
 2851. Au pays de Bohême. Rev bleue. 3(1895)8-8.
 X2852. Milieu du siècle. Mémoires d'un critique. Libr ill, 1896. ou 1895
 LEVAUX Léopold
 X2853. Les masques de B. Bruxelles, Cahiers du Journal des poètes. 1931.
 LE VAVASSEUR Gustave
 X2854. Notes sur B dans EC, et EJC
 X2855. Poésies complètes. Lemarce, 1888.
 2856. Poètes normands et contemporains. Verneuil, Gentil, 1893.
 LEVIEUX Jules — LE VICOMTE Charles Baudelaire - Gazette de Hollande, n° 5, 7 septemb
 C2857. CR de Th Gautier de B. La Causerie. (18 déc 1859)
 LEVRAULT Léon
 V2858. La poésie lyrique. Delaplane, s.d.
 LEVY Michel Voir Banville
 LEVY Otakar
 2860. B, jeko estetika a technika. Brno, Univ. Masaryk, 1947, 41/2 p.
 LEVY Raphael
 X2861. A supplementary bibliography of Baudelairiana. Romanic Review
 24(oct 1933)341-346.
 LEVY Yves
 X2862. B vu par J-P Sartre. Paru (fév 1947)73-77.
 LEWISOHN Ludwig
 X2863. The poets of modern France. NY, Huebsch, 1918.

2864. Cities and men. NY, Harper, 1927.
 LHEUREUX Lucien
 2865. CB. Le Siècle (31 mars 1907)
 LHOMME F.
 2866. La statue de B. L'Art 52(oct 1892)121-123.
 a) La Plume 4(15 oct 1892)116 couv.
 LHOMME L. ~~Lev. 20.~~
 2867. Revue hist et litt de l'île Maurice (1 et 15 mars,
 1 av, 1893)
 Xa) La Plume 5(1 août 1893)329.
 LIBERTINI Dottore Alfredo
 X2868. I poeti fr d'eccezione e CB. Girgenti, Montes, 1914.
 LINDAU
 2869. B. Socialistische Monatshefte (av 1905)
 LIONNET Les frères LINDBERGER Bryan. de l'architecte dans les Fl. du M. Studia
 neophilologica, 1956, n°2.
 X2870. Souvenirs et anecdotes. Ollendorff, 1888.
 LINTON K.M. et RUDMOSE-BROWN T.B.
 2871. CR de Turquet-Milnes Mod lang review 9(1914)122-127.
 LOBET Marcel
 2872. Ce que B apporta. Les Amitiés(St Etienne) (av 1934)
 a) NL (19 av 1934)
 V2873. La poésie et l'amour. La Colombe, 1946.
 2874. Chercheurs de Dieu. Ecrits(Bruxelles) s-d. 1943
 LODS Armand
 V2875. Le tombeau de B. ICC 90(29 juin 1927)141.
 V2876. Lettres de B. ICC 90(10 oct 1927)753.
 V2877. Les éd. préorig de B. ICC 90(20 nov 1947)866-867.
 V2878. Les éd préorig. de B. ICC 91(10 mai 1928)418.
 V2879. Les premières éd de ses trad. d'EP. ICC 92(10 fév 1929)122-124.
 X2880. B. 1ere éd des OC. ICC 92(10 mars 1929)216-220.
 V2881. B et Rops. Le frontispice des FM. ICC 92(20 av 1929)367-369.
 X2882. a) Fig (8 mai 1929)
 X2883. B journaliste. Fig. (18 mai 1929)
 X2884. B et Privat d'Anglemont. ICC 92(20 mai 1929)432-433.
 X2885. " " " " " Fig. (18 juill 1929)
 V2886. B et Léon Cladel. ICC 92(10 août 1929)651-653.
 X2887. B et Privat d'Anglemont. ICC 92(10 déc 1929)912.
 V2888. Collaboration de B au Rabelais. ICC 92(10 déc 1929)912.
 X2889. A propos des Vers retrouvés de B. Muse fr. 8(10 déc 1929)694-700.
 X2890. B et Privat d'Anglemont. ICC 93(19 janv 1930)36.
 V2891. B à la Rev cont et à la Rev européenne. ICC 93(20 mars 1930)268-270.
 V2892. B à la Rev fantaisiste et à la Presse; ICC 93(10 mai 1930)410-413.
 2893. B à la Rev de Paris. ICC 93(août 1930)649-652.
 V2894. B à la Rev nationale. ICC 93(30 sept 1930)703-704.
 C2895. Vers sur Mme du Barry. ICC 94(30 av 1931)560-561.
 V2896. B et A de Musset. ICC 94(30 juin 1931)566-568.
 V2897. Les éd préorig. de B. ICC 94(15 nov 1931)843-845.
 X2898. Une plaquette de B ill par Raymond Pelez. 94(29 fév 1932)145-146.
 V2899. B au Parnasse cont. ICC 95(30 av 1932)341-42.
 V2900. Poulet-Malassis, éd de B. ICC 95(15 juin 1932)498-500.
 V2901. B au Parnasse cont. ICC 95(30 juin 1932)552.
 V2902. B à la Rev des Deux Mondes. ICC 95(15 juill 1932)590-592.
 X2903. B au journal Le Boulevard ICC 95(15 août 1932)651-653.
 V2904. B à la Petite Revue. ICC 96(30 mars 1933)261-264.
 V2905. B à la Semaine théâtrale ICC 96(15 juin 1933)515-516.
 V2906. Le poète Fernand Desmeyers. ICC 97(30 juin 1933)537.
 V2907. B et Delacroix à l'Hôtel Pimodan. ICC 98(30 mars 1936)277-278.
 LOEWEL Pierre
 2908. Amicitates Belgicas. L'Avenir (20 janv 1926)

- LOEWEL Robert
 V2909. La révision de procès des FM Grande Rev 125(juin 1927)603-609.
- LOHR A.
 2910. CR de Holitscher Allgemeine Literaturblatt (1909)
- LOHRER Frieda
 2911. EAP und CB. Die Sammlung (nov 1949)
- LOLLIS Cesare de LOIRE Albert. Chronique - Mascaille, n° 19, 14 déc. 1892.
- V2912. C. in occasione del sus centenario. Nuova Antologia 214(16 oct 1921)
 289-300.
2913. Scritti francesi dell'ottocento
- LOMBARD Paul
 2914. CR de Le Dantec. L'Homme libre (28 déc 1931)
- LOOTEN C.
 2915. CR de De Smaele RLC 16(av 1936)421-432
- LORRAIN Jean LORANQUIN Albert. Poésie et métaphysique. d'Esprit des lettres, n° 4, juillet-août 1955
 1892.
2916. Réponse a "Quel est votre poste?" Voir Ducote
2917. Le crapaud (sonnet dédié a B). Esprit fr (6juin 1930)
- LOTE G.
 V2919. La poésie du symbolisme... RCC (15 fév 1934-30 juill 1934)
- LOUIS Pierre — Hivernales. [Pour le tombeau de Baudelaire] La Revue Blanche, janv. 1895
- X2920. Fleur du mal, sonnet, dans le Tombeau de B
2921. Oeuvres complètes. Montaigne, 1930, XII, 1111.
- LOUIS Dr Pierre
 2922. Sur B. Les Cahiers du Plateau (6e cahier, 1936)
- LOVING Pierre
 X2923. M. de Balsac entertains a visitor. Seattle, U. of Washington, 1929.
- R2924. The cat of heaven. Londres, Toulmin, 1930.
2925. B and spiritual biography. Books Abroad 4(av 1930)111-112.
2926. CR de Shanks NY World (4 av 1930)
- X2927. Gardener of evil; a portrait of B and his times. NY Brewer & Warren, 1931.
 a) Nation (NY) 152(18 mars 1931)305.
- LOVELL Robert
 2928. CR de Bennett Swanee Review 53(1945)138-140
- LUCAS F.L.
 V2929. The decline and fall of the romantic ideal. NY, Macmillan; Cambridge, U Press, 1936.
- LUDECKE M.
 2930. EP in Frankreich. C^B und EP. Zeitschrift für Gymnasialwesen, 1900.
- LUGIER Antonin LUGLI Vittorio. Tra Baudelaire e il Seicento, in Ricordo di Pietro Paolo Tronfi, la Riera Letteraria, 21 sett. 1958
2931. Au temps de la Bohême. Schaubard. St-Etienne, Région illustrée.
 a) NL (18 mai 1935)
- LUPINI C.
 2932. Pro modernitate. Rome, Agustiniana, 1894.
- LUPO V.
 2933. Un affronto a B. Humanitas 4(1949)404-419.
- LUSSAN Jules de Voir Claretie, Jules
- M
- M.
 V2934. B ou Beaudelaire. ICC 80(10 nov 1919)188.
- M. A. [André Mary]
 X2935. CR de Kugel. Rev des lettr fr (juill-déc 1912)229.
- M AI
 V2936. Quelques mots sur B. AF (10 av 1921)

MACCHIA Giovanni. Ricerche sul realismo di B. In Studi sulla letteratura dell'
Ottocento, Napoli, 1959.

- M E.
2937. Racine en un volume Fig (19 janv 1932)
- M G.
V2938. Poulet-Malassis. ICC 74(10 mai 1917)386.
M G. (Alexandre Gaspard-Michel?)
X2939. Ed des PPP. Emile-Paul, 1917.
V2940. Lettres de B. ICC 90(20 juin 1927)566-567.
M G.P. (Georges Montorgueil?)
C2941. Vers sur Mme du Barry. ICC 94(30 mai 1931)564-565.
v2942. B au numéro 95 de l'av de la République en 1850. ICC 93(10 mars 1930) 190.
- M Henri
v2943. B ou Beaudelaire. ICC 80(10 déc 1919)304-305.
- M J.
C2944. Poésies de B non publiées en volume. ICC 52(20 sept 1905)392.
- M J.N.
V2945. A line in B TLS (18 oct 1941)519.
- M L.
2946. B et Catherine Crowe 283(1 janv 1938)218-219.
- M M.
C2947. Un éditeur des FM ICC 42(7 av 1901)580.
- M R
V2948. Tableau d'E Deroy ayant appartenu à B. ICC 60(20 oct 1909)558.
- MABILLE DE PONCHEVILLE André
X2949. Vers retrouvés. Le Télégramme(Boulogne s/mer) (6 av 1929)
- MACCHIA Giovanni
X2950. B critico. Florence, Sansoni, 1939.
V2951. B e "l'alchimie de la douleur." Poesia 1?(fév? 1945)96-100.
X2952. B e la poetica della malinconia. Naples, Ed scient ital, 1946
2953. Préface des FM. Rome, Faro, 1945.
- MACINTYRE C.F. MAC CULLOCH H. The Poetry of Charles B. Harvard Monthly, fév. 1890 (Voir MC CULLOCH)
2954. Ed et tr des FM. Berkeley, U of Cal Press, 1947.
- MACKIEWICZ-STRZALKO Marie
2955. Asnyk et B. Acad polon des sc et des lett. Centr polon de recherches scient de Paris (juin 1951)
- MACLAREN Malcolm
V2956. Ant. de la poésie fr. Londres, Hachette, 1929.
V2957. Des inédits de B. French Quarterly 14(mars 1932)32-37.
- X bis. Some B discoveries. Apollo (1 oct 1932)187-189
- MAFFRE E.P. MADAULE Jacques. Lecture des Fleurs du Mal. Les lettres françaises, 21 nov 1957
2958. Beaudelaire. Rev de Marseille (28 av 1921)
a) MF (1 juin 1921)
- MAGALHAES Alvaro
V2959. Cicionario enciclopedico Brasileiro. Rio de Janeiro, Globe, 1946.
- MAGGS BROTHERS
X2960. Editions originales et autographes de CB, P. Verlaine et A. Rimbaud. Maggs, 1937.
- MAGNARD Francis
C2961. Paris au jour le jour. Fig (5 sept 1867)
C2962. " " " " " " (6 " " "
C2963. " " " " " " (7 " " "
C2964. Babillages. Paris-Magazine (15 sept 1867)
C2965. Paris au jour le jour. Fig (24 mars 1868)
C2966. " " " " " " (8 janv 1869)
C2967. Réponse à Lévy, Banville et Asselineau. Fig (11 janv 1869)
C2968. Paris au jour le jour. Fig (23 ou 25 janv 1869)
C2969. " " " " " " (25 oct 1872)

MAHALIN Paul . Au Bal masqué . E. Pacho, s.d. [1869]



- MAGNE Emile
 2970. B. Larousse mensuel (juin 1923)146-147.
 2971. La maladie et la mort de B. Chron méd (12 janv 1907)
- MAGNUS Laurie
 V2972. A dictionary of European literature. Londres, Routledge; NY, Dutton, 1926. 2e éd, 1927.
- MAIGRON Louis — MAGNY Claude-Edmonde: Le grand Béliën: B. Preuves, mars 1949
 V2973. Le romantisme et les moeurs. Champion, 1910.
- MAILLARD Firmin
 V2974.
 V2975. Hist anecd et crit des 159 journaux parus en l'an de grâce 1856. Au dépôt 1857.
 V2976. Hist anecd et crit de la press parisienne. Poulet-Malassis, 1859.
 X2977. Les derniers bohêmes. Sartorius, 1854.
 X2978. Le requiem des gens de lettres. Daragon, 1901. Daragon.
 X2979. La cité des intellectuels. Daragon, s.d.
- MAILLARD Georges
 C2980. Hier-Aujourd'hui-Demain. L'Événement. (18 av 1866)
 C2981. " " " " (14 av 1866)
 C2982. " " " " (28 av 1866)
 C2983. " " " Fig (1 sept 1867)
 C2984. " " " " (2 sept 1867)
 C2985. " " " " (4 sept 1867)
- MAIONE I
 2986. Studi e saggi di letteratura. Bologna, Zanichelli, 1923.
- MAIRE Gilbert
 X2987. Un essai de classification des FM. MF 65(15 janv 1907)260280.
 Il existe un tirage à part, avec couv. X
 2988. La personnalité de B et la critique des FM. MF 83(15 janv, 1 fév 1910)231-248 et 400-417.
 a) RHL 17(juill 1910)669.
 X2989. La psychologie amoureuse des FM. MF 86(17 juill 1910)233-242.
 a) RHL 17(juill 1910)669.
 X2990. Il existe un tirage à part, avec couv. X
 MAIROBERT — Introduction à ds textes choisis de B. Poésies et Contes, juill. 1958
- C2991. e pour et le contr. Fig (19 juill 1866)
- MAISON FORTE La
 C2992. Calembourg. ICC 17(10 oct 1884)596.
- MALAKIS Emile
 V2993. B and Bandy. MLN 55(oct 1940)482.
- MALLARME Stéphane — MALANOS T. [art sur B. et le Symbolisme] Néa Hestia, Athènes, 1953, p. 9 et seq
2994. Hérésies artistiques. L'art pour tous. L'Artiste (15 sept 1862)127-128.
 2995. Symphonie litt: Gautier, B, Banville. L'Artiste (1 fév 1865)
 2996. The Impressionists and Ed Manet. Art Monthly Review (30 sept 1876)
 X2997. Le Tombeau de B. La Plume 6(1 janv 1895)16.
 X2998. Hommage, sonnet, dans le Tombeau de B.
 X2999. Divagations, Fasquelle, 1897.
 3000. Poésies. Bruxelles, Daman, 1899.
 X3001. Une page du manuscrit de sa traduction des poèmes d'EP. Manuscrit autog. 1(janv 1926)10.
 X3002. Symphonie litt. BBB 5(1 janv 1926)32-38.
 Dans la biblgr de Mallarmé par Montel et Monda
 X3003. Poems of Mallarmé tr by Roger Fry. Londres, Chatto and Windus, 1938.
 X3004. Oeuvres complètes. La Pléiade, 1945.
- MANGAN Jerry
 X3006. CR de Wagner, tr FM Daily Cardinal(Madison) (18 mars 1950)
- MANET Edouard
 X3005. Quatre lettres à B, dans EJC

- MANGIARELLI Guido
3007. Il bandella novelliere. . . Naples, Pirrena, 1931.
- MANN Thomas
V3008. Freud, Goethe, Wagner, NY, Knopf, 1937.
- MANTZ Harold E.
3009. French criticism of American lit before 1850. NY, Columbia U, 1917.
- MAPES Erwin K.
V2010. L'influence fr dans l'oeuvre de Ruben Dario. Champion, 1925.
- MARAINI A.
3011. Un grande critico d'arte. La Tribuna (3 déc 1921)
- MARCENAC Jean MARANINI ^{denewo}. Cinque sostantivi. Rivista di letteratura moderna, ^{juill.} ^{24. 1953}
3912. Le premier mai de B. Lettres fr. (3 mai 1946)
- MARCHAND Jules
V3013. A propos des Epaves. BBB (20 juin 1934)47-48.
- MARCHESNE Ch
3014. Le procès des FM va-t-il être révisé? Trésor des Lettres
(15 juill 1933)
- MARELHON Gaston MOREILHON
V3015. Georges Bonnamour. La Plume 2(1 mai 1890)74.
- MARES Roland de MAREK Joseph C. B. et le symbolisme féminin. La Revue de l'Université
Laval, ^{juill.} ¹⁹⁵⁷
- V3016. B et le dandysme. Le Temps (19 août, 1917)
- V3017. Les lettres de B. (Rev de Paris). Le Temps (19 sept 1917)
- MARIETON Paul MARCAL MARIËN. des corrections nouvelles (Bruxelles, Librairie Sélection, 1947)
- V3018. J. Soulay et la pléiade lyonnaise. Marpon et Flammarion, 1884.
- MARIN Emmanuel A.
3019. La mer dans l'oeuvre poétique de B et la passion du voyage. L'Avenir
(8 et 9 sept 1928)
- MARINONI A.
C3020. The poetry of CB. Sewanee Review 21(janv 1918)19-33.
- MARITAIN Jacques
V3021. Art and scholasticism. NY, Scribner, 1930.
- V3022. Situation de la poésie. De Brouwer, 1938.
- MARLOW Georges
V3023. Chronique de Belgique. MF 139(15 av 1920)526.
- V3024. P. Valéry a Bruxelles. MF 163(15 av 1925)508-510.
- V3025. Un portrait inédit de B. MF 183(15 oct 1925)543-544.
- MARSAN Eugène MARSAC Henri [pseud. de Renaud Clerget]. Le Romantisme (1757-1902).
Bibliothèque de
l'Association, 1903
3026. En relisant B. Ecrits nouveaux 3(fév 1919)39-44.
3027. B. Rev des jeunes (25 mai 1919)
- X3028. Le dandysme litt. Rev hebdomadaire 7(28 juill 1923)485-501.
- X3029. Les cannes de M. Paul Bourget... Le Divan, 1923.
- X3030. Instances. Prométhée, 1930.
- MARSAN Jules
3031. CR de Crépet. Le Courrier du Soir (7 juin 1887)
3032. CR de Cassagne RHL 14(juill 1907)562-563.
3033. L'esthétique de B. L'Archer (mars 1934)
3034. L'éditeur des FM en Belgique. L'Archer (sept 1933) 1936
3035. La bataille romantique. Hachette, s.d. pp. 189-250. Les poètes
et l'art pour l'art.
- MARSH A.R.
V3036. Article B dans Johnson's Universal Cyclopaedia. NY, Appleton, 1898,
I:555.
- MARTIN MARSHALL Robert. T.S. Eliot et le B. de Swinburne. Le Bayou, 1957, n° 70
- C3037. Un livre de B sur Goya. ICC 47(30 mars 1903)443.
- MARTIN Dorothy
V3038. Sextette. Londres, Scholartis, 1928.
- MARTIN Commandant Emmanuel
X3039. Av-propos des Lettres autog. de B. Leroy, 1924.
- MARTIN DU GARD Maurice
X3040. Le voyage de Madagascar. XVI. B aux files. NL (24 fév 1934)

- MARTINEAU ^{Henry} *Chronique: Les Poètes - Le Divan, mars-avril 1919*
 3041. Th. Gray, B et P.J. Toulet. Yggdrasil (25 fév 1938)
 X3042. Vers retrouvés. Le Divan (av 1929)
 MARTINEAU René ^{Henry}
 3043. Influence planétaire. Les Amitiés (av 1933)
 3044. Léon Bloy et la Femme Pauvre. MF 1934?
 3045. Le portrait de B par Deroy. MF 255(15 oct 1934)445.
 MARTINI S. MARTINET Marcel. *Défense à la foisie... [trig. au recueil de poèmes Hommes], ds*
 3946. Sincerità di B. Humanitas 3(1948)503-505. *Humbles, mai-juin 1938*
 MARTINO Pierre
 V3047. CR de Flottes Raynaud RHL 30(juill 1923)566.
 X3048. *arnasse et symbolisme*. Colin, 1925.
 V3049. CR de Rhodes Rev crit d'hist et de litt. 64(janv 1930)46.
 V3050. CR de Mouquet RHL 37(janv 1930)120-121.
 V3051. CR de Seillière RHL 39(fév 1932)94-95.
 V3052. CR de Pommier RHL 39(juill 1932)305-306.
 MARK Adrien
 R3053. Indiscrétions parisiennes. Une figure étrange. L'Événement
 (14 juin 1866)
 X3054. Indiscrétions parisiennes. Faure, 1866.
 MARK Roger
 3055. Le Voltaire 1891?
 a) La Plume 4(15 sept 1892)104 couv et 393.
 b) " " "
 MARY André
 3056. Méditation sur CB. Ermitage 14(oct 1903)122-143.
 MAS Y PI Juan
 V3057. El retrato de B. Nosotros 12(déc 1913)243-252.
 MASCHA Ottoker
 V3058. F. Rops und sein Werk. Munich, Langen, 1910.
 MASON Eugene
 3059. CR de Symons Bookman(Londres) 60(av 1921)21-23.
 V3060. Considered writers, old and new. Londres, Methuen, 1925.
 MASSIN Jean
 X3061. B entre Dieu et Satan. Julliard, 1946.
 V3062. B devant la douleur. Segnana, 1944.
 MASSON Gustave
 3063. Corr. litt. (10 mai 1860)301.
 V3064. Outlines of Fr lit. Londres, Dulau & Hachette, 1877.
 3065. Le B des professeurs. La Dépêche (11 sept 1910)
 MASSON Loys
 3066. B qui a voulu se faire le "Comédien.". Le mot d'ordre (1 juill 1942)
 MASSONI S.-Pierre MASSON Madeline. Birds of Passage. London, Allen and Unwin, 1950
 X3067. La race forte, vers, dans le Tombeau de B.
 MASSOT Pierre de
 X3068. Le monde des livres. NL (1 oct 1938)
 MATHEWS Jackson ^{english}
 V 3069. B in translation? Sewanee Rev ~~1947~~ 57 (avril 1949) 292-303.
 MATHIEK Paul ^{Campbell's} Baudelaire. The Sewanee Review, automne 1954.
 3070. La Presse? (23 oct 1925? 1929?)
 3071. La Presse (22 av 1926)
 3072. La Presse (6 et 23 nov 1926)
 MATTHEWS Brander
 3073. Poe's cosmopolitan fame. Century 59(déc 1910)271-275.
 MAUBEL
 V3074. La légende baudel. Antée(Bruges) 2(1 mai 1907)1213-1230. Voir plus loin.
 MATISSE Henri
 Portrait de B. Quadrige (no. 11)37.
 MATTHIESSEN F.C.
 3076. The Achievement of T.S. Eliot. Boston Houghton Mifflin 1935.
 MATUCCI Mario. Su alcuni motivi di Baudelaire nell'opera di Rimbaud. In Studi
 sulla letteratura dell' Otto ceuto, Napoli, 1959.

MAUCONSEIL. Au fil des livres, Fantasio, 1^{er} août 1907.

MAURIAC François, Il y a cent ans des Fleurs du Mal, Le Figaro littéraire, 16 fév. 1937
- Mémoires intérieures, Flammarion, 1959, pp. 47 et suiv.

- MAUBEL. La légende baudelairienne. Antée (Bruges), 1^{er} mai 1907, 1213-1230 81.
- MAUGLAIR Camille
 V3077. B et sa légende. La semaine litt 24(4 nov 1915)528-531.
 a) MF (1 oct 1910)
- X3078. B, sa vie, son art, sa légende. Maison du livre, 1917.
- V3079. EAP as inspirer of ideas. Fortnightly Rev. N.S. 94(1923)474-485.
- X3080. Le génie d'EP. III Le dégoût du progrès. Rev hebd
 34:10(3 oct 1925)48-72.
3081. B et l'amour. Le Progrès (12 déc 1927)
- X3082. Le génie d'EP; V: B et Poe. Rev hebd 14:10(17 oct 1925)469-485.
- X3083. Le génie d'EP. Albin Michel, 1925.
- X3084. La vie amoureuse de CB. Flammarion, 1927.
3085. La singulière moralité des littérateurs. L'éclaireur de Nice
 (12 fév 1928)
3086. Princes de l'esprit. Albin Michel, 1931.
- X3087. Le génie de B. Nouv Rev crit, 1933.
- V3088. Une réponse de CM à un article de M. Hughes. MF 256(15 nov 1934)
 222-225.
- V3089. Préf FM, Limited Ed Club, 1940.
- MAULNIER Thierry MAUGIS M.T. B. et le centenaire de Fleurs du Mal. Le Jardin des Arts,
 1958
 3090. Guilde du Livre 15(
- MAUPASSANT Guy de
 3092. La petite Roque.
- MAUR Georges (Georges Maurevert?)
 V3093. B réminiscent. MF 125(1 janv 1918);87-188.
- MAUREVERT Georges
 3094. Heures parisiennes. Eclaireur de Nice? (7 déc 1906)
 3095. CB et V Hugo. Eclaireur de Nice (10 av 1908)
 3096. Les imitations de M. d'Annunzio. L'Eclaireur de Nice (26 mai 1911)
 3097. B réminiscent. MF (1 janv 1918)
 3098. Un poème inconnu de B. (Le pauvre diable). Sur la Riviera (av 1921)
- X3099. Le livre des plagiats. Fayard, 1922.
3100. Source probable d'un sonnet de Mallarmé. Eclaireur de Nice
 (6 août 1923)
 a) MF (15 sept 1923)
- V3101. Des sons, des goûts et des couleurs. MF 292(15 juin 1939)541-585.
- MAURIAC François Correspondance de B. Charles Baudelaire. Quo Vadis n° 11-12, juil.-juin 1949
3102. A propos d'un centenaire. Rev des jeunes. 15(10 oct 1917)425.
- X3103. Le catholique CB.; Rev fr. (12 juin 1917)
3104. Encore B. Rev des jeunes (25 mai 1919)243.
- X3105. De quelques oeuvres inquiètes. Petits essais de psychologie
 religieuse. Soc litt de France, 1920.
- X3106. Petits essais de psychologie religieuse. Artisan du Livre, 1933.
- MAURICE Etienne [pseudonyme d'Alcide Dusolier]
 V3107. Une conspiration sous Abdul-Théo. Fig (2 sept 1860)
- MAURICE-AMOUR dila. Musiques inspirées par B. FM. Inai de bibliographie musicale
 de FM. Revue de Sciences Amisins, janv.-mars 1958.
- MAURON Charles La personnalité affective de B. Orbis Litterarum, 1957, fasc. 3-4.
- MAURRAS Charles
 V3108. (Lettre) d'un catholique païen. La Plume 2(15 oct 1890)187-191.
 3109. Entre Dupont et B. Gas de France (25 mai 1902)
 3110. La maladie de B. Gas de France (25 oct 1902)
 3111. L'avenir de l'intelligence. Nouv libr nationale, 1905, 2e éd 1917.
- X3112. Devant l'art des poètes. Rev univ 14(15 juill 1923)136-148.
- X3113. L'allée des philosophes. Soc litt de France, 1923.
- V3114. De la colère à la justice. Milieu du monde, 1942.
- V3115. Poésie et vérité. Lyon, Lardanchet, 1944.
3116. La maladie de B. Gas de Fr. (14 janv 1937)
- MAURY Lucien
 X3117. CR de Rimstad NRF 29(janv 1927)116-117.
- MAURY Paul
 V3118. Cérigo ou un épisode de l'hellénisme en France. MF 183(15 oct
 1925)392-400
- MAY Jita. ~~Baudelaire~~ Diderot et B. critiques d'art. Genève, E. Droz, 1957

MENDÈS Cahille. un album. Gil Blas, 25 février 1883 [sur l'album de Philippe Boyer]
— Contes mélancoliques: L'hôtel du Dragon bleu. Gil Blas, 17 juin 1884.
— Algernon Charles Swinburne. Gil Blas, 25 nov. 1882

- MAYNE Jonathan. Ed. *The Mirror of art.* London. Phaidon Press, 1955 ~
- MAYNIAL Edouard
- X3119. Ed FM. Roches, 1929.
3120. CR de Lemonnier RHL 37(oct 1930)633.
3121. CR des JI, Corti. RHL 44(janv 1939)143-144.
- 3122.R Anthol. des poètes. 1929.
- MAZADE Charles de
- X3123. L'arrêfe-saison de la poésie. RDM (15 juin 1860)873-888.
- MAZADE Fernand
- V3124. Anthol des poètes fr... Libr de France, 1928.
- MAZEL Henri
3125. ~~Voir Gontades~~ B. dans *Portraits du prochain siècle*. Edmond Girard, 1894.
3126. Réponse à "Quel est votre poète?" Voir Ducoté
- MAZZAROTTO Bianco Tomasso
3127. La scapigliatura milanese. Rassegna naz 44(sept 1922)192-215.
- MC CABE Joseph
- V3128. A biographical dict of mod rationalists. London Watts, 1920.
- V3129. A Biogr. dict of ancient, medieval and mod freethinkers. Girard, Haldman-Julius (Kansas), 1945.
- MC CULLUGH H. Jr.
3130. The poetry of B. Harvard Monthly 9(fév 1890)203-210.
- MC GEE Sydney Lamont
3132. La litt américaine dans la RDM (1831-1900). Montpellier, la Charité, 1927.
- MEESEMAECKER G. MC INTOSH (Malcolm E.). B's caricature essays - Modern Language Notes, nov. 1956.
- V3133. La transposition d'art. MF 120(16 av)645-646.
- MEESSEN H.J.
3134. Stefan Georges Algabal und die fr Decadence. MDU 39()304-321.
- MEETKERKE C.E.
- V3135. C^B. Gentleman's Mag 281(déc 1896)592-598.
- MEETS Adrien de
- X3136. Le Romantisme. Fayard, 1948.
- MEIER-GRAEFE Julius
- V3137. Courbet. Munich, Piper, 1924.
- MEHRING Sigmar
3138. Yvette Guilbert und B. Nation. Wochenschrift f Politik 18(janv 1901)
- MEHRING Walter. La bibliothèque perdue, trad. de l'allemand par Gilberte Marchegay. Galliard, 1958 p 107-120
- MELLERIO Gottardo
3139. La poesia di E. Praga. Turin, Bonis & Rossi, 1913.
- MELLIN Noël (Léon Willem?)
- C3140. B-Dufays. ICC 13(25 mai 1880)311.
- MENARD Louis
3141. Les FM. Rev phil et relig 8(sept 1857)309-311.
- X3142. Les premiers vers de B. dans le Tombeau de B.
- MENDES Catulle
- X3143. Philomela. Hetzel, 1863.
- X3144. Rev de la quinzaine. Rev fantaisiste
3145. Recent French poets. Gentleman's Mag. N.S. 23(oct 1879)478-504.
- X3146. La légende du parnasse cont. Bruxelles, Brancart, 1884.
3147. Pour l'album de la mélancolie: B une nuit. Fig (2 nov 1902)
- X3148. Le mouvement poétique... Impr nationale, 1903.
- V3149. R Wagner. Charpentier, 1905.
- X3150. Glatigny, Charpentier, 1906.
- X3151. Trois lettres a B. EJC
- MERCALSO H. LMERAT Albert et VALADE Léon]. Avril, Mai, Juin. Faune, 1863 -
3152. Le sens chrétien dans l'œuvre baudel. Salerno, Spadafora, 1935.
- MERCIER
- X3153. Caquets. Le Tintamarre (8 fév 1863)
- MERCIER Louis
3154. Réponse à "Quel est votre poète?" Voir Ducoté
- X3155. Ed B choisi. Lyon, Lardanchet, 1918. 2 vol.
- MERIC V.
- X3156. Une lettre inédite et des variantes inédites de B. BBB 3(1 janv 1925)

- MERIMEE Prosper
 3157. Lettres a une inconnue.
 MERY — MERRILL Stuart. Pastels in prose, translated from the french. NY. Harper's Bros, 1890
- X3158. Une soirée du grand monde. Le Boulevard (1 juin 1862)
- MERYON Charles
 X3159. Deux lettres à B. EJC
- MESPOULET Marguerite
 X3160. Ed JI. Mexico, Quetzal, 1945.
- MESSAC Régis
 V3161. Le "detective novel"... Champion, 1929.
- MESSIAEN Pierre
 X3162. Sentiment chrétien et poésie fr. Renaissance du livre, 1947.
 3163. Une bibl de B. Les Amis de St. François (sept-oct 1947 et janv-fév 1948)
- MEUNIER-DAUPHIN
 3164. B. Essais d'art libre. (fév 1895)28-29.
 X3165. Pour le tombeau de B, dans le Tombeau de B.
- MEUNIER Georges
 V3166. Le bilan litt du 19^e s. Charpentier, 1898.
- MEURICE Mme Paul — MEUNIER Raymond. de Maschich Blond, 189.
- X3167. Trois lettres à B. EJC
- MEURICE Paul
 X3168. Lettre à B. EJC
- MEURVILLE Louis de *Tableau noir en carnaval. de gaulois. 14 février 1888.*
 3169. La statue de B. Gas de France (28 sept 1892)
- MEYER E.
 3170. Th Gautier et B. RCC 27(15 av 1925)56-73.
en 1925
- MEYER
 3171. Meyers' Lexicon. Leipsig, Bibliog Institut, 1924.
- MEYLAN Pierre
 3172. CB et les musiciens. s.l.n.d.
- MEYNIAL Jules
 X3173. Cat d'éd orig d'aut cont. Giraud, 1929.
- MICHA René
 V3174. CR de Jouve, L'Arche (mai 1946)153-154.
- MICHAUD Ch. — MICHAL V. *Le poète en voyage, sonnet. Beaumarchais, n°130, 1^{er} avril 1883.*
- X3175. Lettres a Asselineau. Voir Anzas
- MICHAUD Guy
 3176. Message poétique du symbolisme. Niset, 1947.
- MICHAUD Régis, et MARINONI A.
 V3177. France. NY, Macmillan, 1928.
- MICHAUD Régis
 X3178. B, Balzac et les correspondances. Romanic Review 29(oct 1938)
 253-261.
- X3179. B et EAP: une mise au point. RLC 18(oct 1938)666-683.
- MICHAUT Dr.
 X3180. Comment B est mort. Chronique méd 9(15 mars 1902)186-190.
- MICHEL Adolphe
 3181. CB. Le Siècle (25 mai 1927)
- MICHEL Wilhelm — MICHEL Georges, *Dandelain, poés en un acte (Boulinière, 11 juin 1903)*
3182. Das Leiden am Ich. Bremen, 1930.
- MICHELET Victor-Emile
 X3183. Figures d'évocateurs. Figuière, 1913.
 3184. Discours. Voir Picard
- MILES H.
 3185. Revaluations. Outlook(londres). 61(23 juin 1928)787-788.
- MILLARES Luis y Agustin
 V3186. B y la obsesion de la muerte. La Lecture. 20(janv 1920)12-23.
- MILLAR Edna Saint-Vincent, et DILLON-George
 X3187. Ed et tr, FM. Londres, Hamilton; NY, Harper, 1936

- MILLE Pierre
 3188. Centenaire. L'Avenir (11 av 1921)
 X3189. Sur un sonnet de B. Le Temps (22 janv 1923)
 3190. Excelsior (9 juill 1932)
 a) MF (1 août 1932) 561-762.
 3191. Procès des FM. Comedia (30 nov 1932)
- MILLEQUANT Paul
 3192. Die Entwicklung der fr Verskunst von B bis zur Gegenwart. Berlin, 1921, Diss.
 V3193. Tableau de la litt fr du romantisme à nos jours. Berlin, Schöneberg, Langenscheidt, 1935.
- MILLER L. Gardner
 X3194. G. Flaubert dna CB, their correspondence. PMLA 49(juin 1934)630-644.
- MILLET Ernest MILLERD-VANNOY Ch. d'Humble l'yre. P.-M. Delasalle, 1917 [contient un sonnet
 3195. La Philosophie de B. L'Avenir de Calvados (21 juin 1887) *à la gloire de B*
 3196. Les Cendres d'Ernest Millet. Alençon, 1904.
- MILLET Marcel
 X3197. CB: Vers retrouvés. La Vie Marseillaise (14 mars 1929)
 X3198. IDEOLUS, par CB(sic). L'Avenir du Var (18 mars 1932)
- MILLOT Alphonse
 X3199. La vie de B. Rev des lettres 1(1 mai 1907)11-17.
- MIOMANDRE François de MILNER Max. de Diabte dans la littérature française. *Trés Corti*, 1960
 3200. Visages. Paris, Druges, 1907.
 3201. L'Information d'Extrême-Orient (12 déc 1917)
 X3202. B en 1917. Voir Raynaud
 3203. Cronica de la vida intelectual francesa. Nosotros. 38(juill 1921)
 386-393.
 3204. Hommage à B. NL (27 janv 1927)
 X3205. Magie de B in Manus autog., no sur B
 3206. CR of Laforgue. L'Européen (18 mars 1931)
 3207. Le vrai B. Rev pol et litt 72(15 déc 1934)931-934.
- MIREMONDE J.
 3208. Diderot et B auteurs dramatiques. La Meuse (22 août 1926)
 a) MF 191(15 oct 1926)536-440
- MOHRENSCHILDT D.S. von
 V3209. The Russian symbolist movement. PMLA 53(1938)1193-1209.
- MOISSENET Louis
 X3210. Sennet pour le Tombeau de B.
 MOLENES EMile de
 C3211. A travers champs. La Liberté (23 sept 1887) signé Y.
 MOLENES La comtesse de
 C3212. Le moins connu parmi les célèbres. Le Gaulois (27 sept 1886)
 signé Ange-Bénigne.
 X3213. Lettre à E. Crépet. EJC
 MOLENES Paul de
 X3214. Lettre à B. EJC
- MÖLLER Kai Friis, voir FRIIS-MÖLLER Kai
 MONDA Maurice et MONTEL F.
 X3215. Biblog de Mallarmé. BBB 5(1 janv 1926)33-38.
 B3216. " " " Giraud-Badin, 1927.
- MONDA Maurice
 X3217. B authentifié par Banville. Fig (4 av 1929)
 3218. Souvenirs sur B. Les maîtres de la plume (1 fév 1923)
- MONDADON L. de (le père)
 V3219. Le catholicisme de B. Etudes(théologiques) 146(20 fév. 1921)384-497.
 C3220. CB Oeuvres en collab. Etudes (5 juin 1934)705.
- MONDOR Henri
 X3221. Vie de Mallarmé. Gallimard, 1941.
 X3222. Doc iconog sur Mallarmé. Vésenaz-Genève, Cailler, 1947.
 X3223. Ed OC de Mallarmé. La Pléiade, 1945.
 Mallarmé lycéen. Gallimard, 1954. Eugène Lafabure. Gallimard, 1951.
 Rimbaud ou le génie impétueux. Gallimard, 1955.

- MONGREDIEN Georges
 V3224. Le procès de B. NL (3 nov 1928)
 MONNIER Antoine — MONKIEWICZ (Bronisława), *Verlaino critique littéraire* (Albert Masson, 1928)
 X3225. Le Haschisch. Willem, 1877.
 MONSELET Charles
 3226. Par le petit bout d'une lorgnette. *Gas de Paris* (8 juin 1856)
 X3227. Théâtre du Figaro. *Figaro* (27 déc 1857)
 X3228. La lorgnette litt. Poulet-Malassis, 1857.
 X3229. Rev de l'année. *Fig* (30 déc 1858)
 V3230. Le dernier jour du Divan Lepelletier. *Fig* (20 oct 1859)
 X3231. Tout Paris. Les refusés. *Fig* (24 mai 1863)
 X3232. Tout Paris. *Fig* (21 juin 1863, 1866.
 3233. Chronique. *Nouvel illustré*. (20 juill 1866)
 X3234. Lettre. Rev de poche (25 déc 1866) 74-75.
 3235. Chronique. *Journal illus* 4 (15 sept 1867) 290
 V3236. Les théâtres. *L'Etendard* (19 janv 1869)
 X3237. Cat de sa bibliothèque. Pincebourde, 1871.
 X3238. Théâtres. *Monde ill* 16 (5 oct 1872) 210. [une causerie [sur B. et Marc Trapadoux], La chat Noir, n° 177, 30 mai 1885
 3239. Mes souvenirs litt. *Libr ill*, 1888. [De A à Z, portraits contemporains, g. Charpentier et co, 1888, p. 292.
 X3240. Curiosités litt et bibliogr. *Libr des biblioph*, 1890.
 MONTALEMPERT Charles Forces, comte de
 X3241. Lettre au Dr Dufresne. *Cat Saffroy*, 1930, mai.
 MONTRIAL Jacques de ~~Le Cœur et la Plume~~, *Le Cœur et la Plume de B. Études*, fév. 1924.
 X3242. Le mer et la musique dans l'œuvre de P. *Muse fr.* 8 (10 déc 1929) 643-653.
 MONTÉGUT Emile
 X3243. Note sur les FM. *RDM* (1 juin 1855)
 V3244. Essais sur l'époque actuelle. Poulet-Malassis, 1858.
 MONTEL François
 3245. A propos des Epaves de B. *Fig* (11 fév 1921) (1922?)
 X3246. En marge de B. *Fig* (28 mai 1922)
 Xa) *Almanach des lettres ar et étr.* (2 juin 1924)
 3247. Les nuits de B. *Fig* (13 fév 1923)
 Xa) *Chronique des lett fr.* 1 (1923) 862.
 3248. Curiosités litt. Deux poètes (Hugo et B). *Fig* (26 mai 1923)
 3249. Les derniers jours de CB. *Fig* (14 fév 1925)
 X3250. B révolutionnaire. *Fig* (8 août 1925)
 X3251. Amoenitates Belgicae. *Fig* (12 déc 1925)
 Xa) *Chron. des lett; fr.* 4 (mai 1926) 346-347.
 3252. Préf aux Amoenitates Belgicae. *Excelsior*, 1925.
 3253. Autour de proces des FM. *Fig* (15 mai 1926)
 3254. En marge des FM. *Fig* (31 juill 1926)
 X3255. Voir MONDA
 MONTELLANO Bernardo Jimenez
 3256. B y Ramon Lopez Velarde. *Revista iberoamericano* 11 (oct 1946) 295-309.
 MONTESQUIOU Robert de
 X3257. B vestel. Voir Raynaud
 X3258. Elus et appelés. Emile Paul, 1921.
 MONTIFAUD Marc de *Les délices de Capharnaïm*. Emile-Paul hors, 1921.
 X3259. Les romantiques. Reiff, 1878. MONTFORT Eugène. *A travers les livres. La Marge* n° 12, avril 1908
 MONTIAGNY G. de
 V3260. Mon carnet. *Nain jaune* (11 av 1866)
 MONTORGUEIL
 3261. *La Jeune Belgique* 6 (1887) 333-334.
 MONTORGUEIL Georges
 3262. *L'Eclair* (7 mars 1901)
 V3263. Mme Sabatier. *ICC* 90 (20 mars 1927) 263-265. Signé M.
 MONTZAIGLE Paul de
 V3264. B ou Beaudelaire. *ICC* 81 (20 mars 1920) 249.
 MOORE George
 R3265. The confessions of a young man. Londres, Swan, Sonnenschein, Lowery,

MOREAU Pierre. Le symbolisme de B. Poésie française, 3^e trimestre 1957
- En marge du Spleen de Paris. RHLF, oct.-déc. 1959

- R3266. Confession d'un jeune anglais. Savine, 1889.
 X3267. The confessions of a young man. NY, Boni & Liveright, 1917;
 Londres, Heinemann, 1928; Penguin Books, 1939.
- MOORE T. Sturge
 3268. CB. New Quarterly (Londres). 1(1907)101-118.
- MORALIST
 X3269. Lettre au directeur. NY Herald (Paris) (9 janv 1930)
 MORAND Hubert
 3270. B annoté par P. Louys. J des débats (26 nov 1925)
 MORAND Paul
 3271. Tendres stocks. Préf de M. Proust
 X3272. Green shoots. " " " " . NY, Seltzer, 1924.
- MORE Paul Elmer
 V3273. Modernism of Fr poetry. American Rev 5(juin 1935)329-348.
- MOREAS Jean
 3274. Réponse à Paul Bourde. ~~Le~~ ^{Le XIX} siècle (1 août 1885)
 3275. Fig (18 sept 1886)
 V3276. Les premiers armes du symbolisme. Vanier, 1889. | - nov.
 V3277. ~~B et l'automne~~ Vers et prose. 3(sept 1905)7-8. Paysage et sentiment
 X3278. Paysages et sentiments. Sansot, 1906.
 3279. Acte de naissance de B. Gaz de France (3 fév 1907)
- MOREAU Pierre-Henri
 3280. La mystique de B. Liberté (Fribourg) (16 juin 1932)
 3281. La Mystique de B. Humanités (oct 1932)32-41.
 3282. Le symbolisme de B. Symposium (mai 1951)
- MOREAU-NELATON Etienne
 V3283. Manet raconté par lui-même. Laurens, 1926.
 V3284. Delacroix " " " " 1916.
- MOREILHON Gaston
 3285. Sur quelques vers de B. Rythme et synthèse. (juin 1923)
- MORENO Alberto
 3286. De las zonas vergines. Nascimento, 1927.
- MORET Eugène
 C3287. Les gentilshommes de la plume³ CB. La Causerie (1 sept 1861)
- MORGAN Edwin
 V3288. Flower of evil, a life of CB. NY, Sheed & Ward, 1943.
- MORICE Charles
 X3289. Lamartine, B, Shelley. Rev cont. 4(janv 1886)15-37.
 X3290. La litt de tout à l'heure. Perrin, 1889.
 3291. Le parti national 1892?
 Xa) La Plume 4(15 sept 1892)393.
3292. Les salons MF 55(1 juin 1905)381.
 X3293. B en 1917, Voir Raynaud ^{Notations. Vers et Prose, VII (sept-nov. 1906), 29-}
 MORIN Ed ^{MORICE dans le catholicisme de B. Revue de l'Université Laval, mars 1954.}
- V3294. Une source de B. MF 237(1 août 1932)764-765.
- MORNET Daniel
 V3295. Hist de la litt et de la pensée cont. Larousse, 1927.
 3296. CR de Maynial, RHL 37(juill 1930)463-464.
 C3297. CR de Mouquet Books Abroad 5(janv 1931)64.
 3298. CR de Soupault RHL 38(sept 1931)642-643.
 X3299. A short hist of Fr lit. NY, Crofts, 1935.
- MORRIS George D.
 X3300. Fenimore Cooper et EP, d'après la critique fr du 19e s/.
 Larose, 1912.
3301. Fr criticism of Poe. South Atlantic Quarterly 14(oct 1916)324-329.
- MORRISSETTE Bruce Archer
 V3302. Les aspects fondamentaux de l'esthétique symboliste. Clermont-
 Ferrand, Impr générale, 1933.

- MORTIER Alfred
 X3303. B en 1917. Voir Raynaud
 3304. B jugé par ses contemporains et la postérité. Le Génie fr. (nov 1935)
- MORTIER Arnold
 V3305. Les soirées parisiennes. Dentu, 1885.
- MORTJE Michel
 C3306. La moisson, La Liberté (5 sept 1867)
- MOSHER Thomas B. MOSER Françoise. Vie et aventures de cécile Mozador. Albu, Michel, 1935, p. 90
 X3307. Foreword aux PPP tr A. Symons. Portland, Mosher, 1909.
 X3308. " " " " " " Girard, Haldeman-Julius, s.d.
- MOSS Arthur, and MARVEL Evalyn
 V3309. The legend of the Latin Quarter. NY, Beckhurst, 1946.
- MOULINIER Marc — MOSSOP D.J. "La Beauté", fleur cécile. Mercure de France, janv. 1960
 3310. Le génie des poètes fr. Blaizot, 1905.
- MOUQUET Jules
 R3311. Un drame inconnu de B; Manoël. Fig (10 mars 1928)
 X3312. " " " " " " Fig hebd (14 mars 1928)
 X3313. Introd a Manoël. Emile-Paul, 1928.
 X3314. Ed Vers retrouvés de B. Emile-Paul, 1929.
 a) RHL 37(janv 1930)120-121.
 Xb) L'Esprit fr. (8 nov 1929)
 c) Une enquête sur les Vers retr de B. Fig (10 août 1929)
- X3315. A propos des Vers retr de B. Réponse à M. F. Vandérem. Fig (16 mars 1929)
- V3316. B et Privat d'Anglemont. ICC 92(10 oct 1929)753-754.
 X3317. B et les sonnets de Privat d'Anglemont. Fig (17 nov 1929)
 X3318. Privat d'Anglemont, Banville et B. Fig (4 janv 1930)
 X3319. Sur le Salon caricatural de B. Manus. autog. 4(juill 1930)38-44.
 X3320. B et V. Hugo. MF 224(15 déc 1930)560-576.
 V3321. Jeunes amours de B. Manus autog. (mars 1931)
 X3322. Ed Oeuvres en collab de B. MF, 1932.
 X3323. Ed Vers latins de B. MF, 1932.
- X3324. B, le Constance et l'invitation au voyage. MF 250(1 mars 1934) 305-312.
 X3325. B et le général Aupick en 1848. Comœdia (30 mai 1942)
 X3326. Ed La Fanfarlo de B. Tallone, 1945
 X3327. B, quai de Béthune. MF 305(1 av 1949)758-763.
- MOUQUET Jules et BANDY W.T.
 X3328. B en 1848. La Tribune nationale. Emile-Paul, 1946
- MUCCI R.
 3329. Mallarmé: Antiche note in margine d'un B. L'Italia lett. (29 juin 1935)
- MUDDIMAN Bernard
 X3330. The men of the nineties. NY, Putnam, 1921.
- MUENIER P.A.
 X3331. (Sur Montégut) thèse secondaire. Garnier, 1925.
- MULLER Henry — MÜLLER Franz Walker. B's Albaner Reise- oder Bucherlebnis? Die neuere Sprachsch., 4.3
 3332. Les Belges viennent de publier le dernier inédit de B. (dont il se font les frais): le plus féroce pamphlet jamais écrit contre un peuple. Carrefour 10(11 mars 1955)13.
- MONTEANO Basile
 X3333. Panorama de la litt roumaine cont. Sagittaire, 1938.
- MUONI Guido
 3334. A proposito de un giudizio del Carducci sur CB. Rivista di Roma N.S. 5(1914)197-201.
 X3335. CB. Gênes, Formiggini, 1914.
- MURGER Henry
 C3336. Du salon de M. B-Dufays. Moniteur de la mode. 7(30 mai 1846)47-48.
- MURRY John Middleton
 3337. Countries of the wld. Londres, Collins, 1922. NY, Dutton, 1922.

MURY Gilbert

X3338. B et le monde des hommes. Lettres fr. (19 fév 1948)

MUSCOGNIRI F.

3339. Il cenacolo. Rome, Senato, 1878.

MUSSI Francesco C. MUSOLA Riccardo. Poesia e vita. La poetica della contraddizione in Foscolo, Leopardi, Manzoni, B. Genova, Ed. Pacetti, 1957

X3340 Ritratti letterari. Milan, Sandron, 1923.

MYTHOPHYLACTE [Auriant]. Echo. Quo Vadis, n° 56-58, avril-juin 1953-

N

N R.

3341. L'élève B au lycée Louis-le-Grand. J des débats (10 oct 1921)

3342. B et Victor Hugo. J des débats (30 sept 1923)

a) Chronique des lettres fr. (nov 1923)

NADAR

3343. Lanterne magique des auteurs et journalistes de Paris. Journal pour rire (9 av 1852)

X3344. Salon de 1855. Fig (23 sept 1855)

C3345. CPB. Fig (10 sept 1867)

X3346. Le monde où on patauge. Dentu, 1883.

X3347. Page sur l'éd des FM par Lévy, le Tombeau de B.

X3348. C, intime, le poète vierge. Blaisot, 1911.

NADAR Paul Voir BRIERE Charlotte

NANTEUIL J. NADEAU Maurice. B. et son temps. Les Lettres Nouvelles, n° 23, janv. 1955

3349. B. Mercure Poitevin 2(1899)108-115 35 169-177.

NAQUET Vidal

3350. Plaidoirie en faveur de MM F. Montel et Ronald Davis. Rev des grands procès cont.

a) BBB (20 oct 1932)

NARCY Raoul NARSY

3351. CR Rougement. J des débats (16 mars 1922)

NARDI Piero

3352. Scapigliature: da G. Rovani a C. Dossi. Bologna, Zanichelli, 1924.

NARGUND Jacques

3353. Petit Bleu 1917.

a) MF (1 juin 1917)

NATOLI Glauco NARSY Raoul. Propos [CR F. Gautier, Charles Baudelaire, Edt. de la Plume],

V3354. B e il '48 in Francia. Rassegna d'Italia 3(1948)685-693. l'occident, août 1903

NAUROY Charles

C3355. Naissance de B. ICC 43(22 janv 1901)114.

V3356. Acte de naissance et acte du second mariage de sa mère. Le Curieux 2(juin 1886)95.

NAUTET Francis

X3357. Notes sur la litt moderne. 1ère série. Vertiers, Vinche, 1885.

X3358. " " " " 2e série. Savine, 1889.

3359. CB. La Jeune Belgique 7(15 fév 1888)53-61.

NAVARRO DELLA MIRAGLIA E.

X3360. Macchiette parigine. Milan, Brigola, 1881.

NEEDHAM H.A.

V3361. Le développement de l'esthétique sociologique en France et en Angleterre au 19e s. Champion, 1926.

NELSON

V3362. Nelson's encyclopaedia. NY, Nelson, 1918, I:620.

NEMO

V3363. Vers à attribuer à quel poète latin? ICC 56(20 juill 1907)57.

NERI Ferdinando

V3364. Gli studi franco-italiana nel primo quarto del sec XX. Rome, Leonardo, 1928.

V3365. Saggi di lett it, fr, ingl. Naples, Loffredo, 1936.

NEROL Francesca

V3366. Riflessi francesi de De Quincey. Anglica(Florence)1(déc 1946)260-270.

- NESTOR [Pseudonyme de Henry Fouquier]
 C3367. La statue de B. Echo de Paris (29 sept 1892)
- NEUHAUS Gérard
 3368. Wagner et B. Schweizerische Musikzeitung und Sangerblatt 73(1933)
 127-130.
- NEVEUX Georges
 3369. Sartre, B et la liberté. La Nef (av 47 ou 48)
- NEWHALL Beaumont
 V3370. CR de Anne d'Eugny, voir E Magazine of Art 40(mai 1947)209-210.
- NICHOLSON Harold G.
 3371. Swinburne and B, in Essays by Divers Hands. Londres, Oxford, 1926;
 Milfor, 1927.
 3372. Swinburne and B, in Transactions of the Royal Society of lit of the
 U.K. NS 6(1926)117-137.
- V3373. Swinburne. NY, Macmillan, 1926.
3374. Swinburne and B. Oxford, Clarendon, 1930, 21 p.
- NIGOT G. NIETZSCHE. La Volonté de puissance, trad. g. Bianquis
 3375. EP devant la critique. Rev de l'enseign des langues vivantes
 43(nov 1926)393-400.
- NITZE William A. NIKLAUS R. Jean Moréas poète lyrique. Press Universitaires de France, 1936
- V3376. Symbolist poetry in France. North American Review 196(juin 1933)
 805-812.
- NITZE William A. et DARGAN E.P.
 V3377. A hist of Fr lit. NY, Holt, 1922.
- NOBECOURT
 X3378. Vers retrouvés. Journal de Rouen (9 juin 1929)
- NOBILING Franz
 3379. Le tombeau de CB. Die Neueren Sprachen 37(mars 1929)109-122.
- NOBLE Frances
 3380. CR de Feuillerat Mod Lang Journal 29(nov 1945)646-647.
- NOEL G.
 V3381. Les poètes nouveaux: CB Rev cont 2:70(15 aut 1869)502-521.
- NOGUES René (le docteur)
 X3382. CB. Oeuvres en collab. L'Association méd. (aut 1932)436
- X3383. Vers latins de CB. L'Association méd 33(juill 1933)397-398.
- NOIR Victor
 C3384. Paris-Journal. Journal de Paris (3 sept 1867)
 C3385. " " " " " (4 sept 1867)
- NORDAU Max
 R3386. Entartung. Berlin, Duncker, 1892.
 X3387. Dgnescence. Alcan, 1893.
 3388. Dank mal(Paris). Neue freie Presse(Vienne). Juill 1902
- NORRIAC Jules
 X3389. Monographie du préjugé. Fig (12 juill 1867)
- NORMANDY Georges
 X3390. Manoir. La Bourgogne (aut 1928)
- X3391. Vers retrouvés. La France Active (15 av 1929)167-168.
- NORTH Sterling
 X3392. B shorn of the folklore. Washington Post (8 aut 1948)
- NORTHCOTE Sydney
 V3393. The songs of Henri Duparc. Londres, Dobson, 1949.
- NORTH PEAT Anthony B
 X3394. Gossip from Paris during the second empire. NY, Appleton, 1903.
 3395. Paris sous le second empire. Emile-Paul, 1911.
- NOUDET Emilie
 V3396. CR de Barral MF 240(1 déc 1932)488-490.
- V3397. Poe en la poesia francesa. El Hijo prodigo(Mexico) 2(oct 1943)11-23.
- NOUSSANNE Henri de de premier voyage de Rimbaud. Bruxelles, Palais des Académies, 1933
 3398. Comœdia (8 mars 1926)
- NOUVELLISTES Les
 X3399. Correspondance. NL (28 oct 1933)

NOGENT Robert. B. and the criticism of decadence, 1882-1886. *Modern Language Quarterly*,
April 1957

- NOUVION G. de
 3400. La famille de B. Bull de la soc hist du VI^e arrond de Paris
 (juill 1901)
 a) Le Temps (8 août 1902)
 3401. Chronique du livre. 1901.
- NUELLAS
 V3402. Etude psychologique sur la vie de CB. Manus autog. 4(mai et juill
 1929)104-108 et 83-111.
- NYHUUS Haakon NUGENT Robert. B. and his french critics, 1868-1881. Modern Language
 V3403. Illustreret Norsk Konversations Leksikon. Kristiana, Nygaard, ^{quarterly,}
 1907. ^{may 1956}
- NYROP Kr.
 3404. Poésie fr (1850-1920). 2e éd augm. Copenhagen, yldendalske, 1921.
 3405. Etudes de grammaire fr. Copenhagen, Hoest.
- NYSE Berthe de. Les livres [ou d'Antiquaire, éd. E. Raynaud], Le Rythme universel,
 0 ^{no 1, oct. 1931}
- O'BRIEN Justin
 3406. CR de Shanks Bookman(NY)
- OBRY Robert
 X3407. Les roseaux de Midas. Ed du livre mensuel, 1919. Signé XXX.
- OCTON Vigné d' Vigné d'octon
 3408. Un déjeuner de B. Comœdia (29 déc 1925)
- ODA Wilbur H.
 V3409. The subjct of realism in the Rev de Paris. Philadelphia, U of Pa,
 1943.
- OESTERHELD E
 3410. Neue B-Literatur. Berlin Tageblatt, 1908.
 X3411. Ed Raketen. Oesterheld, Berlin, 1909.
 3412. B und Wagner. Deutsche Bühne 3(1909 ou 1910)
 3413. Baudelairiana. Literarische Echo 15(1913)825-830.
 3414. B als Revolutionär. Frankfurter Zeitung (2 av 1919)
- OLIVERO Frederico
 3415. B as a mystic. Poetry Review (sept 1922)277-282.
- OLIVIER A.
 C3416. Faits divers. La Patrie (3 sept 1867)
- OLOVSSON Halvar
 X3417. Etude sur les rimes de trois poètes romantiques. Lund, Blom, 1924.
- OMER George
 3418. La maison du dernier nou risseur de Paris appartient à CB.-Elle va
 être démolie(photo). Paris-Midi (3 mai 1930)
- OPPELM-BRONIKOWSKI Friedrich von
 3419. B's Tagebucher, tr Oesterheld. (CR). Zukunft 62()69-71.
 3420. B. Preussische Jahrbücher 131(janv 1908)37-53; 132()157-158.
- OPPENHEIMER R.
 3421. CR de Rhodes Hound and Horn 3(1930)596-599.
- ORBAN Victor
 X3422. EAP, trad inédite de VO. Louis-Michaud, s/d/ dédié à B.
- ORION ORCIBAL Jean. Joseph-Benoît Baudelaire écriv. 2^e partie? RHLF, oct. dec. 1958.
 3423. B le trop chrétien. AF (5 juin 1936)
- ORLAND E.S. Edward sansot Orland.
 X3424. Introd Petits tronçons de serpent, de B. Sansot, 1918.
- ORLIAC Antoine
 3425. G. Kahn, inventeur du vers libre. Monde nouveau, 1921.
 V3426. G. Rodenbach. MF 168(15 déc 1923)577-599.
- ORMOY Marcel
 X3427. B et le sens du péché. Muse fr 8(10 déc 1929)672-679.
- ORRICK J.
 3428. Ancestor of modern poetry. Sat Rev of Lit 7(13 sept 1930)121.
- ORS Eugène d'
 3429. Glosa a unos dibujos de B. Leonardo (av 1945)

PARMÉNIE A. et BONNIER de la CHAPELLE C. Histoire d'un éditeur et de ses auteurs.
P.-J. Heitzel (Stahl). Albert Michel, 1953.

- ORTIZ DE MONTEILANO Bernardo
 X3430. P.S. B y Lopez Velarde. Rueca(Mexico). 3(automne 1944)22-25.
 ORVILLIERS d'
 C3431. Courrier de Paris. La Presse (8 sept 1867)
 O'SHAUGHNESSY Arthur
 X3432. CR des Ballads and other poems de Swinburne. Le livre (10 mai 1881)
 OSTERMANN Theodor
 3433. Die Esthetik Baudelaires. Munich, diss, 1923.
 OTT Jean
 X3434. Vers retrouvés... ?
 OTTEN J.F.
 3435. Het moedercomplex van B. De vrije Bladen 12(1931?)
 OUROUSOF Prince Alexandre ~~Le Tombeau de Charles Baudelaire (extrait) La Plume, (juin 1898)~~
 X3436. Iconographie baudelairienne. La Plume 8(15 juill 1896)533-534.
 X3436. Notes pour une iconographie de B. La Plume 8(15 oct 1896)634-641.
 X3438. Etudes sur les textes des FM. Iconographie de B. Dans le Tombeau
 de B.
 X3439. Les errata incorrigés des FM. La Plume 11(15 fév 1899)99.
 OUVRE B. (portrait d'après une gravure d'œuvre). Cahier Drouot, n°14, nov.-dec. 1936
 P
 P. E.
 3440. Pour B. B.O.A.F.C.F. (janv 1930)
 P. E. H.
 3441. How a great French poet inspired a German genius. Etude 152(av 1924)
 226.
 P. G.
 V3442. CB collaborateur de la Revue libérale. MF 287(1 nov 1938)760-761.
 3443. Autour de B. MF 288(15 nov 1938)255-256.
 P. J.-G.
 V3444. Orthographe et étymologie du nom de B. MF 141(15 juill 1920)573-574.
 P. L.
 V3445. Dans les provinces. Journal litt (2 août 1924)
 PADOVAN A.
 3446. Il libro di buon umore. Milan, Bottega di poesia, 1926.
 PAGE Curtis Hidden
 X3447. Poe in France. Nation(NY) 88(14 janv 1909)32-34.
 PAILLERON Marie-Louise
 R3448. Tristesse de B. L'Opinion 14:1(26 fév 1921)346-347.
 X3449. Les écrivains du second empire. F. Buloz et ses amis. Perrin, 1924.
 a) Polybiblion, (mai 1924)270, signé G. de G.
 PALACHE John Garber
 X3450. Gautier and the romantics. NY, Viking, 1926.
 PALISSOT Emile
 X3451. Les immortels. Le Boulevard (5 janv 1862)
 PALMERO Jean
 X3452. L'Esthétique des FM... Fanlac, 1945.
 PANOV A. A.
 X3453. Introd à sa trad des FM. St-Petersbourg, Stéphanaskago, 1907.
 PAPINI Roberto
 3454. Méryon o della visione fantastica. Florence, Rinascimento del libro,
 1928.
 PARGMENT M.S.
 3455. Gens et choses de France. NY, Macmillan, 1939.
 PARMEE D. PARIBATRA Mansi. El gusto de B. Revista de ideas estéticas, enero-marzo 1937
 3456. Ed Selected critical studies de B. Cambridge, U Press, 1949.
 PARMENIE A.
 V3457. CB et l'éditeur Hetzel: sept lettres inédites. NL (12 juill 1945)
 PARRONCHI Alessandro
 V3458. Nota su Nerval e B. Poesia (juill 1945)75-80.
 PARROT Louis
 X3459. Les lettres fr en 1848. Lett fr (19 fév 1948)

3460. Trois peintres de la modernité. Lett fr (7 janv 1945)
 PARTRIDGE Eric
 V3461. The French romantic's knowledge of English lit. Champion, 1924.
 PASINETTI Piero M. PARTURIER Maurice et PRIVAT Daniel, ~~2~~ B. et Duranty.
 X3462. The "Jeanne Duval" poems in les FM. Yale French Studies
 1 (automne 1948) 112-117. *Bulletin des
 Bibliophiles,
 1953, n°1.*
- PASTOUREAU Henri
 V3463. La blessure de l'homme. Laffont, 1946.
 V3464. Pétrus Borel. Paris (av 1950) 72-74.
 PATIN Jacques
 X3465. CB de AR Conard Fig (8 août 1925)
 X3466. C de Garonne. Fig (7 mai 1927)
 3467. Une muse de B et de Banville: Marie Daubrun. Fig (16 juin 1928)
 X3468. Le carnet du lecteur. Fig (9 mars 1929)
 X3469. La jeunesse fiévreuse de Rollinat. Fig (8 fév 1930)
 3470. CB et Louis Ménard. Fig (14 juin 1930)
 PATRICK David, et GEDDIE William
 V3471. Chamber's Encyclopaedia. New Ed. Londres, Chambers, 1923.
 PATRY H.
 V3472. L'épilogue du procès des FM. RHL 29 (janv 1922) 67-75.
 PATTERSON Arthur
 X3473. L'influence d'EP sur CB. Grenoble, Allier, 1903.
 PAULHAN Jean PATTY James S. Baudelaire's view of America - Kentucky foreign language
 3474. Réponse à une enquête sur le poème en prose. Voir Gonsague-Frick *Quarterly,
 1955, 4^e
 quarter*
- PAUPHILET A.
 V3475. B. La Rev fr de Prague. 5 (oct 1926) 205-212.
 X3476. Préf FM. Piazza, 1926.
 PAVIS G. et DIEUDONNE Robert
 3477. Les Fleurs du Mail. no. spécial du Rire
 a) NL (11 juill 1931)
- PAYEN Louis
 3478. L'Anniversaire de B. La Presse (25 oct 1923)
 PECHMEJA Ange PECHENART Jacques. La musique de B. La grive, janv. 1958 et
 3479. Lettre à B. EJC *janv.-mars 1959.*
- PECK H.T.
 V3480. The International Cyclopaedia. NY, Dodd, Mead, 1892.
 PELADAN Joséphin
 X3481. Introd Poésies complètes d'EP. Dalou, 1889.
 X3482. Critique litt. La Plume 3 (15 fév 1891) 72.
 X3483. B et la décadence latine. Voir Raynaud
 PELLEAU Paul
 3484. Le carnet de la semaine. Le Progrès du nord (5 av 1921)
 PELLEGRINI Alessandro
 3485. B. Milan, Treves, 1938.
 3486. B e la coscienza della missione poetica. Rivista di letterature
 moderne NS1 (oct 1950) 106-124.
- PELLEGRINI Carlo
 3487. B e Pascoli. Rassegna naz. 41: NS 23 (1 sept 1919) 19-24.
 a) RHL 27 (juill 1920) 479-480. A.L.
 3488. B e Pascoli. Rome, Rassegna naz, 1919.
 R3489. Ed Liriche di B. Milan, Principato, 1937.
 3490. Ed Pagine sull'arte e la lett di B. Lanciano, Carabba, s.d.
 V3491. Storia della lett fr. 2a ed. Milan, Principato, 1943.
 PELLISSIER Georges
 3492. Le mouvement litt du 19e s.. Hachette, 1895.
 3493. The lit movement in France during the 19th century. NY, Putnam, 1897.
 3494. B. Revue 68 (15 mai 1907) 196-204.
 PELPEL Jules
 V3495. Recette pour devenir poète. Diogène (9 juin 1861)

PERRIÈRES Carle des. Lettres parisiennes. Fil Blas, 8 novembre 1895.

- PELTIER Paul ^{à propos des confessions d'un mangeur d'opium.}
 X3496. Musset et B. MF 130(16 déc 1918)637-648.
 a) RHL 26(janv 1919)175.
- PENNELL E.R. et Joseph
 V3497. The life of James M. Whistler. Phil, Lippincott, 1911.
- PERDRIZET Paul
 V3498. B. Un voyage à Cythère. RHL 32(juill 1925)430-431.
 3499. Sur un vers de B., Gauthier, 1939.
- PEREZ TRIANA Santiago PERET (Benjamin). Anthologie de l'Amour sublime. ^{Albin Michel 1956}
 X3500. Introd à El Cuervo. tr J.A. Perez Bonalde. NY, "La America", 1887.
- PERI Hiram
 3501. B et la poésie du moi. Rev des conf en Orient. 1938.
- PÉRIÉ R.
 V3502. Hugo et B, pacifistes. La paix par le droit. 29(juill 1919)309-311.
 X3503. Vers retrouvés. Courrier du Centre(Limoges) (22 mars 1929)
- PERIER C.
 3504. Rev des Belles Lettres (déc 1873)
 (janv 1874)
- PERNETTE Maurice
 3505. Av-propos, Poèmes condamnés. Plaisir du bibliophile, 1950.
- PERONNET G.A.
 3506. Le leçon de B. Grande Rev 105(av 1921)250-275.
- PERRETTE Louis PERRENS F.T. Histoire sommaire de la littérature française au XIX^e siècle.
 3507. La théâtre de B. Rev d'art dramatique 12(15 av 1902)156-165. L. Henry
 PERRY H.A. PERRIÈRES Carla des. Courrier de Paris - de Gaulois, 24 mars 1889. May, s.d. [1898]
3508. CR de Millay-Dillon Boston Transcript (4 av 1936)
- PETER René
 3509. La vie secrète de l'Académie fr. 5e série
- PETERS Gustav Werner
 3510. B, Blaubuch 6(1911)
- PETIT DE JULLEVILLE L.
 X3511. Hist de la langue et de la litt fr. Colin, 1900.
- PETITOT Paul
 X3512. Coin des livres. Etoile de l'Est(Nancy) (15 juill 1933)
- PEYRE Albert
 X3513. Somptuosités littéraires. Impressions-Publicité, 1933, PP. 115-124.
- PEYRE Henri
 3514. L'image du navire chez B. MLN 44(nov 1929)447-450.
 X3515. B devant la critique actuelle. Mod Philology 28(nov 1930)221-229.
 V3516. Louis Ménard. New Haven, Yale Press, 1932.
 V3517. L'influence des litt antiques sur la litt fr moderne. New Haven, Yale, 1941.
- V3518. Writers and their critics. Ithaca, Cornell, 1944.
- X3519. Connaissance de B. Corti, 1951.
 X3520. Ed des Pensées de B. Corti, 1951.
- PEYRE Sully-André ^{The centennial celebration of Baudelaire's Les Fleurs du Mal. Foreword by Henri Peyre. Austin, University of Texas Press, 1958.}
 V3521. Choses lues. Marsyas. 9(juill 1929)482.
- PEYRE DE BETOUZET Henri
 X3522. Ed des Poésies choisies de B. Hatier, 1921.
- PEYROT PEYREFITTE Jean. B. Nouvelle Revue Pédagogique, 1^{er} juin 1953. (Faute d'impression)
 3523. Rev pol et litt (nov et déc 1887)123-146.
- PHILIPS Edith
 3524. The French of EAP. American Speech. 2(mars 1927)270-274.
- PHIL MIN
 X3525. CR de Paris anecdote, de P. d'Anglemont. Le Livre 5(10 fév 1885)71-72.
- PHILLIPS Mary E.
 X3526. EAP, the man. Phila, Winston, 1926.
- PIA Pascal
 X3527. Ed A une courtisane. Fort, 1925.
 a) RHL 32(av 1925)326.
- X3528. B par lui-même. Ed du Seuil, 1952.

PIERROT Roger CR de Bandy et Pichon : B. devant 88 contemporains, RHLF, oct-déc. 1957
— Claude Pichon, Madeleine Cottin et Jean Adhémar. Catalogue de l'exposit.
Ch. B. organisée à la B.N. pour le centenaire de Fleurs du Mal. Préface
de Julien Cain. Biblioth. National, 1957

- PIACHAUD René-Louis
 V3529. Le dandysme de B. L'Eventail 1(15 nov 1917)6-10
 PIAT Adolphe
 V3530. B, l'académie fr et le Cercle artistique et litt d'Anvers.
 L'Art 61:2(mai 1902)301-304.
 PICA Vittorio ^{PIATIER Jacqueline. un B. janséniste [sur la chose de Ruff]. Le Monde, 22 mars 1955.}
 V3531. All'avanguardia. Naples, Pierro, 1890.
 V3532. S. Mallarmé. Emporium 3(août 1890)264-265.
 V3533. Attraverso gli albi e le cortelle. Emporium 3(fév 1896)127-128.
 V3534. Taccuino dell'amatore di stampe. Emporium 11(août 1900)313-315
 V3535. Un ill des FM. Emporium 56(août 1917)93-106.
 PICARD Edmond
 X3536. A CB, sonnet, dans le Tombeau de B.
 V3537. Pro arte: litt. Bruxelles, Larcier, 1886?
 PICARD Gaston
 3538. Une esthétique nouvelle. Le Pays (24 juin 1937)
 X3539. Le salut de Paris à CB. Les orateurs célèbrent les FM et les Tableaux
 parisiens /sic/. Démocratie nouvelle (11 av 1921)
 V3540. Autour des cendres de B. Le Journal litt. (31 oct 1925)
 3541. Un B de poche. La Tribune des Indus. Graphiques (janv 1932)21.
 V3542. B camelot. MF 282(15 mars 1938)632-633.
 V3543. Un contemporain de CB ou l'enfant aux asperges. MF 284(15 mai 1938)
 193-194.
 V3544. Une maison à l'abandon: l'imprimerie des FM. MF 287(1 oct 1938)194.
 V3545. Anna de Noailles fait plus de recette que B. MF 288(15 déc 1938)692.
 PICCOLI Valentino
 V3546. CB, critico d'arte. Emporium(Bergamo) 48(fév 1918)146-152.
 V3547. B e Leopardi. Rassegna naz. 20(16 mai 1919)123-133.
 3548. Anime ed ombre. Mila, Treves, 1927.
 PICHOS Claude
 X3549. B, Musset et De Quincey. Le Goëland 17(av-mai-juin 1952)
 X3550. Un grand érudit: Jacques Crépét. BBB (no 3 1952)166-167.
 3551. B en Belgique. L'Ecole (27 déc 1952)
 PICHOT Amédée <sup>une lecture janséniste de B. Rev. d'hist. litt. de la France, avril-juin 1954
 C.R. de Jean Prevost: E. essai sur l'imagination et la création poétique. R.H.L.F. avril-juin 1954</sup>
 C3552. Chronique et bulletin bibliogr. Rev britannique. NS 1:2(mars 1861)253
 PICK Otto
 3553. B. Die Aktion. 1912.
 PIERARD Louis ^{PICON Gaëtan. L'usage de la lecture. Mercure de France, 1960}
 3554. La Belgique et l'auteur des FM. Le Monde (11 av 1951)
 PIERHAL Armand
 X3555. Le mythe de B. NL (15 juill 1933)
 X3556. La sainteté de B. NL (5 janv 1935)
 PIERRE ^{PIERQUIN Hubert: Plastique, couleurs et harmonie. Ch. Bossé, 1932, p. 33-34}
 3557. B et A. Deschamps. ICC (15 oct 1935)
 PIERREFEU Jean de
 3558. La vie explique les oeuvres. NL (14 av 1923?)
 PIERARD Louis
 3559. <sup>PIERROT Roger. Les Fleurs du Mal Le Mot d'ordre (4, juill 1942)
 avec envoi à Pincebourde. R.H.L.F. oct-déc. 1957</sup>
 PIGNATO L.
 3560. L'ottocento francese. Palermo, Ciclope, 1929.
 PILO Mario
 3561. B estetista. Rivista di filosofia e scienze affini 2(oct 19-2)
 PILON Edmond
 X3562. Leconte de Lisle. La Plume 6(1 août 1894)311-312.
 X3563. Les FM, sonnet, dans le Tombeau de B.
 3564. CB. La Vogue (juill 1900)
 PINCEBOURDE René <sup>PINARD. Réquisitoire contre les FM. Revue des grands Procs contemporains,
 1885</sup>
 X3565. A de Musset. Petite Rev 5(17 déc 1864)66. Signé P.
 X3566. B en Belgique. " " 5(17 déc 1864)71 " "
 X3567. Ed CB, souvenirs-correspondances-bibliographie. Pincebourde, 1872.
 PINHEIRO Chagas ^{ancel}
 V3568. Dicionario popular. Lisbonne, Biarrio ill, 1878.

- PIZE Louis
 X3569. Vers retrouvés. Les Amitiés (av 1929)341.
 X3570. Oeuvres en collab. Les Amitiés (mai 1932)
 X3571. Les Amitiés (nov 1933)
- PIZZINI Angelo
 V3572. Il cuore di B. Rivista d'Italia 11:2(nov 1908)835-855.
- PLACE Joseph
 X3573. B et EP. BBB (no 3, 1952)164-165.
- PLAN P.P.
 V3574. Le monument de B. MF 242(1 mars 1933)435-437.
 V3575. Lettres de Poulet-Malassis. MF 246(15 sept 1933)695-698.
- PLASSAN Henri
 C3576. Un homme fatal. Gaz de Paris (16 août 1857)
- PLATEL Baron Félix
 3577. Jeunes paroles. Rev internationale (1 août 1859)
- PLATZ Hermann
 3578. B im Wandel des katholischen Urteils. Literatur Wissenschaftliches Jahrbuch der Görres-Gesellschaft 7(1931)103-109.
 3579. B und die Ursprünge des fr Symbolismus. Deutsche Vierteljahrschrift für Literaturwissenschaft und Geistesgeschichte. 10(1932)687-718.
- PLESSIS Frédéric
 X3580. B en 1917, in Raynaud
- POBOG-RUTKOWSKA Mme POGGENBURG Raymond Paul Jr. Essai bio-bibliographique sur
 3581. Images poétiques des FM de B. Varsovie, 1933. Ch. B. [Hose University of Wisconsin, 1955]. Dissertation abstracts, vol. 1.
- POIRIER Jean
 V3582. Parmi les livres. Rev de Paris. 39(15 août 1932)955-956.
- POIZAT Alfred
 X3583. CB. Correspondant 268(25 août 1917)701.
 X3584. Le symbolisme de B à Claudel. Renaissance du livre, 1919.
 3585. E. Prarond conf.. 36 p. 1898.
- POLVERINI Giorgio
 X3586. L'estetica di CR. Bari, Laterza, 1943.
- POMMIER Amédée
 X3587. CR des OC, éd Lévy. La Liberté (22 fév 1869)
- POMMIER Jean
 X3588. B et les lettres fr. RCC (15 janv 1930)193-297.
 X3589. " " " " " " (30 janv 1930)334-346.
 X3590. " " " " " " (15 fév 1930)413-422.
 X3591. " " " " " " (28 fév 1930)560-574.
- X3592. B et l'enigme de "J.G.F.". Dernières Nouvelles de Strasbourg (9 mars 1930)
- X3593. B et les lettres fr. RCC (30 mars 1930)743-754.
 X3594. " " " " " " (15 av 1930)25-39.
 X3595. " " " " " " (30 av 1930)140-154.
- V3596. B et Panville. RHL 37(oct 1930)514-541.
 3597. B et l'Académie. L'Alsace fr (22 nov 1931)
- X3598. La mystique de B. Belles Lettres, 1932.
 V3599. Note baudel. RHL 40(janv 1933)118-129.
 V3600. CR de Mouquet RHL 40(av 1933)305-308.
 V3601. CR des Vers latins de B, éd Mouquet
 V3602. B et Hoffmann. Mélanges de philologie(eto) offerts à Joseph Vianey. Presses fr, 1934.
 V3603. B et les arts plastiques. RHL 41(juill 1934)446-447.
 V3604. CR de Bandy. RHL 43(janv 1936)134-137.
 V3605. Les salons de Diderot et leur influence au XIXe siècle. B et le salon de 1846. I. RCC (30 mai 1936)389-306.
 3606. B et le Salon de 1846. RCC (15 juin 1936)347-
 3607. B et Stendhal. Bull de la faculté des lettres de Strasbourg (mai 1937)
- X3608. CR Les Mysteres galano. éd Crépet. RHL 46(janv 1939)136-140.
 3609. CR des OC. RLC (1939)

POMMIER Jean. B. et Michélet devant la jeune critique. RHLF, oct.-déc. 1957

— L'homme et l'œuvre. Les Nouvelles littéraires, 6 juin 1957

— Pour le centenaire de F.M. B. tel qu'il fut. Les Annales, mai 1957

— Musset et Baudelaire, Les Nouvelles littéraires, 9 mai 1957

— B. devant la critique hétérodoxe. RHLF, janv.-mars 1958

— Le Tombeau de Ch. B. de Mallarmé, Mercure de France, avril 1958

— et PICHOLS Claude: B. et Renan à l'ombre de saint-Sulpice. Mercure de France, sept. 1958

— — — — — Edt. des Fleurs du Mal. Club des Libraires de France. 1959

3610 A propos du poème de B, l'Albatros. Rev universitaire (mars ^{avril} 1941)

X3611. Dans les chemins de B. Corti, 1945.

V3612. CR de Arnold RHL 47(oct 1947)377-378.

PONROY Arthur B. et Musset, Milanges Bonnerot, Noyet, 1954.

C3613. Encore M. Ingres. Portefeuille 1(12 août 1855)130-131.

C3614. B. ICC 70(20 déc 1914)184.

PONSON DU TERRAIL

X3615. Lettre à B. EJC PONTAVICE de HEUSSEY (Robert du). Villiers de l'Isle-Adam. Savine, 1893

PONTMARTIN Armand de

3616. Les conteurs. L'Assemblée nationale (12 av 1856)

3617. " " " " (19 sept 1857)

X3618. La poésie fr en 1861. RDM (14 août 1861)697-718.

X3619. Nouvelles semaines litt. 19 av 1863.

3620. " " " Lévy, 1863.

C3621. Chronique. L'Univers ill. 10(14 sept 1867)571.

3622. Nouveaux samedis litt.VII. Lévy, 1870

PONT-CALE

C3623. Baudelairiana. ICC 26(30 sept 1892)328.

PORCHE François

3624. Le centenaire de B. Le Gaulois (10 av 1921)

X3625. La poésie des cités. Conférencià (15 août 1921)200-211.

X3626. La vie douloureuse de CB. Rev de Paris 4(15 août 1926)775-798; 5(1 sept 15 sept, 1 oct, 15 oct 1926)89-113, 385-412, 517-550, 857-897.

X3627. La vie douloureuse de CB. Plon, 1926.

X3628. CB. NY, Liveright; 1929 Londres, Wishart, 1928. Tr par John Mavin.
a) Springfield Republican (24 mars 1929)
b) Spectator 141(juill 1928)141
c) TLS (16 août 1928)590.

R3629. Der Leidensweg des Dichters B. Berlin, 1930. Tr par Clara Stern

3630. Les Impasses en poésie. Le Jour (31 déc 1933)

X3631. B et la Présidente. Genève, Milieu du Monde, 1941. Gallimard, 1959.

X3632. B, histoire d'une âme. Flammarion, 1945.

PORITZKY

3633. Farbenkären und Töneschen. Die Literatur (mai 1930)

POTEZ Henri

3634. L'Élégie en France avant le romantisme. Lévy, 1898.

X3635. EP et J. Verne. La Revue (15 mai 1909).

V3636. Le sonnet de B et la poésie anglaise. Revue germanique 5(~~mar~~ ^{oct-déc.} 1909) 586-598.

POULAIN Dr Ernest

3637. CB et l'école normande. MF 248(15 nov 1933)214-226.

3638. " " " " Firmin-Didot, 1934.

POULET Georges

V3639. Etudes sur le temps humain. Plon, 1950.

POULET-MALASSIS Auguste Baudelaire et la circonstance changeante. In Courrier du Centre international d'Etudes poétiques, no 21-22. Scharbeck, maison des Arts, 1958

C3640. EAP. Journal d'Alençon (9 janv 1853)

X3641. Les amateurs d'autographes désappointés. Rev anecd 15(1 juill 1862) 12-13. Non signé.

X3642. Les PA. Rev anecd. 11(15 juill 1860)46-47. Non signé

X3643. Suite des conférences de M. Weill à Bruxelles. Petite Revue 5(21 janv 1865)140. Signé R.

X3644. M. B, poète de circonstance. Petite Revue 6(29 av 1865)158-159. Non signé.

X3645. (suite du précédent). Petite Rev 6(13 mai 1865)190-191. Non signé

X3646. Noté sur les Bons Chiens. Petite Rev 12(27 oct 1866)166-168. Signé A.P.M.

X3647. Deux lettres à B. EJC

3648. Lettre BBB (1 av 1923)

PRAVIEL Armand. Joris-Karl Huysmans, in Nos maîtres - Toulouse, d'Amé latine, 1903.

3649. Lettre à E/ Daudet. Voir Auriant
 X3650. Voir Pincebourde
 POUPART-DAVYL (Pierre Quiroul, pseud.)
 C3651. Fantaisistes. Fig (15 août 1880)
 R3652. Même article, tr par L. Hearn. Times-Democrat(N.O.)
 POURTALES Guy de
 X3653. A propos de B. Comoedia (1 mars 1921)
 PRAMPOLINI Santiago ^{POUSSIN Alfred}. Versicules: A Baudelaire. Le Scapin, 25 févr. 1886
 V3654. Historia universal de la literatura. Buenos Aires, UTEHA, 1941.
 PRAROND Ernest
 X3655. Vers. Hermann, 1843.
 X3656. A mon ami CB. EJC
 X3657. De quelques écrivains nouveaux. ^{Michel} (Lévy, 1852.
 X3658. Du Louvre au Panthéon. Lemerre, 1881.
 X3659. Notes sur B. EJC
 PRAVIEL Armand Lettre à Eugène Curiel. MF 322 (sept. 1954) 6-26
 V3660. B et la poésie moderne. Rev des Pyrénées. 20(janv 1908)13034.
 PRAZ Mario
 V3661. La carne, la morte e il diavolo nella lett romantica. Milan, Cultura, 1930.
 X3662. The romantic agony. Londres, Oxford, 1933. Tr Angus Davidson
 3663. Studi e svaghi inglesi. Florence, Sansoni, 1937.
 PREMOLI Palmiro
 V3664. Grande enciclopedia popolare Sansogno. Milan, Sansogno, 1928
 II: 390-391.
 PREVOST Ernest
 3665. Les manuels classiques de litt. La Victoire (20 nov 1922)
~~3666. CR des JI. Gringoire (2 déc 1933)~~
 Jean Prévost 3667. CR des JI NRF (1 mai 1938)
 3668. Ce que B doit à Goya. Formes et Couleurs (no. 5, 1943)
 Jean PREVOST X3669. L'influence de Balzac sur B. La Fanfarlo. Fontaine 9(janv 1946)
 301-308.
 " V3670. L'émotion poétique chez B. France libre 11(fév 1946)282-288.
 " X3671. Le souffle chez B. La Nef 31(fév 1946)3-17.
 PREVOST Marcel
 3672. CR de Raymond. Gringoire (25 mai 1934)
 3673. CR de Guillain de Benouville Gringoire (22 mai 1936)
 3674. JI de B. Gringoire (2 déc 1938)
 PREVOT Georges
 V3675. Lettres latines. MF 148(15 mai 1921)246, 249.
 PRIETO Juan
 3676. EP. Rev hispanoamericana 6(15 janv 1867)22-31.
 3677. EAP. Revista de Espana 87(av 1879)457.
 PRINET Gaston
 V3678. B conférencier et son auditoire féminin. ICC 91(20 déc 1928)970.
 X3679. La 2e éd des FM et le parquet. BBB NS 9(20 fév 1930)93.
 V3680. B et la Présidente. ICC 95(15 nov 1932)836.
 PRINS Winkler
 3681. GeIllustreerde Encyclopaedie. Amsterdam, Elsevier, 1905.II:820.
 PROUST Marcel
 3682. A l'ombre des jeunes filles en fleurs. II:36.
 X3683. A propos de B. NRF 16(juin 1921)641-663.
 X3684. Préf Tendres Stocks de P. Morand. NRF, 1921.
 X3685. Trad du précédent, voir Morand
 3686. Chroniques. NRF, 1927.
 3687. OC. X. Chroniques. NRF, 1936.
 PROVENCE Marcel
 3688. Poètes et comédiens. MF (1 mai 1932)
 X3689. La Comédienne Marie Daubrun. s/l/n/d
 PSICHARI J.
 3690. B. L'Ordre public. (16 fév 1919. Signé J.P.

- PUAUX René
 V3691. La lettre volée d'EP. ICC 97(30 janv 1934)66.
 PUBLICISTE Un
 V3692. La revue cont et la revue européenne. ICC 92(20 nov 1929)869.
 PUJOLLE Auguste
 3693. Autour d'une pièce condamnée des FM. Bull de la Soc des Bibliophiles de Guyenne (1er men 1952)
- PUTTER Irving
 X3694. Leconte de Lisle and his contemporaries. U of Cal Publications in Modern Philology 35(1951)65-108. Tirage à part
- FUYRAMANT Ch de
 3695. Journaux, théâtres, livres. La Causepie (3 fév1861)
- Q L.
 V3696. Le nom de B. MF 142(15 sept 1920)830-831.
 QUANTIN R.
 X3697. Une heure avec B. La Tribune de l'Aube (déc 1927)
 QUARANTE-CINQ (Les)
 C3698. Courrier des lettres. Le Gaulois (13 août 1927)
 C3699. " " " " " (23 oct 1927)
- QUENNELL Peter
 3700. CR de Porché Life and Letters 1(1938)132-135.
 X3901. CB and the symbolists. Londres, Chatto & Windus, 1929.
 3702. CR de Starkie New Statesman and Nation NS 6(22 juill 1933) 108-109.
 3703. Mon coeur mis à nu rates high among modern attempts at critical self-dissection. New Statesman and Nation 30(8 déc 1945)391.
- QUENTIN Maurice
 3704. Discours. La Province (nov 1902)
 3705. " Le Temps (27 oct 1902)
- QUERIDO Israël
 3706. CB, einige karakteristieken van zijn Kunst en zijn Vergen. Groot Nederland Letterkundig Maandschrift 1(1909)189-213. 251-267.
 3707. (Essais). Van der Alcker. Amsterdam. Schettens en Giltay, 1912? a) MF 96(1 mars 1912)215, H. Messet.
- QUINN John
 V3708. Cat of the library of JQ. NY, 1923.
 QUINN Patrick F.
 X3709. The profundities of EP. Yale French Studies 6(déc 1950)3-13.
 QUISET
 3710. Les décadents. Le Gaulois (22 sept1886) (rép. a Moréas)
- R
- R.
 V3711. La mandiante rousse de B. ICC 86(20 déc 1923)958.
 R A.
 3712. B et le Saint-Peray. Revue du Vivarais 24(1917)211.
 R F.L.
 X3713. CR de Loving Outlook 157(18 fév1931)267.
 R G.R.B.
 3714. CR de Loving Boston Transcript (21 fév1931)
 R L.
 3715. CR de Cassagne Revue critique (1907)
 V3716. Le nom de B. MF. 142(15 sept1920)830-831.
 R R.
 V3717. Un carnet de B. Le Temps (22 janv 1912)
 R.-D. Ulric
 V3718. Portraits de la libr de Poulet-Malassis. ICC (10 av 1885)200.
 RABEE Félix
 X3719. Introd à sa trad des Derniers contes de Poe. Savine, 1887.
 X3720. Nouvelle éd. Stock. 1906.

RACHILDE

V3721. Opinion sur B. L'Eventail 1(15 nov 1917)17-18.

RACOT Adolphe

X3722. Portraits d'aujourd'hui. Librairie Illustrée s.d.

RAGEOT Gaston

3723. Les vers qui chantent: de B. à G. Apollinaire. Conferencia 2(1938)605-615.

RAGUSA-MOLETI Gir

V3724. *CB*, studio. Palermo, Gaudiano, 1878, in-16, 56 p.

RAIMONDI Giuseppe

3725. Notizia su B. Milan, Convegno, 1926?

3726. " " " Bologna, Vichi-Rizzoli, 1924. 64 p.

X3727. Il testamento di *CB*. Letteratura cont. 1(janv 1950)3-9.

RAISIN-DADRE

X3728. La révision du procès de B. Grande Revue 30(sept 1926)365-377.

RAMBAUD Henri

3729. La vraie figure de B. Rev universelle 5(15 av 1921)162-171.

X3730. B et la poésie pure. Muse fr 8(10 déc 1929)609-616.

RAMBOSSON yvanhoé ^{CR}: Baudelaire, Correspondance générale, t. III et IV. Bulletin des Lettres,

X3731. A M. Emile Zola. La Plume 4(1 juin 1892)240.

15 janv 1943, 23-24.

X3732. O vase de tristesse, vers pour le Tombeau de B.

3733. Réponse à "Quel est votre poète?" Voir Ducote

RANC Arthur

V3734. *CB*, critique d'art. Rev internationale de l'art et de la curiosité 1(15 mars 1869)190-201.

RANSOME Arthur RANDAL. Jean M. Antoine Fauchery, un poète de Baudelaire - AUMLA, may 1957

V3735. EAP, a critical study. Londres, Secker, 1910; Swift, 1912; Methuen 1915.

RASTIGNAC

C3736. Courrier de Paris. L'Illustration 85(6 fév 1886)623.

RAT Maurice

X3737. Baudelaireana, La Muse fr 8(10 mai 1929)271-280.

X3738. Sensualité de B. La Muse fr 8(10 déc 1929)635-645.

3739. CR Tome I Le Dantec. Paris-Midi (28 nov 1931)

X3740. "Le Jeune Enchanteur", prétendu chef-d'oeuvre de jeunesse, n'est que la traduction littérale d'une nouvelle anglaise anonyme.

Fig litt (4 fév 1950)

a) MF 308(mars 1950)576.

X3741. B a recréé Poe plus qu'il ne l'a traduit. Fig litt (5 janv

RATERMANIS ~~Dr.~~ J.P. Un portrait inconnu de B. Le Figaro Litt. 25 sept. 1954.

V3742. Etude sur le style de B. Bade, Ed art et science, 1949.

RATISBONNE Louis

C3743. (les funérailles de B). J des débats (3 sept 1867)

V 3744. Nécrologie, in Almanach... Pagnerre, 1868, XVI, 58-59.

RATTEL, Dr.

X3745. Errata: Les attaches médicales de B. Chron méd 9(1 mai 1902)292.

RAUHUT, Fr

V3746. Zum Problem der Geruchsempfindungen und Synaesthesien in der fr Literatur. German-roman Monatschrift 14(déc 1926)484-455.

V3747. Das Problem Valéry. Ibid 17(oct 1929) 304, 310, 314.

3748. Das fr Prosagedicht. Hamburg, Griederichsen, 1929.

3749. B und die deutsche Dichtung. Deutsch-fr Rundschau 4(avr 1931)282-286.

RAYMOND, Marcel

X3750. De B au surréalisme. Corrèa, 1933.

3751. Ed nouv et rem. Corti, 1947.

X3752. Génies de France. Neuchâtel, La Baconnière, 1942.

3753. From B et surrealism. NY, Doc of Mod Art, 1949?

3754. From B et surrealism. NY, Wittenborn, Schultz, 1950.

RAYNAUD, Ernest

X3755. Le cinquantenaire de B. Maison du Livreg 1917.

R 3756. B et la religion du dandysme. MF 122(16 août 1917)577-614.

- X3757. B et Th Gautier. MF 123(16 oct 1917)577-606.
 X5758. B et la religion du dandysme. MF, 1918.
 3759. Ed AR. Garnier,
 X3760. La maison natale de B. MF 142(1 mai 1921)852-853.
 X3761. Les parents de B. MF,150(15 août 1921)106-131.
 X3762. Ed FM. Garnier, 1921.
 3763. CR H de Régnier. Figaro 13 mars 1921. *la révélation du nom de Charles Baudelaire -
 Belles-Lettres, n°31, janv. 1922*
 X3764. Un ami de B. MF 154(1 mars 1922)402-419.
 X3765. La mêlée symboliste. Renaissance du Livre, 1920-1922.
 X3766. CB. Etude biogr et critiaue. Garnier, 1922.
 a) Nouv rev crit, 7(15 mars 1923)143. *V. un livre nouveau sur Baudelaire, la
 Muse française
 10 août
 1922*
 3767. Connaissance de Mallarmé...un aspect de B. Nos poètes, (15 sept 1925)
 X3768. Ed PPP. Garnier, 1928.
 X3769. La moralité de B. La Muse fr. 8(10 déc 1929)662-671.
 V3770. Réponse à...M. Hughes. MF 256(1 déc 1934)439-440.
 V3771. B et Balzac. La Muse fr 14(15 juill 1935)277-287.
 V3772. En marge de la mêlée symboliste. MF, 1936.
 RÉANDE, Jean
 P3773. Un portrait inconnu. Gavroche (15 mars 1945).
 REBELL, Hugues
 X3774. Une page sur B. Tombeau de B.
 3775. Les étourdissements. P. 153-162.
 REBEYROL, Philippe
 3776. B et Manet. Les Temps modernes (15 oct 1949)707-725.
 REBOUL, Paul
 3777. Explic de textes:Spleen. L'Information litt (mars 1951)
 RECCHI, Ada
 3778. CB, critique d'arte. L'Arte 21(déc 1918)247-268.
 RECHERT, Emil
 3779. CB und die Modernen. Vienne, Weiss, 1896.
 RECLUS, Elie
 3780. Cont Fr Lit. II. L. Bouilliet (sic)... Putnam's 4(déc 1869)895.
 REDMAN, Ben Ray
 3781. B's Letters. NY Herald Tribune, 11 mars 1928. (Books)
 3782. CR de Loving. Ibid (Books) 22 févr 1931.
 3783. CR de Millay-Dillon. Ibid (Books), 5 avr 1936.
 REDONNEL, Paul
 V3784. Des hommes. La Plume 2(1 août 1890)139-140.
 RÉGNIER, Henri de REGARD Maurice. *L'adversaire des Romantiques: Gustave Planché. Nouvelle
 Edition, datius, 1955,
 p.232-283*
 X3785. Préf FM. Renaissance du Livre,
 C3786. B. Entretiens pol et litt, 6(25 févr 1893)145-150.
 X3787. À B. Sonnet. Tombeau de B.
 3788. B le poète. Annales pol et litt, 20(26 oct 1902)259-261.
 3789. B. Entretiens poè et litt, (févr 1903)
 3790. Lettres de poète. Gaulois, 28 déc 1906.
 V3791. B. Les Annales 69(26 août 1917)174.
 V3792. Opinion sur B. L'Eventail 1(15 nov 1917)19.
 3793. CR des JI. Figaro, 1 août 1919.
 3794. CR de Mauclair. Figaro, 12 sept 1919.
 3795. CR de Raynold. Figaro, 5 déc 1920.
 3796. CR de Guys. Figaro, 20 mars 1921.
 3797. Stances baudelairiennes. Rev de Paris 28:2(15 avr 1921)676-677.
 3798. CR de Raynaud. Figaro, 7 nov 1922.
 X3799. B à Honfleur (vers). Rev de Paris 5(1 sept 1923)5-11.
 V3800. Proses datées. MF, 1925.
 V3801. B et les FM. Presses fr, 1925.
 X3802. CR de Porché. Figaro, 25 janv 1927.
 R3803. Flamma tenax. MF, 1928.
 X3804. CR de Lemonnier. Figaro, 11 févr 1930.
 X3805. CR de Valéry. Figaro, 4 mars 1930.

- REMACLE, Madeleine
3806. Analuse de poèmes fr. Revue des langues vivantes (No 3, 1951)
- REMOND, Antoine, et VOIVENEL, Paul
V3807. Le génie litt. Alcan, 1912.
- RENAITOUR, Jean-Michel
3808. Contre B. La Griffe (29 juill 1921)
3809. CR de Souday. Le Temps, 18 août 1921.
- RENARD (Subs)
X3810. Opinion sur B, dans Raynaud, Cinquantenaire de B.
3811. Journal, (années 1892-1893) ~~1892~~ François Bernouard, 1927, tome I, p 114, 184; (année 1899)
V3812. Journal. Gallimard, 1935, 1^{er} éd. tome II. p. 505
- RENAUD, Armand
X3813. E Poe d'après ses poésies. Nouv Rev de Paris (1 août 1864)537-553.
- RENAUT DE BROISE, Jeanne, (et BLANCHART, Paul, sur le No. 3814)
V3814. La révision du procès B. MF 248(15 déc 1933)537-562.
P3815. Mme de Broise...nous écrit. Lettres fr. (22 nov 1946)
- RENCY, Georges
X3816. Physiologies litt. Bruxelles, Deschonne, 1906.
- RENOUARD, Jean
X3817. Portraits cont: CB. Le Carnet 14(avr 1905)81-92.
- RETINGER, J.-H.
V3818. Le conte fantastique dans le romantisme fr. Grasset, 1909.
X3819. Hist de la litt fr du romantisme à nos jours. Grasset, 1911.
- RETTÉ, Adolphe
X3820. Lettre à M^r FI Brunetière. La Plume 4(1 oct 1892)416-417.
X3821. Chronique des livres. La Plume 7(1 mars 1895)118.
X3822. " " " " " 7(15 juin 1895)282.
V3823. Pour B. Ermitage 3(15 oct 1892)232-233.
- REUL, Paul de
3824. Swinburne et la France. Rev de l'Univ de Bruxelles (janv 1904)
3825. " " " " Grande Revue (15 déc 1904)511-518.
X3826. L'Oeuvre de Swinburne. Bruxelles, Sand, 1922.
- REVERT, Ch
X3827. CR du Wagner de B. Revue fantaisiste 2(15 mai 1861)64.
- REVILLON, Tony
C3826. Obsèques de CB. La Petite Presse, 4 sept 1867.
- REY, Robert REYON Maximo. quelques opinions littéraires de B. La Muse française 10 dec. 1929
3829. B critique d'art. Les Annales (1 janv 1930)
- REYMOND, William REYMOND Jean. Albert glazivij. Librarie E. Droz, 1936
V3830. Etudes sur la litt du second empire fr... Berlin, Charisius, 1861.
- REYNARD, Jacques REYNAUD
V3851. Ed FM. Lyon, IAC, 1942.
- REYNARD, L
X3853. Lettre à B. EJC.
- REYNAUD, Louis
3855. La crise de notre littérature. Hachette, 1929
- REYNAUD, Pierre
3824. Un jugement sur B. La Croix (27-28 mars 1932)
- REYNOLD, Gensague de
X3855. CB. Paris-Genève, Crés, 1920.
3856-3845 : numéros sautés
3846. L'esthétique de B. L'Esprit nouveau (1 févr 1922)
- RHODES, Solomon A. RHEAL Lucien. Par et van la. Le Tintamarre, 27 mars 1887.
3847. A critical study of B. Ithaca (NY), Cornell U, 1925. Diss.
- V3848. B and the aesthetics of the sensations. Phil Quart 6(oct 1927)351-361.
X3849. The Influence of Poe on B. Romanic Rev 18(oct 1927)329-333.
V3850. B's philosophy of dandyism. Sewanee Rev 38(oct 1928)387-404.
X3851. Studies on B. Romanic Rev 20(juill 1929)251-258.
X3852. The cult of beauty in CB. NY, Inst of Fr Studies, 1929, 2 vol.
a) RLC 10(1930)182
3853. Romanic Rev 21(juill 1930)
X3854. Ten recent works on B. Romanic Rev 24(avr 1933)150-157.

- RHODES, Solomon A. (Suite)
 X3855. Poetical affiliations of G. de Nerval. PMLA 53(1938)1157-1171.
 X3856. CR de MacIntyre. French Rev 21(mai 1948)504-506.
- RIAT, Georges
 3857. G.Courbet, peintre. Floury, 1906.
- RICAULT D'HERICAULT, Ch
 X3858. Souvenirs et portraits. Téquy, 1902.
- RICAUMONT, Jacques de
 X3859. CR de Blin. NL, 4 mai 1940.
- RICCIO, Attilio
 3860. Notes sur PPP. Rome, Granata, 1944.
- RICHARD, Marius RICHARD Jean-Pierre. Le versige de Baudelaire. Critique, n° 100-101, 1955
 3861. Sur les ill des oeuvres de B. Liberté, 5 mai 1933.
- RICHARD, Marius, et ROUBIER, Jean Mon ami Broque ou le nouveau nœud de Rameau. Denoël, 1959, p.169-170
 X3862. Evocation parisienne de B. Toute l'Édition, 13 avr 1935.
- RICHART, Gaston
 3863. CB, l'homme... L'Oeuvre et l'Image, 1917.
- RICHEPIN, Jean
 X3864. In honorem baldelarii... La Plume 8(1 mars 1896)147.
 X3865. (Le même dans le Tombeau de B, 1896)
 X3866. CB. Journal de l'Univ des Annales (25 mars 1908)700-713.
 X3867. EP. "2 " " " " 13:2(15 juin 1919)1-21.
- RICHER, Jean
 3868. CR de Arnold. Cahiers du Sud (n°284 1947)701-702.
- RICTUS, Jean Jehan RICHTER Bode L.O. B., poète de l'évasion. Lettres Modernes, maggio-giugno 1956
 3869. Réponse à Quel est votre poète? Voir Ducote.
- RIDDER, André, et VAN ROOSBROECK, Gustave André DE RIDDER et M.G.L. van ROOSBROECK
 V3870. CB. Haarlem, Willink, 1912.
- RIEU, Marcel
 3871. Psychisme dans B. Psychisme (oct ou nov 1917)
- RILKE, Rainer Maria
 3872. Übertragungen. Leipzig, Insel, 1930.
 3873. Die aufzeichnungen des Malte Laurids Brigge. Leipzig, Insel, 1930.
- RIM, Carlo
 X 3874. Quand M. Virgule lit B. NL 22 avr 1933.
- RIMESTAD, Christian
 V3875. Fransk Poesi det nittende aarhundrede. Copenhagen, Schunoteske, 1905.
 X3876. Réponse à l'enquête de Friis-Møller, q.v.
 X3877. B. Copenhagen, Gyldendalske, 1927.
- RIOTOR, Léon
 X3878. À la très belles in le Tombeau de B, 1896.
 3879. Réponse à Quel est votre poète. Voir Ducote.
 3880. Discours. Voir Picard.
 3881. B au Luxembourg. MF 283(15 avr 1938)491-496.
- RIOUX DE MAILLOU, Pedro
 X3882. Souvenirs des autres. Crès, 1917.
- RIRE, Dr.
 C3883. Acte de naissance de B. ICC 43(7 janv 1901)38.
- RISSER, Sylvia
 V3884. La révision du procès de B... Journal litt, 21 mars ?
 3885. Une maison que B aime. Le Journal, 17 mai 1929.
 X3886. " " " " " va disparaître. NL 31 mai 1930.
- RIVAL, Marcel
 3887. Un sonnet de Besportes est-il l'origine d'un poème de B? De la Plume au Pinceau, date inconnue.
- RIVAROLI, Edmondo
 V3888. La poétique parnassienne d'après Th de Banville. Maloine, 1915. Diss.
- RIVIERE, Jacques
 R3889. B. NRF 4(déc 1910)
 X3890. Etudes. Rivière (et NRF), 1911.
 R3891. " Nouv éd. Gallimard, 1948.

LE TOMBEAU DU BAUDELAIRISME

.....
En conséquence, dès aujourd'hui, un Comité (sous la présidence d'honneur de Leconte de Lisle) est constitué pour que le poète des Fleurs du Mal reçoive le témoignage d'admiration auquel il a droit. Le plus illustre des statuaires contemporains, Auguste Rodin, a déjà accepté d'exécuter le travail que le Comité décidera de lui confier, médaillon ou buste. Une oeuvre due à la collaboration des maîtres de la Poésie contemporaine, nouveaux et plus anciens, sera publiée alors sous ce titre: Le Tombeau de Charles Baudelaire, au bénéfice de la souscription.
.....

Qu'est-ce que cela ? un fragment du numéro du premier août d'une revue d'art La Plume, vivante, intelligente et fort capable de mener à bien son projet: un monument à Charles Baudelaire.

"Arrêtez, s'écrieront quelques-uns, Baudelaire méprisait les manifestations, les rendez-vous de bêtise humaine. Il ne collabora jamais à aucune édification de ce genre. A s'imaginer statues sur une place publique, il se fut dégoûté soi-même".

Charles Baudelaire, en effet, n'avait rien du tour d'esprit d'un boeuf gras. Mais enfin, on n'élève pas de statue aux morts, que je sache, pour leur plaisir ou leur déplaisir, on les élève pour le bénéfice des contemporains. Tout le scrupule qu'on doit avoir, c'est de ne pas froisser les volontés de ceux qu'on a aimés; quant à interpréter le sentiment que Baudelaire aurait au jourd'hui sur l'opportunité de le statuer, c'est une complication qui paraîtra oiseuse à tous ceux qui se donnent la peine de réfléchir sur le sens profond du mot mourir.

Je ne comprends point qu'en mourant on n'interdise pas formellement l'usage de son nom à qui que ce soit. Quand c'est fini, que ce soit bien fini! et puisqu'on n'a plus le plaisir de s'agiter, je ne vois pas pourquoi on consentirait encore à servir de tremplin aux autres. Baudelaire, toutefois, a poussé le dégoût (car chez cet esprit hautain ce dût être négligence ou dégoût) jusqu'à ne pas se soucier de ce qu'on pourrait appeler l'univers posthume. Cet écrivain, infiniment discret, n'usa de soi-même qu'en viager.

La question se pose donc ainsi: il n'est ni bon, ni mauvais pour Baudelaire qu'on lui élève une statue. En passant de l'état de vie à l'état de mort, il a supprimé toute relation entre lui et nous; c'est niaiserie d'envisager qu'aucune de nos décisions puisse avoir de réaction sur lui. Ne nous préoccupons que des vivants, je le répète.

Eh bien! ce qui ne meurt pas, c'est le "baudelairisme". Baudelaire avait reçu de naissance une certaine sensibilité; il la perfectionna (car il avait trop le sens artiste pour ne pas être d'abord le metteur en oeuvre de soi-même), puis il l'exprima dans quelques vers émouvants, et à cette époque il y a pas mal d'individus qui percevaient la vie exactement de la façon qu'il est dit dans ces vers.

Cette perception particulière de la vie, c'est le baudelairisme. Ceux qui la partagent auront du plaisir à la glorifier dans un beau monument.

x
x x

Telle est la situation. S'il s'agit de louer Baudelaire d'avoir bien su son métier, d'avoir été concis dans sa syntaxe et puissant dans sa composition; s'il s'agit de louer l'artiste, de l'admirer enfin - je ne suis pas pour la statue.

Qu'est-ce que cela le talent! Mais, c'est un minimum. Dans tous les métiers il y a des gens de talent. Je les admire, mais je ne pense pas les aimer. Or, je ne conçois pas qu'on édifie une statue dans un autre sentiment que la piété ressentie devant les saints des églises. Ce n'est point parce que Baudelaire a du talent (comme Gautier, comme Flaubert, comme tous les bons écrivains) que je rêverais de m'agenouiller et de méditer devant son image taillée par le grand sculpteur Rodin.

Admirer, admirer! la belle affaire. Mais qui n'admire-t-on pas! les femmes, les orateurs, les beaux chiens, les bons cuisiniers, les poètes impeccables, les romans étourdissants, de verve comme La Débâcle, les chroniqueurs qui font deux articles par jour, et pas mauvais, voilà tout ce que j'admire aux heures diverses de la journée.

Métonner, c'est assez pour que j'admire, mais non pas pour que j'aime. J'admire (pourvu que ce soit poussé en beauté) tout ce qui diffère absolument de moi, mais je n'aime que ce qui, étant aussi poussé en beauté, s'accuse avec mes plus profonds sentiments, avec mon secret intime.

X
X X X

Ah! si vous entendez par baudelairisme une variété de l'espèce humaine, une façon de savourer la vie, de concevoir la beauté, d'éprouver de l'orgueil pour son âme et de l'humiliation pour ses actes, je considère qu'il y a lieu de rappeler d'une pierre tombale ornée l'homme en qui cette sensibilité se développa et trouva d'excellents moyens d'expression.

Ce n'est pas comme amateur de livre, mais comme amateur de sensibilité, que je m'inscris à cette statue. Sur votre liste, je viens honorer l'âme humaine, non la littérature.

Au sortir du lycée, en 1883, un jeune homme écrivait: "Baudelaire est notre maître pour avoir réagi contre le matérialisme de Gautier, qui est le réalisme d'aujourd'hui; et contre tout le superficiel du romantisme." Nous étions un certain nombre à prendre du poète des Fleurs du Mal des leçons d'esthétique. Mais c'était la moindre part de son enseignement; il nous apprenait à nous connaître, à retrouver à ce qui est le grand problème à vingt ans.

~~notre famille psychique~~

Un professeur de rhétorique, c'est lui; un ami, un aîné, un initiateur, c'est mieux, et Baudelaire fut celui-là.

Pour entendre à quel ton fut monté le goût à l'égard de ce grand et malheureux homme, qu'on me laisse citer encore un fragment de cette étude oubliée sur "la Folie de Charles Baudelaire".

Elle vaut comme expression du sentiment poussé jusqu'au culte ressenti par certaines natures devant cette œuvre que d'aucuns déclarent sans sincérité.

Après avoir rappelé la triste agonie de cet analyste expirant à quarante-six ans, et comment il passa ses derniers temps dans un entre-deux pénible qui n'était ni la vie ni la mort, l'apprenti que je rappelle, s'écriait:

"N'insistons pas sur ces horreurs! que notre respect retombe comme un voile sur cette figure convulsée, que nos lèvres baisent avec vénération la main de ce mourant, cette main inerte, crispée comme celle des petits enfants pour avoir retracé les agitations et les mélancolies de la jeunesse moderne.

"Laissons ces réalités, enivrons-nous de cette atmosphère qu'exhalent les Fleurs du Mal. Contemplons avec eux le Maître.

"Sur son livre comme sur un gibet de douleur, il est étendu, prophète d'un art nouveau; sa tête couronnée de dérision s'abandonne sur son épaule; son côté sanglant d'un rouge blessure porte encore le scalpel qui le fouilla; tous ses sens par où il comptait la mort palpitaient d'une douleur immortelle. Des jeunes hommes et des jeunes femmes l'entourent. Ils se répètent l'un à l'autre les troublantes paroles du maître. Leur piété s'indigne d'admettre la démente suprême de celui qu'ils ~~admirèrent~~ vénèrent et comme d'autres jadis exaltèrent la Sainte Folie de la Croix, ils vont répandant le verbe nouveau et glorifiant la Folie de Charles Baudelaire."

Exaltation qu'on ne saurait relire sans sourire, et qui ne peut rien ajouter assurément à celui que Gautier, Bourget, Huysmans apprécièrent comme on sait, mais qui laisse deviner quelle puissante griserie tant de jeunes êtres puisent dans ce Boileau hystérique, comme l'appela, avec une méchanceté fort clairvoyante, un critique, aujourd'hui sénateur, qui voulait signifier que Baudelaire est à la fois ardent et glacé, lyrique et réfléchi.

x
x x

La conscience dans l'exaltation, le don de se passionner joint au don d'analyse, voilà le douloureux caractère qu'on peut appeler Baudelairisme. Voilà ce que Rodin si puissant et si sensuel, lyrique et volontaire saurait puissamment exprimer.

Baudelaire a donné un témoignage de ses sentiments; les Fleurs du Mal lui font un monument suffisant. Il a pris les devants sur Rodin. A celui-ci il appartient seulement de fournir une expression à ceux qui, possédant, eux aussi, la sensibilité baudelairienne, n'ont pas de métier pour le témoigner.

Rodin ne voudra pas nous sculpter une représentation de Baudelaire, mais il exprimera, dans une de ces compositions dont il a le génie, cette angoisse baudelairienne dont un grand écrivain disait: "Après cela, il n'y a que deux partis à prendre: ou se brûler la cervelle... ou se faire chrétien."

Et cela était vrai, le baudelairisme a mené les uns aux pires dégoûts des conditions actuelles de la vie et au mysticisme. C'est une crise d'un puissant intérêt. La Plume n'a pas tort de vouloir mettre un signet à cette page du livre des variations de la sensibilité.

Maurice Barrès.

(Cet article comporte peut-être plusieurs fautes, que Barrès n'aura pas eu la possibilité de corriger sur épreuves. Il est à peu près certain que, dans le paragraphe du feuillet 2 commençant par: "Un professeur de rhétorique, c'est lui, il faudrait, au lieu de: c'est lui, c'est bien.)

Il est possible également que dans le 3e paragraphe du feuillet 2, Barrès ait écrit: s'accorde - et non s'accuse - avec mes plus profonds sentiments.

- ROBERTO, Diego de
V3892. Poeti francesi cont. Milan, Gogliati, 1900
- ROBERTS, Morris
V3893. Henry James's criticism. Cambridge (Mass), Harvard U, 1929.
- ROBERTSON, J. M.
-3894. New Essays.
- ROBERTSON, William John
V3895. A century of French verse... Londres, Innes, 1895.
a) RHL 4(avr 1897)296-298. F. Lot.
- ROBIN GOODFELLOW
V3896. Translators of B. Notes & Queries 9:5(16 juin 1900)483.
- ROCCA, Mena
X3897. L'idealismo di B. Padoue, CEDAM, 1948.
- ROCHE, P
3898. A la mémoire de B. Le Gaulois, 11 avr 1921.
- ROCHEFORT, Henry
X3899. Le Salon de 1863. Nain jaune, 30 mai 1863.
- ROD, Edouard
X3900. Apostrophe à B, in Tombeau de B, 1896.
- RODENBACH, Georges
C3901. Le tombeau de B. Figaro, 6 sept 1892.
3902. 2 " " " Rev de Paris 3(1 juin 1894)179-194.
3903. H. Marger et la Bohème, Figaro, 16 mai 1896.
- X3904. B, sonnet in Tombeau de B, 1896.
- X3905. L'Elite. Fasquelle, 1899.
- RODITI, Edouard
3906. CR de Bennet. Poetry 68(1945)48-51.
- RODKER, J. K.
3907. Lecture on B. Times (Londres), 20 mai 1913.
- ROGER-MARX, Claude ROEDIG Charles F. "B. and "Synsthesia", Kentucky Foreign Language Quarterly, 1952, 3^e trimestre.
- X3908. L'art du livre. MF 147(15 avr 1921)510. Les de Joques de Felicien Rops. Plaisir de Biblio phib, n° 23, nov 1930
- X3909. Glaces à trois faces. Bravo (nov 1930)28-29.
- ROLAND, Dr
3910. Impressions sensorielles chez les poètes. Chron méd. (oct 1932)
- ROLLAND, Amédée
X3911. Corneille romantique. Rev fantaisiste 1(1 avr 1861)227.
- ROLLAND DE RENÉVILLE, André
3912. Sur la doctrine d'EP. Hermès (mars 1935)
- V3913. B et le sens de la nuit. Cahiers du Sud 14(déc 1936)932-936.
- ROLLINAT, Maurice
3914. Réponse à Quel est votre poète? Voir Ducoté.
- X3915. Lettre du 30 mai 1871. Voir Patin.
- ROMAINS, Jules
3916. Les hommes de bonne volonté, tome II, p.38-44
- V3917. Opinion sur B. L'Eventail 1(15 nov 1917)19-20.
3918. Préf aux FM. Banderole, 1921.
3919. " " " Lyon, Audin (Paris, Bordas), 1950.
- V3920. Saints de notre calendrier. Flammarion, 1952.
- RONDEL, A et Ed
3921. B et Antoni Deschamps. ICC (15 juin 1933)
- ROPS, Félicien RONSIN Albert. Le problème du séjour de ch. B. à Dijon en 1849-1850. Mémoires de l'Académie des Sciences, Arts et Belles-Lettres de Dijon, 1954-1956 [1958].
- X3922. Pointe-sèche pour les FM. La Plume 8(1 juill 1896)416.
- X3923. Devise pour CB. La Plume 8(1 sept 1896)468.
- X3924. Lettre sur B. Manuscrit autogr. No. sur B, 1927.
3925. Lettre à Burty. Voir Auriant.
3926. Lettre à Deman? Voir Crépet.
- ROSENBAUM, B
V3927. A line in B. TLS (25 oct 1941)531.
- ROSENBERG, Zelda
V3928. La persistance du subjectivisme chez les poètes parnassiens. Presses univ, 1939.

- ROSENBLATT, Louise
V3929. L'idée de l'art pour l'art dans la litt anglaise...Champion, 1931.
- ROSENMARK, Solange
X3930. Le voyage de B à l'île Maurice. Rev de France 1(15 déc 1921)866-871.
- ROSNY, J.-H. ROSENTHAL *dém. Manuel aquafortiste et lithographe. Le gouffre, 1925.*
V3931. Opinion sur B. L'Eventail 1(15 nov 1927)20.
- X3932. L'intelligence de B. Comœdia, 22 nov 1921.
- ROSSEL, Virgile
V3933. La poésie fr en Roumanie. RHLF 5(kanv 1898)125-138.
- ROSSELET, Jeanne
X3934. Poe in France, in: Poe in foreign lands...Baltimore, J. Hopkins, 1941.
- ROSSETTI, W. M.
V 3935. Swinburne's Poems and Ballads. Londres, Hotten, 1866.
- ROSSIGNOL, Léon
X3936. Plats du jour. Tintamarre, 2 févr 1863.
X3937. Concurrence au journal l'Autographe. Tintamarre, 22 nov 1863.
X3938. Ah! sut alors, si Nadar est malade! Tintamarre, 27 déc 1863.
X3939. Plats du jour. Tintamarre, 11 déc 1864.
X3940. " " " " 18 déc 1864.
X3941. Conseils à Nini. " 1 janv 1865.
- ROSTAND, Eugène ROSSILLION. *La poésie et la critique d'art. La Muse française, n° 10 août-10 oct 1930*
V3942. La seconde page. Lyon, Perrin (Paris, Faure), 1866.
- ROTH, Georges
X3943. Ed Jeune Enchanteur, Fanfarlo, SP. Larousse, 1927.
X3944. Ed FM. Larousse, 1927.
3945. Ed Contes...de Poe. Larousse, 1932, 2 vol.
- ROTOURS, Baron Angot des
3946. Sur la tombe de B. Correspondant 283(10 avr 1921)164-167.
- ROUAULT, Georges
3947. Souvenirs intimes. Frappier, 1927.
- ROUCH, J
3948. B météorologiste. Rev gén des sciences pures et appl.40(15 avr 1929)209-210.
- ROUCHON, Ulysse
X3949. B et Vallès. J des Débats, 28 oct 1925.
V3950. La vie bruyante de J. Vallès. St-Etienne, Région illustrée, 1935, 2 vol.
- ROUDIEZ, Leon S.
X3952. A new B letter. MLN (avr 1952)249-251.
- ROUGEMONT, Edouard de
X3953. Villiers de L'Isle-Adam. MF, 1910.
X3954. Commentaires graphologiques sur B. Soc de graphologie, 1921.
- ROUJON, Henry
3955. Galerie des bustes. Rueff, 1908.
- ROUSSELLE, Jacques (ou ROUSILLE?)
3956. Autour du procès de B. Grande Rev (10 sept 1907)
- ROUSSEAU, Jean
V3957. M.B et EP. Gazette de Paris, 27 juill 1856.
X3958. Echos de Paris, Figaro, 17 mai 1857.
X3959. Salon de 1857. Figaro, 28 juin 1857.
X3960. " " " Le Voleur 30(23 août 1857)283.
X3961. Nouvelles à la main. Figaro, 29 avr 1858.
X3962. Les hommes de demain: CB. Figaro, 6 juin 1858.
X3963. Correspondance. Figaro, 13 juin 1858.
3964. Echos de Paris. Figaro, 19 avr 1860.
3965. Propos du jour. Figaro, 25 déc 1864.
C3966. Propos de voyage. Figaro, 19 janv 1865.
- ROUSSEAU, René
V3967. La pensée poétique d'A. Samain. MF 143(15 oct 1920)292-292.
- ROUSSEAU, André
X3968. Un quart d'heure chez les esthètes. Candide, 26 déc 1929.
3969. Le monument de B. Beaux-Arts (3 févr 1932) cu.1933.
a) MF (1 mars 1933?) P.P.Plan

3970. L'avenir de B. Figaro, 22 juill 1933.
 3971. Le secret d'un poète maudit. Candide, 23 nov 1938.
 3972. CR des JI. Figaro, 15 avr 1939.
 3973. Le monde classique. Albin Michel, 1941.
 3974. B en 1942. Figaro, 17 oct 1943.
 V3975. Sur les JI de B. Fig litt, 21 janv 1950.
 ROUSTAN, M. Le monde classique, tome IV. Albin Michel, 1956
 X3936. Morceaux choisis des poètes fr du 19e s. Belin, 1919.
 ROUVELLON, Eugène
 3977. D'Annunzio et les influences étrangères...Nouv Mercure fr (janv 1924)5-13.
 ROUX, François de
 X3978. Notes. NRF (1 mars 1925)345.
 ROY, Jules
 X3979. CR Vers retrouvés. Périodique non ident. 31 janv 1930.
 ROYÈRE, Jean
 3980. A propos de B. La Phalange 920 nov ou 1 déco 1910)
 3981. EP et l'esthétique de la poésie pure. Carnet critique (mars 1920)
 X3982. L'érotologie de B. MF 140(15 juin 1920)618-637.
 3983. Le symbolisme verbal chez B. La Renaissance, 9 avr 1921.
 V3984. Sur un poème de B. Les Marges 25(15 déc 1922)260-263.
 X3985. Clartés sur la poésie. Messein, 1925.
 X3986. A propos de deux traités d'éd...Manuscrit autogr (mai 1926)51-52.
 3987. (référence omise)
 X3988. La Fontaine et B. Manuscrit autogr, No. sur B, 1927.
 X3989. B mystique de l'amour. Champion, 1927.
 X3990. Poèmes d'amour de B. Le génie mystique. Albin Michel, 1927.
 V3991. Le manuscrit de B. Manuscrit autogr 5(nov 1929)44. *La doctrine de B. Le Manuscrit autogr après, 29 sept - oct 1927*
 X3992. B et le peuple. L'Esprit fr, 15 nov 1929.
 X3993. La réhabilitation de B. L'Esprit fr, 30 déc 1929.
 V3994. La lettre de Mme Aupick. Manuscrit autogr 3(mai 1930)41.
 X3935. Le musicisme. Messein, 1930.
 a) MF 218(1 mars 1930)390-392 G. Brunet
 3986. Le tombeau et le poète. L'Esprit fr, 25 juill 1930.
 3997. Le Bonheur. L'Esprit fr, 19 sept 1930.
 V3998. L'autographe de B. Manuscrit autogr 6(janv 1931)44.
 3999. Liste de distrib et SP pour la 2e éd des FM. Manuscrit autogr (juill 1931)
 V4000. Frontons. 1ère série. Scheur, 1932.
 a)MF 235(1 juin 1932)417-418. G. Brunet
 V4001. La lettre de B à J. Gautier. Manuscrit autogr 7(avr 1932)78-79.
 X4002. Ess. FM. Manuscrit autogr 8(janv 1933)199.
 X4003. Les deux inédits de B. Manuscrit autogr 8(avr 1933)284.
 RUCKSTULL, F. W.
 V4004. Great works of art... Garden City, GC Publ Co., 1925.
 RUDE, Maxime *Alexandre André*
 X4005. Confidences d'un journaliste. (Sagnier, 1876.
 V4006. Tout Paris au café. Dreyfous, 1877.
 RUDLER, Gustave *Maxime*
 X4007. La Vie litt. L'Echo de Londres (22 oct 1933)
 RUDMOSE-BROWN, T. B.
 4008. A book of French verse... Londres, Oxford, 1942.
 RUDWIN, Maximilien J.
 4009. Devil stories. NY, Knopf, 1921.
 V4010. The devil in legend and literature. Chicago, Open Court, 1931.
 V4011. Les écrivains diaboliques de France. Figuière, 1937.
 RUELLE, Jules
 V4012. CB. Messenger des théâtres et des arts, (sept 1867)
 RUFF, Marcel. A.
 V4013. Sur l'architecture des FM. RHLF 36(janv et juill 1930)51-69 et 393-402.
 X4015. Notules baudelairiennes. RHLF 51(oct 1951)483-488.
 X4014. Le drame de la technique chez B. Annales du Centre univ médit
 4(1950-1951)234-237.
 Baudelaire. Hatier-Boivin, 1955; nouvelle édition. Hatier, 1960
 L'esprit du mal et l'Attilus baudelairienne. Armand Colin, 1955
 Les années éditoriales de B. d'information littéraire, sept-oct. 1955

Marcel A. RUFF. Euvre Joseph-François Baudelaire. RHLF, oct.-dec. 1959.

- RUFF Marcel A. B. et l'amour. La Table Ronde, janv. 1956
 B. et le problème de la forme. Revue de Sciences Humaines, janv-mars 1957
 106.
- S ———— Ed. de FM, éd. du centenaire. J.J. Pauvert, 1957
 ———— The Evil in the Flowers, in The Centennial Celebration of Baudelaire's 150th
 S. A. Flowers du Mal. University of Texas Press, Austin, 1958.
- V4016. Vers inédits de B. ICC 19(25 avr 1886)228-229.
 S.-J., L. de
- X4017. Vers inédits de B. L'Idée libre NS:1(sept 1892)48.
 S., ~~son~~
- V4018. Une édition des FM. ICC 92(10 août 1929)648-649.
 S., R.
- V4019. Les FM, Fautes d'impression. ICC 92(1) août 1929)625-626.
 S., R.
- C4020. Journal des journaux. Le Soleil, 4 sept 1867.
 C4021. " " " " " 5 sept 1867.
- SABELLA, Andréa ou Andrià
 V4022. Evocation de CB... Antena (santiago) 68(avr 1942)90-113.
 SABORD, Noël Las Flores del Mal. Atenea, avr-juin 1957.
- V4023. CR de Seillière. Paris-Midi, 16 janv 1932.
 4024. CR des Lettres à sa mère. Paris-Midi, 25 ou 26 janv 1933.
- SADLER, Michael T. H.
 V4025. The baudelairean spirit in art. Mod Lang Teaching 9(avr 1913)82-87.
- SAENZ HAYES, Ricardo
 X4026. De Stendhal a Gourmont. Buenos Auyes, Babel, 1923.
- SAILLARD, Henri
 V4027. Une note de B. BBB (1 janv 1929)38.
 SAILLET Maurice
 4028. Ed des FM. Club fr du livre, 1948.
- SAINT-AUDEMER Sur la route de Narbonne. Mercure de France, 1958
- V4029. Qui est la JIGIFI de B? ICC 88(20 déc 1925)956-957.
- SAINT-BEUVE, C. A.
 4030. La morale en l'art. Moniteur universel, 20 févr 1860.
- R4031. Des prochaines élections à l'Acad fr. Constitutionnel, 20 janv 1862.
 X4032. Nouveaux Lundis. Tome I. Lévy, 1863.
 R4033. Petits moyens de défense. Voir B: Articles justific.
 X4034. Causeries du Lundi. Tomes IX et XV. Garnier 1872.
 V4035. Les cahiers de Sainte-Beuve. Lemerre, 1876.
 V4036. Correspondance. Lévy, 1877.
 V4037. Nouvelle Correspondance. Lévy, 1880.
 X4038. Lettre à B, in EJC.
 X4039. Lettre à Mme Aupick. Manuscrit autogr, No. sur B, 1927.
- SAINT-CROIX, Camille de Correspondance générale, publiée par J. Bonnant, tome VIII. Privat Editeur
 1958
 4040. La Marseillaise, 1892?
- a) La Plume 4(15 sept 1892)393.
- SAINT-GEORGES DE BOUHELIER
 V4041. Opinion sur B. L'Eventail 1(15 nov 1917)20.
- SAINT-PAUL, Albert
 X4042. Pour la basilique de B, in le Tombeau de B, 1896.
- SAINT-POL-ROUX
 X4043. Le tombeau de B. NL, 5 nov 1938.
- SAINT-RAYMOND, Laurent
 4044. L'éditeur de B. Le Gaulois, 26 nov 1921.
- SAINT-RENE Martin
 V4045. Postiana. Bibliothèque des études poétiques, 1937
- SAINTSBURY, George
 X4046. CB. Fortnightly Review 24(Oct 1875)500-518.
 V4047. (Lettre au directeur.) Nation (NY) 22(13 janv 1876)27.
 V4048. A short history of French lit. Oxford, Clarendon, 1882.
 V4049. Miscellaneous essays. Londres, Percival, 1892.
 V4050. The later nineteenth century. NY, Scribner, 1907. # A Scrap Book, Londres,
 Macmillan,
 1922.
 V4051. Collected essays and papers. Londres, Dent (NY, Dutton), 1924.
- SAINT-VALRY, Gaston de
 4052. Critique litt. Gasette de Paris, 28 sept 1856.

- SAINT-VICTOR, Paul de
 X4053. Lettre à B, in Pincebourde.
 SAISSSET, Frédéric — SAISSSETIN Remy g. From Baudelaire to Christian Dior: The poetics of
 4054. Réponse à Quel est votre poète? Voir Ducote. fashion - The Journal of aesthe-
 SAISSSET, Frédéric et Léon ties and art criticism, sept-
 X4055. Les HE d'EP. Malfère, 1939. 1959 -
 SALINAS, Pedro
 X4056. Poe in Spain... in Poe in foreign lands... Baltimore, J. Hopkins, 1941.
 SALINGER, Jehanne Biétry
 X4057. La revue des livres. Courrier du Pacifique (S. Francisco), 2 déc 1933.
 SALMON, André — Variétés littéraires: Le pèlerin Baudelaire. Action, n° 6 (dec. 1920)
 X4058. La naïveté de B... Ecrits nouveaux 7 (mai 1921) 18-28.
 V4059. Letter from Paris. Apollo 11 (mai 1930) 264-266.
 SALMONSEN — Le centenaire de Baudelaire, par A. S. T. Salmon [Signaux de France et de Belgique, n° 1,
 V4060. Konversations Leksikon. Copenhagen, Schultz, 1915. 1^{er} mai 1921
 SALORNAY, Léon de
 X4062. Courrier du palais. Rabelais, 26 août 1857.
 SALLWURK, E von
 4061. Verlaine und B in Deutschland. Munich, Allgem Zeitung Beilage
 (Nos. 240 et 241 1902) — SALVAN Jacques, Le sens de la chute dans l'œuvre de B.
 SAMAZEUILH, Gustave — SAMAZEUILH The French Review, déc. 1960.
 X4063. Introd à Vues sur la France de R. Wagner, q.v.
 SAMSON, Prosper
 X4064. Echos de Paris. Rabelais, 24 oct 1857.
 SAND, George
 X4065. Lettre à B, in EJC.
 SANVOISIN, Gaston
 V4066. Le pèlerin de Balzac. J des débats, 27 janv 1930.
 X4067. B vivant. Figaro, 13 juin 1933.
 4068. B aura son buste... J des débats, 7 sept 1936.
 a) MF (15 oct 1936)
 X4069. C Guys et B. J des débats, 27 janv 1937.
 X4070. Une controverse sur B. Combat, 2 mars 1953.
 SARMENT, Jean
 4071. Le rêve et le réveil d'Hamlet. Conferencia (30 mars 1930)
 SARTRE, Jean Paul
 4072. Un collège spirituel. Confluences NS 1 (janv 1945) 9-18.
 4073. Introd aux Ecrits intimes de B. Point du Jour, 1945.
 X4074. Fragment d'un portrait de B. Temps modernes 1 (mai 1946) 1345-1377.
 X4075. B. Gallimard, 1947.
 a) Bull crit du livre fr 3 (févr 1948) 77.
 R4076. B. Norfolk (Conn), New Directions, 1950.
 SAUNIER, Charles
 X4077. P. Rops. L'Art décoratif 7 (août 1905) 62-68.
 SAURAT, Denis
 V4078. Le "Swinburne" de Lafourcade. Marsyas 8 (sept 1928) 433-434.
 V4079. La poésie de B. Marsyas 9 (juin 1929) 475-476.
 V4080. B aujourd'hui. Marsyas 9 (nov 1929) 498.
 V4081. " " 9 suite). Marsyas 9 (déc 1929) 501. Propos: Baudelaire. ds Marges, automne
 1929, 145-152
 V4082. B moderne. Marsyas 10 (mars 1930) 512-513.
 V4083. Vigny. Marsyas 10 (juin 1930) 504-505.
 V4084. B et le problème moderne: l'annui. Marsyas 10 (juill 1930) 529-530.
 V4085. CR des Oeuvres t. II, La Pléiade. NRF 40 (févr 1933) 346.
 V4086. Modernes. Denoël et Steele, 1935.
 V4087. Correspondances. B, Rimbaud, la cabale. NRF 46 (févr 1936) 258-261.
 X4088. Perspectives. Stock, 1938.
 SAUTON, Georges
 C4089. Le monde parisien. La Liberté, 2 sept 1867.
 SAVARIT, C. M.
 V4090. Les limites de la poésie libre. MF 99 (1 nov 1910) 54-67.

- SAVIOTTI, Gino
 4091. CB critico e la questione dell'umorismo. Caserta, Marino, 1918.
 4092. L'arte e la critica. Palermo, Sandron, 1925.
- SAWA, Alejandro
 4093. Cronica literaria (Poe et B). El cojo ilustrado 12(15 oct 1903)608.
- SCHAFFER, Aaron
 X4094. Parnassus in France. Austin, U of Texas, 1929.
 V4095. CR de Bandy. MLN 50(janv 1935)46-47.
- SCHANNE, Alexandre
 X4096. Souvenirs de Schaumard. Charpentier, 1887.
- SCHAPIRE, R
 4097. CR de Delacroix, tr Gaber. Zeitschrift für Bücherfreunde 2(1920)
- SCHAUKAL, R
 4098. Baudelairiana. Das literarische Echo 10(1908)1632-1634.
- SCHEIFLER, William H.
 V4099. Essays on French literature. Los Angeles, Wetzsel, 1930.
- SHELLENBERG, E. L.
 4100. B's Briefe, tr Förster. Die Grenzboten. §1913)93.
 4101. B's Werke. Xenien §1912)756-758.
- SHELTEMA, J. F.
 C4102. B and Gautier. Nation §NY§ 105(4 oct 1917)368.
- SCHENK, Eunice Morgan, et GILMAN, Margaret
 X4103. Le Voyage et l'Albatros: the first text. Romanic Review 29(Oct 1938)262-277.
- SCHERER, Edmond
 R4104. CB. Le Temps, ¹⁹⁰⁴ 20 juill 1869.
 X4105. Etudes crit sur la litt cont. I^{re} série, Lévy, 1869 et ss.
 X4106. " " " " " " " " " " 1882.
 V4107. " " " " " " " " " " 1895.
- SCHINZ, Albert
 4108. CR de Palache. RHLF 34(oct 1928)609-611.
- SCHINZEL, Elisabeth
 4109. Natur und Naturymbolik bei Poe, B une den fr Symbolisten. Bonn, Düren, 1931.
 a) Literaturblatt für germ und franz Philologie 9mars 1934)125-126.
- SCHMIDT, Albert Marie
 X4110. Sur une source inconnue de B. NRF 48(avr 1937)602-603.
- SCHNEIDER, Edouard ^{1^{er} juin 1855 - Réforme, 4 juin 1955}
 4111. Deux victoires de B. Figaro, 5 mai 1928.
- SCHNEIDER, Pierre ^{Préface à l'œuvre de Baudelaire. Club Français de l'Est, 1951.}
 4112. B, poète de la fragmentation. Critique 6(août 1951) ^{la voix viv. Edt. de Munich, 1953}
- SCHOLL, Aurélien
 X4113. La foire aux artistes. Poulet-Malassis, 1858.
 X4114. Les coulisses. Piagro, 6 mars 1862.
 X4115. Correspondance. Revue anecdotique 15(15 août 1862)87. ^{L'esprit du boulevard. 1927}
 C4116. Chronique parisienne: la vraie bohème. Figaro, 17 mai 1887.
 X4117. A celle que j'ai entrevue, in Tombeau de B, 1896.
- SCHON, Peter
 4118. Neue B-Übersetzungen. Romanische Forschungen §1950)
- SCHOTTLANDER, Dr Erich
 V4119. A propos d'une article de M. Hughes... MF 258(1 mars 1935)441-443.
- SCHROER, Charlotte
 4120. Les FFP de B. Leipzig, Noske, 1932.
 4121. " " von B, eine Gedankendichtung. Leipziger romantische Studien, 1935.
 V4122. (Même titre). Leipzig, Vogel, 1935. Diss. Jena.
- SCHUBIGER, Henri
 X4123. Trois prosateurs baudelairiens. Courrier de Genève, 1 janv 1934.
- SCHULER, Alsa.
 4124. Les conférences: l'écriture de CB d'après E. de Rougemont. §Lieu et date de publication inconnus.)

SCOTT J. A. Petrarch and B. *Revue de Littérature comparée*, oct.-déc. 1957

- SCHWAB, Raymond
 V4125. CR des Oeuvres, La Pléiade. La Quinzaine critique 5(10 janv 1932)3.
 X4126. La poésie. NRF 41(nov 1933)7670771.
 V4127. La renaissance orientale... Payot, 1950.
- SCHWACHENBERG, W. ^{und} B. selon son ordre. Mercure de France, juin 1955
 4128. Verlaine et B. Bochum, Langandreeer (Leipzig, Pöppinghaus), 1935.
 4129. " " " " Arbeiten sur romanischen Philologie, 33. Diss Münster, 1935
- SCHWARTZ, William L.
 V4130. The imaginative interpretation of the Far East in mod fr lit. Champion, 1927.
- SCOURAS, Dr Photis SCHWERIN Christoph. B. und seine Zeit. Die Neue Rundschau, #~~3~~
 1937, n°3.
- X4131. Antécédents héréditaires de B. Apollon 3(déc 1929)599-614.
 4132. Etude médico-psychologique sur CB. Lyon, Boso et Riou, 1929.
 X4133. La maladie et la mort de B. Assoulape 20(févr 1950)29-35.
 4134. B toxicomane. Doin, 1950.
 4133 bis. B toxicomane. L'Hygiène mentale. 25(déc 1930)
- SÉAILLES André. Splen et idéal, ou de Baudelaire à Bernard Buffet. ds Anné de Sévres,
 SE BOYAR, Gerald E., et BROSIUS, P.F. déc. 1958.
4135. Readings in European Literature. NY, Crofts, 1928.
- SÉCHÉ, Alphonse
 V4136. Les caractères de la poésie cont. Sansot, 1913.
 X4137. Introd aux Beaux Sonnets de B. Nelson, s.d.
 X4138. Notices aux FM et PPP. Rasmussen, 1926.
 X4139. La vie des Fm. Amiens, Malfère, 1928.
 R4140. Les FM de B. SFELT, 1946.
- SÉCHÉ, Alphonse, et BERTAUT, Jules
 R4141. B, les femmes et l'amour. Grande Revue 59(10 févr 1910)546-560.
 X4142. CB. Michaud (Rasmussen), 1910. Nouv éd, 1925.
- SÉCHÉ, Léon
 4143. Sainte-Beuve. MF, 1904.
 X4144. La Présidente. MF 88(16 nov 1910)218-233.
 V4145. La jeunesse dorée sous Louis-Philippe. MF, 1910.
 V4146. Le cinquantenaire d'H. Murger: son excellence Gustave Colline.
 Annales romantiques 8(janv 1911)1-9.
 a) Figaro, 28 janv 1911.
- V4147. Hugo et les artistes. MF, 1912.
- SECOND, Albéric
 V4148. Fantaisies sentimentales et poétiques de M. CB. Comédie parisienne
 2(1857)305.
- SEGALEN, Victor
 4149. Les synesthésies de l'école symboliste. MF Savr 1902)
- SEGOND, J
 4150. Remarques sur le vers baudelairien. Rev de la Méditerranée
 (janv 1951) (mars-avr 1951)158-175.
- SEGUIN, Marc
 X4152. Génie des FM. Messein, 1938.
 a) NL, 11 févr 1939.
 4152. B et la révolution. Arts 9janv-févr 1948)
- SÉGUR, Nicholas
 V4153. Le génie européen. Charpentier, 1926.
 V4154. La fleur du mal (roman). Tallandier, 1936.
- SEILLIÈRE, Ernest
 4155. Sainte-Beuve, agent, juge et complice de l'évolution romantique.
 Soc d'économie sociale, 1921.
- V4156. Une critique de l'esthétisme moderne. J des débats, 1 janv 1930.
 4157. Analyse de la psychanalyse: à propos du livre l'Échec de B.
 J des débats, 26 juin 1931.
- X4158. B. Colin, 1931.
- SERGINES SENSINE Henri. Les poètes français du XIX^e siècle. Lausanne, Payot et C^o, 1902
- X4159. Les échos de Paris. Annales pol et litt (25 sept 1892)198.

- SERVIÈRES, Georges
 V4160. Tamhauser à l'Opéra en 1861. Fischbacher, 1896.
 V4161. R. Wagner jugé en France. Libr illustrée, 1898.
- SEVERIN, Fernand
 4161. Réponse à quel est votre poète? Voir Ducote.
- SEYLAZ, Louis
 X4163. EP et les premiers symbolistes fr. Lausanne, Concorde, 1923.
- SEYTRES, Olivier
 V4164. Nadar. Le Feu. (1 mai 1910)99-108.
- SGADARI, Ern
 4165. Saggio critico su la poesia di CB. Catania, Galatola, 1921.
- SHANKS, Lewis Piaget
 4166. Thèse inédite sur B. NY, Columbia U, 1909.
 C4167. The problem of B. Dial (Chicago) 54(1 avr 1913)285-287.
 4168. CB. Fortnightly Review 116(sept 1921)477-491.
 V4169. Préf à sa trad des FM. NY, Holt, 1925.
 4170. B and the arts. MLN 41(nov 1926)439-443.
 a) RHLF 34(1927)467.
- X4171. A note on B. MLN 43(mars 1928)181.
 V4172. CR de Porché. Bookman 69(avr 1929)204.
 V4173. B, flesh and spirit. Boston, Little Brown, 1930.(Londres, Douglas, 1931).
 a) NY Sun, 8 mai 1930.
 b) NY Times, 4 mai 1930.
- V4174. CR de Pommier. MLN 49(janv 1934)65.
- SHANKS, Edward
 4175. CR de Porché. Saturday Review 145(5 mai 1928)562.
- SHEPHERD, Henry E. SHATTUCK Roger. Baudelaire's Corpse, in The Centennial Celebration of Baudelaire's Les Fleurs
 V4176. The Poe revival. Baltimore American, 24 mai 1903. of Baudelaire's Les Fleurs
 du Hal. University of
 Texas Press, Austin, 1958
- SHIPLEY, Joseph T.
 X4177. B. Nation (18 sept 1929)308.
 V4178. The quest for literature. NY, Smith, 1931.
 V4179. Encyclopedia of lit. NY, Philosophical Library, 1946.
- SICILIANO, Italo
 V4180. Dal romanticismo al simbolismo. Th. de Banville. Turin, Bocca, 1927.
 4181. B. Venise, Sorteni, 1948.
- SIEBURG, Friedrich
 4182. Gott in Frankreich. Frankfurt, Societats-Verlag, 1932.
 4183. Dieu est-il français?
- SIGNORET, Emmanuel
 R4184. Vers dorés pour CB. Saint-Graal (mai 1892?) ou 1893?
 a) La Plume 5(1juin 1893)232. X
- X4185. Vers dorés pour CB, in Tombeau de B, 1896.
- SIKORSKA, Andrée
 4186. L'étrange vie de Louise Hervieu. Le Temps, 15 juin 1936.
- SILVAIN, René
 X4187. La signification artistique des FM. La Rev du Monde 2(mai 1944)540-557.
- SILVESTRE, Armand
 X4188. A B. in Tombeau de B, 1896. ———— Portrait et souvenirs (Charpentier, 1891)
 ———— En plein fantasie: De l'esprit et du talent. 9e
 Silvestre, Théophile
 4189. Figaro, 8 janv 1863. Blas, 14 juill 1883
- X4190. Les artistes fr. Charpentier, 1878.
- SIMON
 V4191. B illustré par Rodin. ICC 77(10 avr 1918)286.
- SIMON, A.
 V4192. A line in B. TLS (1 nov 1941)543.
- SIMON, P. Max
 X4193. Le Monde des rêves. Baillière, 1888.
- SIMON, Gustave
 X4194. CB et V. Hugo. Rev de France (1 oct 1923)516-525.
 a) Figaro? ? 1923? B ou plus loin que la morale. X
- SIMON, Jules
 C4195. Premières années. Flammarion, 1901.

- SIMCOX, G. A.
 V4196. CR des OC. Academy 1(9 oct 1869)4-5.
- SIRIUS
 V4197. Louis Cazamian, "The City of Dreadful Night" and "B.V."
 The Fræthinker 32(12 nov 1911)725.
- SLOOG, Maurice SLOANE Joseph C. Baudelaire, *cheravan* and "philosophic art", The Journal of
 aesthetics and art criticism,
 may 1955.
 V4198. CB: les FM. The Biblioplist 1(févr 1944)1-2.
- SMAELE, Paul de
 V4199. B het baudelairisme. Bruxelles, Nijverheid en Geldwezen, 1934.
 a) RLC (avr 1936)421-432? C. Looten.
- SMITH, C. Alphonso
 V4200. The book of the Poe centenary. Charlottesville, O of Virginia, 1909.
- X4201. EAP. Indianapolis, Bobbs-Merrill, 1921.
- SMITH, Garnet
 V4202. CB. Gentleman's Magazine 247(févr 1888)178-191.
 C4203. The salons of B. The Portfolio. 23(déc 1891)238-240.
- SMITH, Horatio
 V4204. Columbia dictionary of modern European literature! NY, Columbia U, 1947.
 Article sur B par Margaret Gilman, q.v.
- SMITH, James
 X4205. B. Scrutiny 3 7(sept 1938)145-166.
- SMITH, Mabel S.C.
 V4206. The spirit of French letters. NY, Macmillan, 1912.
- SMITH, Thomas Robert
 X4207. B, his prose and poetry. NY, Boni & Liveright, 1919.
 Voir aussi Sturm et Shipley.
- SNELL, Victor
 V4208. Au jardin des revues. Journal litt, 11 juill 1925. (Sur Bocquet)
 V4209. " " " " " " 8 août 1925. (Sur Mauclair)
- SNODGRESS, Paul C.
 V4210. CR de Bandy. Books Abroad 8(avr 1934)234-235.
- SOFFICI, Ardengo
 4211. B. La Voce, 29 déc 1910.
 X4212. Lq France jugée à l'étranger. MF 89(1 févr 1911)664-667.
 V4213. Statue e fantocci. Florence, Vallecchi, 1919.
 4214. Scoperta e massaori. " " 1928 1919.
- SOKOLOVITCH, Lioubo SOFFICI Ardengo et PAPINI Giovanni. Almanaco purgativo, 1914
 V4215. Lettres yougoslaves. MF 173(15 juill 1924)546.
- SOL, G
 C4216. Chronique. Courrier fr, 3 sept 1867.
- SOLMI, Sergio
 4217. CR d'Alberti. Pegaso 2(1931)748-755.
 4218. CR de Seilliére. La Cultura (1932)601-606.
- X4219. La dalute di Montaigne. Florence, Le Monnier, 1942.
- SOMARE, Enrico
 X4220. Introd à une trad. des CE. Milan, Bottega di poesia, 1923.
 4221. L'arte promessa. Milan, l'Esame, 1939.
- SOMMER, H
 4222. B und Verlaine: Gedichte. Rev franco-allemande 1(1900)153.
- SOREL, Albert Emile
 C4223. CB et A. Allais. J des débats, 13 sept 1901.
- SOUDAY, Paul SØRENSEN Hans. Le cycle de "l'énoies secondaires" de FM. Orbis litterarum,
 1957, fasc. 3-4.
 4224. Les livres du temps. Première série. Emile-Paul, 1913.
 4225. " " " " 2e " " 1914.
- V4226. Le cinquantenaire de B. Le Temps, 4 juin 1917.
 V4227. Le domaine public. " " 11 juin 1917.
 V4228. Prospérité de la poésie. " " 15 juin 1917.
 X4229. Le cinquantenaire de B. " " 9 juill 1917.
 V4230. Des lettres de B. " " 17 août 1917.

- SOUDAY, Paul (suite)
4231. Les idées religieuses de B. Paris-Midi, 24 août 1917.
- V4232. Vues sur B. Le Temps, 24 août 1917.
4233. La vertu de B. Paris-Midi, 7 sept 1917.
4234. La terreur baudelairienne. Le Temps (ou Paris-Midi?), 7 oct 1917.
- V4235. B et Banville. Le Temps, 8 oct 1917.
- V4236. CR des FM, éditions diverses, etc. Le Temps, 17 oct 1917.
4237. B et Gautier. Paris-Midi 16 18 nov 1917. (~~Pas trouvé dans le Temps~~).
- V4238. Un péché de Sainte-Beuve. Le Temps, 28 janv 1918.
- V4239. B et Hugo. Le Temps, 6 mai 1918.
- V4240. Un faux penseur. Le Temps, 2-3 mai 1920.
- V4241. Ingres, B et Gautier. Le Temps, 9 mars 1921.
- V4242. CR de Reynold. Le Temps, 21 avril 1921.
- V4243. B et M. Vandérem. Paris-Midi, 13 mai 1921. Le Temps, 19 avril 1923 (art. sur Gautier) -
- V4244. Entre poètes. Le Temps, 1 oct 1923.
- V4245. Baudelairiana. Le Temps, 8 oct 1923.
- V4246. L'école païenne. Le Temps, 15 oct 1923.
- V4247. B et Laprade. Le Temps, 22 oct 1923.
- V4248. L'enquête sur Stendhal. Le Temps, 29 oct 1923.
- 4248 bis. Poe's influence on French Writers. NY Times, 22 févr 1925.
4249. Le Temps, 23 juill 1925.
- X4250. Poe and the theory of pure poetry. NY Times Book Review, 29 nov 1925.
4251. Une lettre de Robert de Souza. Le Temps, 26 nov 1926.
- V4252. CR de divers livres sur B. Le Temps, 28 (27) janv 1927.
4253. B. NY Times, 25 févr 1929.
- X4254. CR de Grasset: Chose litt. Le Temps, 18 avr 1929.
- SOUFFRIN, Eileen Margaret
- X4255. Les Stalactites de Th. de Banville. Didier, 1940.
- SOULAGES, Gabriel
- X4256. A cette dame, in Tombeau de B, 1896.
- SOULAIN, Pierre
- V4257. Le beau vase fêlée. Figaro, 13 avr 1921.
- SOULARY, Joséphin
- V4258. Lettre à M. de Gagnaud, in Almanach du Sonnet. Aix, Remondet-Aubin, 1874.
- X4259. Deux lettres à B, in EJC.
- SOULAS, Bonaventure
4260. A bas les cuistres. Figaro, 16 déc 1858.
- SOUPAULT, Philippe
- X4261. B. Rieder, 1931.
- SOURIAU, Maurice
4262. CR de Flottes. Polybiblion (août 1925)114-115.
- V4263. Histoire du Parnasse. Spès, 1929.
4264. CR de Raynaud. Polybiblion (nov 1931)282-283.
- SOUZA, Robert de SOUVIRON José Maria. La última palabra de B. Los Papales de Son Armadans, juin 1957
- V4265. Journaux et revues. MF 19(août 1896)368-369.
4266. La poésie pure. Grasset, 1926.
- SPOELBERCH DE LOVENJOUL SPHINX Le, d'Orthographe de Baudelaire, de Symbolisme, etc., août 1917.
- X4267. Bibliographie, in Pincebourde, q.v.
- V4268. Histoire des œuvres de Th. Gautier. Charpentier, 1887.
- X4269. Les lundis d'un chercheur. Calmann-Lévy, 1894.
- X4270. Bibliographie et littérature. Geragor, 1903.
a) RHLF 10(oct 1903)723. Henri Daragon.
4271. Sur le Nombril. ICC (20 oct 1905)602.
- SPOERRI, Théophile
- X4272. Le spiritualisme de B, in Festschrift für L. Gauchat. Zurich, Aarau, 1926.
- SPONT, Henry
4273. B et l'Académie. Volonté, 25 oct 1925.
- X4274. CR des Oeuvres en collab. La Volonté, 3 août 1932.
- SPRONCK, Maurice
- X4275. Les artistes litt. Calmann-Lévy, 1889.

STARKIE Evid. B. London, Faber and Faber, 1957

- EQUIRE, John Collins
 R4276. B as a literary artist. Living Age 308(19 mars 1921)731-734.
 X4277. Books reviewed. NY, Doran, 1922. (Londres,)
 SREPEL, Ivo
 X4278. Préf à sa trad des PPP. Zagreb, Albrechta, 1920.
 STANBURY, M. H.
 4279. French Lit of today. Oxford et U of Pennsylvania, 1936.
 STANFORD, Derek
 4280. B in our time. The Oasis (printemps 1944)
 STANTON, T
 4281. Literary affairs in France. Dial (NY) 63(11 oct 1917)329-330.
 4282. EP in France. Literary Review (27 juill 1922)
 STAFFER, Paul
 V4283. Racine et V. Hugo. Colin, 1907.
 STARKIE, Enid
 X4284. B. Londres, Gollancz (NY, Putnam), 1933.
 a) Sat Rev of Lit, 24 juin 1933.
 b) Christian Science Monitor, 8 juill 1933.
 c) NY Herald-Tribune Books, 13 août 1933.
 d) TLS (15 juin 1933)409.
 V4285. Attempt at determining the date of two letters of B. Mod Lang Rev
 28(juill 1933)370-372.
 V4286. CR de Bandy. Mod Lang Rev 30(juill 1935)393-394.
 C4287. A line in B. TLS (11 oct 1941)507.
 V4288. " " " " " (8 nov 1941)555.
 X4289. Eccentrics of 18th C. II. Les bousingos. Horizon 9(juill 1944)402-423.
 X4290. A little-known precursor of B. The "Bousingo" Philothée O'Neddy.
 Mod Lang Rev 39(oct 1944)357-367.
 4291. B. Time and Tide (29 avr 1950) introd. à B. Selected Poems, transl. by J.A. Wagner,
 STAUBER, Eugen *dux, calme et volupé*. The New Statesman and Nation, 6 févr. 1954. London, Falcon Press, 1947.
 V4292. Die Essais des Psych cont von Bourget und Spenglers Untergang des
 Abendlands. Germ-rom Monatschrift 13(1925)141-145.
 STREAD, Philip John
 4293. CB (poème). Poetry Review 39(août 1948)243.
 STEDMAN, Edmund Clarence
 X4294. Introd: Tales of EAP, in Works. Chicago, Stone & Kimball, 1894.
 X4295. Introd: Lit Criticism, in Works. " " " " 1895.
 STEIN, HJJAJMJ
 4296. De Poëzie van B. Tijdschrift voor Taal en Letteren 6(févr 1918)22-36,
 89-102. ???
 STELZER, Fritz
 4297. CR Fanfarlo et Jeune Echantour. Zeitschrift für franz und englisch
 Unterricht (1923)308-309.
 STERN, Ad
 V4298. Geschichte der neuern Lit. Leipzig, Institut, 1885.
 STEWART, Jean
 V4299. Poetry in France and England. Londres, Woolf, 1931.
 STIGAND, William
 V4300. B. Belgravia. 15(oct 1871)438-452.
 V4301. The French translator of Poe. Every Saturday 11(18 nov 1871)503.
 STEINBERG, Hildegard
 4302. B im Urteil des Mit- und Nqehwelt. Münster, Arbeiten sur romanischen
 Philologie, 1934.
 4303. 9^{me}me titre). Püppinghaus, Bochum-Langendreer, 1935.
 STOCKER, A
 4304. Des hommes qui racontent leur âme. 1943.
 STOKES, Hugh
 V4305. Fr. Goya. NY, Putnam (Londres, Jenkins), 1914.

- STONE, Herbert S.
 X4306. Notes. The Chap-Book 2(1 déc 1894)78-79.
- STRACHEY, Lytton
 V4307. Landmarks in French Lit. NY, Holt, 1923.
- STRATTON, C
 4308. The grave of Bipoem. Art and Archaeology 3(avr 1916)221.
- STREIT, Gertrud
 4309. Die Doppel motive in B's FM und PPP. Zurich, Heits, 1929.
4310. (Même titre). Strasbourg, 1930.
- STRIYENSKI, Casimir
 V4311. Dessins de gens de lettres. Rev universelle (13 avr 1901)342-343.
- STROLOKE, Frits
 4312. Das Tönende in der Natur bei des franz Romantikern. Königsberg, 1911. Thèse.
- STRONG, Archibald
 V4313. Peradventure. Londres, Simpkin (et al), 1912.
4314. The heart of the rose. Lothian,
- STROWSKI, Fortunat
 4315. CB, son caractère, ses oeuvres. RCC (20 juin 1912)
 4316. B, le critique et le poète. RCC (11 juill 1912)745-753.
- X4317. Tableau de la litt fr au 19e s. Delaplane, 1912.
- X4318. (Même ouvrage, éd revue et augm.) Delaplane, 1924.
- V4319. Voir Hanotaux, G.
- X4320. et V. Hugo. Comœdia, 9 mai 1923.
 4321. Comœdia, 18 nov 1929.
- STUART, ~~Esmé~~ ^{Ermy} Esmé
 V4322. CB et EP: a lit affinity. Nineteenth Century 34(juill 1893)65-80.
 V4323. (Même article). Living Age 198(16 sept 1893)692-703.
- STUPKA, Vladimír
 X4324. Nový B.
- STURM, F.P.
 X4325. Introd aux Poems of B. Londres, Scott, 1906.
- SUARÈS, André
 4326. Portrait de B. Grande Rev (1910)
 X4327. B. Grande Rev 70(25 dé 1911)690-714.
- X4328. Sur la vie. Emile-Paul, 1912.
4329. Keats et B. Remarques (9 janv 1918)
- X4330. Stendhal, Verlaine, B,... Champion, 1923.
4331. Préf aux FM. Artisan du livre, 1934.
- X4332. La première lettre de B à Wagner. Rev musicale 4(1 nov 1922)1-10.
- X4333. EP. NL, 7 avr 1934.
- X4334. Le profond B. NL, 17 avr 1935.
- V4335. Trois grands vivants. Grasset, 1937.
4336. Génie de B. Comœdia, 6 févr 1927.
4337. Chronique de Caërdel. NRF 52(1 janv 1939)120-121.
- X4338. Musiciens. Pavois, 1945.
- SUCHIER, Hermann, et BIRCH-HIRSCHFELD, Adolf
 V4339. Geschichte der fr Lit. Leipzig-Vienne, Institut, 1913.
- SULLIVAN, Richard SUGAR de HEGYFALU (M^{me} Charlotte d. de). B. et R. M. Rilka, étude d'influence et d'affinités spirituelles. These, Univ. Paris, 1953. - Nouvelles Editions Latines, 1954.
- X4340. B portrait is weak-toned. Chicago Sunday Tribune, 10 oct 1948.
- SULZBERGER, H.S.
 V4341. CB. Courrier musical et théâtral 39(mars 1927)5-6.
- SVERKER, Ek
 V4342. Svensk litteraturhistoria 1916. Edda 7(1917)359.
- SWANZY, T. Erskine
 V4343. A line in B. TLS (18 oct 1941)519.
- SWINBURNE, Algernon Charles
 R4344. CB: les FM. Spectator (8 sept 1862)998-1060.
4345. The Royal Lit Fund. Report of the Anniversary. 1866.
- V4346. William Blake. Londres, Hotten, 1868.
- R4347. Ave atque vale. Fortnightly Review 3(1 janv 1868)71-76.
- X4348. " " " Every Saturday 5(1 févr 1868)158-160.
- V4349. William Blake. New Ed. NY, Dutton, 1906.

SWINBURNE, A.C. (suite)

- R4350. Les FM and other studies. Londres, édition hors commerce, 1913.
 X4351. A pilgrimage of pleasure. Boston, Badger, 1913.
 X4352. Ave atque vale, tr. H. Lasvignes. Ecrits nouveaux 1(1 jnv 1918)24-32.
 V4353. Letters. Londres, Heineman (NY, Lane), 1919.
 V4354. Complete Works. Londres, Heineman, 1925-27.
 SYDOW, Eckart von
 X4355. Die Kultur der Dekadenz. Dresde, Bibellen, 1921.
 SYFFERT, Gaston
 X4351. B. Portraits d'hier. 1(15 juin 1909)199-223.
 SYLVESTRE BONNARD (Pseud de Pierre Dufayf)
 X4357. Lettres à la Présidente. Neuilly, Musée secret, 1927.
 SYMONS, Arthur
 4358. The decadent movement in lit. Harper's Monthly. (1893)
 4359. (Même article). Living Age. (20 avr 1918)
 4360. CB. Vanity Fair. (déc 1915)
 V4361. Figures of several centuries. Londres, Constable, 1916. (NY, Dutton, 1917).
 4362. A.C. Swinburne. Fortnightly Review. (mai 1917)794-804.
 4363. B's genius. English Review. 26(janv 1918)49-55.
 4364. A study of CB. London Quarterly Review. 130(oct 1918)178-188.
 V4365. The symbolist movement in lit. Rev & enlarged ed. NY, Dutton, 1919.
 4366. B and his letters. English Review. 28(mai 1919)378-386.
 4367. (Même article). North American 210(sept 1919)379-387.
 X4368. CB, a study. Londres, Mathews (NY, Dutton), 1920.
 a) Dial 71(août 1921)243.
 b) Nation 112(4 mai 1921)669
 c) Spectator 126(5 mars 1921)305.
 d) TLS (27 janv 1921)62.
 e) Springfield Republican, 30 mai 1921.
 4369. Spiritual adventures in Paris. Bookman (NY) 52(févr 1921)481-485.
 4370. Un casuista de almas: Marcel Proust. Nosotros 41(août 1922)561-566.
 V4371. Wanderings. Londres, Dent, 1931.

T

T., V.A.

- V4372. Vers à attribuer. ICC 56(20 août 1907)259.
 TABARANT, A
 X4373. La vie artistique au temps de B. MF, 1942.
 V4374. Manet et ses oeuvres. Gallimard, 1947.
 TAILHADE, Laurent
 4375. Carnet intime. Kra, 1920. (~~Référence autonome~~).
 V4376. Lettres à sa mère. Van den Berg et Enlart, 1926.
 TAINÉ, Hippolyte
 X4377. Lettre à B in EJC.
 V4378. Sa vie et sa correspondance. Hachette, 1902-1907.
 4379. The life and letters. Londres, Constable, 1908.
 TALMEYR, Maurice
 V4380. La statue de B. Rev hebdomadaire (8 oct 1902)312-315.
 TALVART, Hector, et PLACE, Joseph
 V4381. Bibliographie des auteurs modernes de langue fr. Chron des lettres fr, 1928.
 X4382. La semaine bibliog. NL, 9 mai 1936. (Talvart seul).
 TANCOCK, L.W., et GILLIES, A.
 V4383. The year's work in mod lang studies. Cambridge et Oxford, 1938 ss.
 TARDIEU, Ch
 4384. Chronique?
 TATE, Allen
 V4385. One way out of the dilemma. Fugitive (sept 1926)
 V4386. Eleven words for seven. Nation (NY) 143(4 juill 1936)22-23.
 TAUBE, O, Frhr von
 4387. Sataudichtungen von Carducci und B. Blaubuch 17(1907)
 TAUPIN, René
 V4388. L'influence du symbolisme fr sur la poésie américaine. Champion, 1929.

Torre Latino. Alphonse Levens
 1898
 La Tour de sang. Ed. de
 la Plume, 1901
 Pléiades et Manes. Eugène
 Figuières et C^e 1913
 Les Commentaires de Tyb alb.
 Georges Crès et C^e, 1914

- TAUPIN, René (suite)
 V4389. L'interprétation américaine de la poésie fr cont. Presses mod, 1929.
 TAUSSERAT-RADEL
 X4390. B intime d'après des documents inédits. Figaro, 12 août 1893.
 X4391. Notes inédites de Ch. Asselineau sur B. ICC (20 juin 1893) 679-680.
 TAYLOR, Bayard TAUTE skijane. De Rimbaud à B. Histoire d'un tableau. Etude ardennaise, juill. 1955 -
 V4392. The Echo Club. NY, Putnam, 1876 et 1895.
 TELLIER, Jules
 V4393. Nos poètes. Lecène et Oudin, 1889. 2e éd.
 TENANT, Jean
 4394. CR de Le Dantec. Le Mémorial (St Etienne), 23 juin 1932.
 TERRIER, Max
 V4395. Les soirées litt de l'hôtel Pimodan, in Paris 1943. Presses univ de France, 1943.
 TERSANE, Claude
 4396. Le centenaire de la naissance de B. La Lanterne 28(19 avr 1921) 725-756.
 TERSON, Dr Albert
 R4397. Une lettre de Cabanis à B père. France médicale. (25 juin 1911) 221-222.
 X4398. (Même titre). Champion, 1911.
 TERNY, Gustave
 4399. L'Oeuvre ? juill 1925.
 TEULET, Edmond
 4400. Une amitié de B. Comœdia, 27 août 1922.
 THEBAULT, Eugène
 X4401. B disciple de Saint Thomas d'Aquin. MF 213(15 juill 1929) 358-366.
 THÉOLLEYRE, Jean-Marc *ou déc.*
 P4402. Quatre-vingt-douze ans après. Le Monde, 20 mai 1949.
 THÉRIVE, André
 4403. Les deux gloires: B et V. Hugo. Rev crit des idées et des livres 35(25 févr 1923) 89-96.
 4404. Le Parnasse. Oeuvres représentatifs, 1929.
 X4405. Querelles de langage. NL, 25 oct 1930.
 X4406. " " " " 3 janv 1931
 X4407. " " " " 7 févr 1931.
 R4408. CR de Marcel Raymond. Le Temps, 1933.
 THIBAUDET, Albert *Christianisme et lettres modernes, 1715-1820. Athènes Fayard, 1952.*
 4409. CR de Raynold. NRF 16(1 févr 1921) 220-221.
 4410. CB. Rev de Paris 2(15 avr 1921) 725-756.
 X4411. Intérieurs. Plon-Nourrit, 1924.
 4412. B poète de l'amour. Candide, 26 janv 1928.
 X4413. Aux sources du symbolisme. NL, 4 avr 1931.
 4414. A l'ombre des Contemplations. NRF 40(juin 1933) 865-871.
 V4415. Parmi les livres. Rev de Paris 38:4(1 juill 1931) 229-233.
 X4416. Hist de la litt fr de 1789 à nos jours. Stock, 1936.
 X4417. Les Limbes devenu FM. Micromégas 8(10 avr 1938) 12.
 R4418. Romantiques et parnassiens. Rev de Paris 40(15 juin, 1, 15 juill 1935) 830-845, 116-142, 455-469.
 THIESSBAULT, Marcel
 4419. Rev de Paris (1 juill 1931)
 THIEME, Hugo P.
 X4420. Guide bibliogr de la litt fr de 1800 à 1906. Welter, 1907.
 V4421. Ed nouv et augm, Droz, 1931, 3 vol.
 THIEME, et BECKER
 4422. Dictionnaire des peintres.
 THIERRY, Augustin
 4423. Coco mal perché. Figaro, 2 avr 1932.
 THIERRY, Edouard
 4424. EP:NHE. Moniteur universel, 7 avr 1857.
 R4425. Les FM. " " 14 juill 1857.
 4426. EP:HE. " " 12 août 1856.
 R4427. Les FM, in Articles justificatifs, 1857.
 X4428. Les FM, in FM, Lévy, 1868.

- THIIS, Jens Peter
 4429. Manet et B: quelques considérations sur le romantisme et le naturalisme. Etudes d'art (Alger) 1(No. 1, 1945)9-23.
- THIMMY, René
 X4430. B consolateur. Le Journal?, 16 janv 1918.
- THOMAS, Edward
 4431. A.C. Swinburne: a critical study. NY, Kennerley, 1912.
- THOMAS, Jean
 X4432. CR de Crépet. Les Annales (25 mars 1939)313-315.
 4433. B et Diderot. Ed. Hippocrate, 1938. THOMAS Henri. Les notes de Nietzsche sur B. de Nouvelle NRF, n° 12, déc. 1953
- THOMAS, Louis THOMAS Henri. Les deux B. dans tout au plus. de Nouvelle N.R.F., n° 13, janv 1954.
 4434. (Lettres inédites de B.) Le Censeur, 16 mars 1907.
 X4435. Curiosités sur B. Messein, 1912.
 X4436. Propos de Barbey d'Aurevilly. NL, 10 juin 1933.
- THOMAS, Lucien Paul
 4437. CR de Turquet-Milnes. Zeitschrift für Sprache und Lit. 42(1914)206-211.
 4438. CR de Vivier. Le Flambeau 1(février 1928)165-172.
- THOMASE, Ika A THOMÉ J.R. Baudelaire et le latin mystique. Franco-Asie, avril 1958.
 V4439. Romantik und Neuromantik. La Haye, Nijhoff, 1923.
- THOMPSON, James
 4440. CB on hasheesh. Cope's Tobacco Plant, 1875-1877?
- THOMPSON, Maurice
 X4441. Is the new woman new? Chap-Book 3(1 oct 1895)381.
- THORÉ, Théophile
 4442. CR du Salon de Paris. L'Indépendance Belge, 15 juin 1864.
- TIAN, R
 4443. La poesia di Sainte-Beuve e les FM. Belfagor (15 sept 1946)530-539.
- TIBOGE, Noël
 C4444. B à Bruxelles. Un inédit. Pourquoi Pas? (13 juin 1947)1535-1536.
- TIELO, A.K.F.
 4445. B und Verlaine. Rundschau 14(30 avr? 1904) (Tägliche Rundschau?)
- TIELROOY, Johannes
 4446. C. Busken Huet et la litt fr. Champion, 1923(Haarlem, Willink, 1923).
- TILGHER, A
 4447. Studi di poetica. Rome, Libr di scienza e lettere, 1934.
- TILLEY, Arthur
 4448. Cambridge readings in French lit. Cambridge, U Press, 1920.
- TISSERANT, J.-H. TIMMERMANS B. J.H.M. Observations sur la technique de B. Neophilologus XXIX, 1944.
 X4449. Lettre à B, in EJC.
- TOLOMEI, U
 4450. Appunti sulla formazione del B critico. La Nuova Italia (1942)
- TOLSTOI, Léo
 R4451. Chto takoié iskoutvo? Moscou, Tchitatelj et Posrednik, 1898.
 R4452. Was ist Kunst? Berlin, Steinits, 1898.
 R4453. Qu'est-ce que l'art? Perrin-Ollendorf, 1898.
 R4454. What is art? Philadelphia, Altemus, 1898.
 X4455. " " " NY, Crowell, 1899.
 V4456. Resurrection. Vol. II. NY, Colonial Press, 1904.
 4457. Tolstoy on art. Boston, Small-Maynard, 1924. (Londres, Milford, 1925).
 4458. What is art? NY et Londres, Oxford U, 1932.
- TONELLI, L TOMIC Josip. B. en Yugoslavia. Studia romanica Zagrabliensia, déc. 1937
 4459. Alla ricerca della personalità. Milan, Modernissima, 1923.
- TOUBIN, Charles
 X4460. Notes sur B, in EJC.
- TOURLAC
 V4461. B et Rops. ICC 103(30 janv 1940)46.
- TOURNEUX, Maurice
 X4462. Catalogue de la biblioth de Ch. Asselineau. Roquette-Voisin-Baur, 1875.
 C4463. La mort de B. ICC 17(10 oct 1884)605-608.
 4464. Lettre du colonel de Lacombe à B. ICC 18(25 oct 1885)627-629.
 X4465. E. Delacroix devant ses contemporains. Rouam, 1886.

TOURNEUX, Maurice (suite)

4466. Article sur B, La Grande Encyclopédie. Lamirault, 1889?
 C4467. Une éd projetée des FM avec ill de Bracquemont. Le Livre moderne
 3(mars 1891)129-140.
 4468. B amoureux. Le Livre moderne 4(nov 1891)265-275.
 4469. Sept lettres inédites. Le Livre moderne (10 déc 1891)
 X4470. Auguste Poulet-Malassis. L'Artiste NS4(sept et oct 1892)155-170, 408-420.
 4471. Tirage à part du précédent! L'Artiste, 1893.
 C4472. Une lettre inédite de Barbey d'Aurevilly à B. Amateur d'autographes,
 32(15 juill 1899)133-135.
 C4473. Un livre de B sur Goya. ICC 47(20 avr 1903)589.

TOUSSAINT VAN BOELAERE, Fernand Victor

4474. Vladeren. 1907, p. 169? Litteraire Wandelingen 1906?
 TRAN VAN TRUNG ^{TOUT-PARIS.} Bloc-notes parisiens. Des cafés qui s'en vont. Le Gaulois, 13 janv. 1891-
 4475. L'École de France. Hanoi, Le-Van-Phuc, 1938.

TRAVERSO, Leone

4476. Rilke, B, Kleist. Florence, ,1945.

TREICH, Léon

4477. Une lettre inédite de B... L'Eclair, 1 août 1924.
 4478. Des inédits de V. Hugo et de B. L'Eclair, 18 sept 1924.
 X4479. Almanach des lettres fr. Crès, 1924.
 4480. Ch. Barbara. NL, 20 sept 1930.

TREIZE, Les

4481. Petite histoire des FM. L'Eclair, 1 juin 1926.
 4482. Lettre de B. L'Intransigeant, 24 oct 1927.
 X4483. Vers retrouvés. L'Intransigeant, 21 mars 1929.
 4484. " " Candide, 22 août 1929? (Référence douteuse).

TREMBLAY, Napoléon

4485. La critique litt d'Edmond Scherer. S.l., 1932. Thèse.

TRIAL, Raymond

- X4486. La maladie de B. Jouve, 1926.

TROISMONTS, P. de

4487. Le genre fantastique. Constitutionnel, 28 janv 1862.

TROMPEO, Pietro Paulo

- V4488. Da Virgilio a B. La Cultura 12(juill 1933)573-583.
 4489. Carducci e B. Pan (nov 1935)
 4490. Per Bartolomeo Pinelli. L'Italia letteraria, 13 avr 1935.
 4491. Il lettore vagabondo. Rome, Tummellini, 1942.

TROUBAT, Jules

- R4492. La galerie Alfred Bruyas. L'Événement, 10 sept 1874.
 X4493. Plume et pinceau. Lisieux, 1890. 1898
 X4494. Notes sur B, in EJC.
 X4495. Souvenirs du dernier secrétaire de Sainte-Beuve. Calmann-Lévy, 1890.
 X4496. Une amitié à la d'Arthes. Champfleury, Courbet, MIBuchon. Lucien Duc, 1900.
 4497. Discours. Le Temps, 27 oct 1902. ^{ou 24/11} Essais critiques. Calmann Lévy 1902.
 3398. (Même discours). La Province (nov 1902)
 4499. Souvenirs baudelairiens. Oeuvre d'art. (déc 1902)
 X4500. B et A. de Musset. Cron méd 9(15 avr 1902)276.
 4501. Discours. Libr de la Province, 1903.
 X4502. Deux lettres à B, in EJC.
 X4503. Sainte-Beuve et Champfleury. MF, 1918.

TRUC, Gonsague

- V4504. Les écrivains de Paris, in Paris 1943. Presses univ de France, 1943.

TURGAN, J ^{Laurantine.} La Renaissance du Livre, 1968, pp. 170-171.

- X4505. Lettre à B, in EJC.

TURNELL, G. Martin

4506. B, the symbolists and Mr T.S. Eliot. Cambridge Review 51(31janv 1930)219-220.
 V4507. The school of B. Blackfriars 15(janv 1934)17-28.
 4508. Horizon (août 1941)
 V4509. The heirs of B. Scrutiny 11(été 1943)291-297.
 4510. The Wind and the Rain (printemps 1943)
 V4511. The patrician in politics. Cornhill Magazine 162(automne 1946)128-137.
 B., a study of his poetry. London, Hamish Hamilton, 1953.

- TURNER, R
 4512. Hugo and B. French Review (déc 1936)
- TURQUET-MILNES, Gladys
 X4513. The influence of B in France and England. Londres, Constable (NY, Dutton), 1913.
 a) NY Times, 30 nov 1913.
 b) Blackwood's, 193(mars 1913)412-419.
 c) Nation 97(3 juill 1913)12-13.
 d) NY Sun, 19 avr 1913.
 e) Boston Transcript, 9 avr 1913.
 f) Spectator, 110(29 mars 1913)545.
 g) Athenaeum 1(févr 1913)128.
- X4514. Some modern French writers. Londres, Muirhead (NY, McBride), 1921.

U

U.

- X4515. Baudelairiana. J des débats, 22 janv 1921.
- UCCIANI, Xavier
 X4516. Préf aux Six pièces interdites! Corsica, s.d.
- ULBACH, Louis
 C4517. Chronique. Paris-Magazine (8 sept 1867)
 C4518. La vie parisienne. Le Nain jaune, 12 sept 1867. Signé X.
 C4519. Chronique. Paris-Magazine, 15 sept 1867.
- UZANNE, Octave
 4520. B inédit. Figaro, 30³¹⁾ août 1880.
 X4521. B inconnu. Le Livre 2(10 mars 1881)65-72.
 X4522. Préf à L'Amour romantique de L. Cladel. Rouveyre et Blond, 1882.
 X4523. Vieux airs, jeunes paroles. Le Livre 5(10 sept 1884)545-550.
 X4524. B et Vallès. Le Livre 5(10 mars 1885)115-116.
 X4525. Nos amis les livres. Quantin, 1886.
 X4526. Correspondance de B. Le Livre (10 nov 1886)603-604.
 R4527. Les OP. Le Livre 8(10 juin 1887)286-288.
 X4528. Vers inédits de B. Le Livre (10 sept 1887)487.
 4529. A travers l'oeuvre de Balzac. Le Livre (10 août 1887)
 X4530. Zig-zags d'une curieux. Quantin, 1888.
 V4531. Les estampes de Champfleury devant les enchères. Le Livre moderne
 4(1891)85-86. Non signé.
 X4532. B. (oct 1902)
 X4533. Du saphisme en poésie: Bénérad précurseur de B. Les Marges
 20(15 mars 1921)131-141.
 V4534. B et Reys. ICC 93(20 janv 1930)51-52.

V

V.

- X4534 bis. Tennyson. La Petite Revue 4(17 sept 1864)69.
- V., B. (Blanche Vogt?)
 4535. CR de Charpentier. Candide, 6 mai 1937.
 4536. CR de Guillaïn de Bénouville. Rev Bleue (6 févr 1937)
- VACARESCO, Hélène
 4537. CB, conférence. Conferencia (20 sept 1928)
- VACQUÉRIE, Auguste
 X4538. Lettre à B, in EJC.
- VALÉRY, Paul
 R4539. Introd à Eureka. Helleu, 1923.
 X4540. La situation de B. Rev de France 5(15 sept 1924)217-234.
 a) Journal litt, 18 oct 1924: B plagiaire.
 b) RHLF 32(janv 1925)157.
- R4541. La situation de B. Monaco, Impr de Monaco, 1924.
 L4542. " " " " Louage, 1924.
 R4543. B y su descendencia. Revista de occidente 4(juin 1924)261-290.

VALLERY-RADOT, ^{Pierre,} la médecine aux expositions B. et Flaubert, La Presse Médicale, 5 janv. 1958
— du grand norveux. B. par lui-même... Le Furet médical, avril 1958

- VALÉRY, Paul (suite)
- X4544. Préf aux FM. Payot, 1926.
- X4545. B dessinateur. Manuscrit autogr, No sur B, 1927.
- R4546. Variété II. NRF, 1930.
- R4547. Über CB, Neue Rundschau 41(août 1930)245-260.
- X4548. Hommage à Manet. NL, 11 juin 1936. ou 1932
- R4549. Variety, second series. NY, Harcourt, Brace, 1938.
- R4550. Cuatro maestros frances. Bogotá, Libr Suramerica, 1944.
- VALETTE, Charles *rapport me concernant, in Bernus-Joffroy, Présence de Valéry, Plon, 1944. p. 82*
- C4551. R. Wagner et B. La Causerie, 12 mai 1861.
- C4552. Les FM. La Causerie, 26 mai 1861.
- VALEYNES, René
4553. B et les femmes. Nilsson, 1932.
- VALLÈS, Jules *VALLERY-RADOT Pierre. B. et ses amis. La Presse Médicale, 1^{er} juin 1938*
4554. Les victimes du livre. Figaro, 9 oct 1862.
- R4555. CB. La Situation, 5 sept 1867.
- R4556. CB. La Rue, 7 sept 1867.
- X4557. Les enfants du peuple. La Lanterne, 1879.
4558. Tableau de Paris. Lecache, 1882?
- X4559. Les grands centenaires: CB. L'Eclair, 4 avril 1921.
- X4560. CB. Figaro, 17 juin 1893.
- VALLETTE, Alfred
4561. Les symbolistes. Le Scapin, 16 oct 1886.
- V4562. Les jeunes revues. Echo de Paris litt ill, 27 nov 1892.
- VALLON, Dr Fernand
- X4563. Au Louvre avec Delacroix. Ra Rev du Médecin (juill 1930)21-23.
- VALMY-BAYSSE, J
- X4564. La postérité répare, in L'Ami du lettré. Crès, 1923.
- X4565. B et le courage litt. Rev mondiale 164?(1 juin 1924)247-255.
a) Chron des lettres fr 2(sept 1924)598.
- VAN BEVER, Adolphe
- X4566. Avant-ptopos aux OP. MF, 1908.
- R4567. Ed Spleen de Paris. Crès, 1913. *Les poètes du terroir, Libr. Delagrave, tome II, p. 473-479.*
- X4568. Préf aux FM. Lemerre, 1917.
- X4569. Ed du Spleen de Paris. Crès, 1917.
- X4570. Ed des JI. Crès, 1919.
- X4571. " " " " 1920.
4572. A propos des JI. MF 139(1 mai 1920)859-860.
- X4573. Ed des FM. Crès, 1922.
- VAN BEVER, Adolphe, et LAFFONT, Dr Marc
- X4574. Ed de Douze Poèmes. Crès, 1917.
- VANDEMBERG, G *VANDEGANS André. CR de Ruff: d'après du mal... Revue Belge de Philo-
logie et d'histoire, 1956,
n° 4.*
- C4575. Desiderata bibliogr. ICC 1(15 juin 1864)101-102.
- VANDÈREM, Fernand
4576. Trente ans après (B et Vallès). Figaro, 10 sept 1913.
- X4577. B et Sainte-Beuve. Le Temps Présent NS1(2 févr et 2 mars 1914)127-140,
320-321. (Il me manque la seconde partie.)
- X4578. B et Sainte-Beuve. Le Temps Présent, 1914.
- X4579. " " " " Leclerc, 1917.
a) RHLF 25(juill 1918)343.
4580. Les lettres de B à sa mère. Rev de Paris (15 déc 1918)
- V4581. Le miroir des lettres. Flammarion, dates diverses (Voir ci-après).
- R4582. Les lettres et la vie. Rev de France (15 oct 1919)
- R4583. " " " " " " " " (15 déc 1919)
- X4584. " " " " " " " " (15 mai 1921)359-370.
- X4585. Le miroir des lettres. Flammarion, 1921.
- R4586. Les lettres et la vie Rev de France (15 févr 1922)
- X4587. Les ex sur hollande des FM. BBB (1 juin 1922)188-190.
a) Chron des lettres fr 1(janv 1923)150-151. X
- R4588. Nos manuels d'histoire litt. Rev de France (15 août, 15 sept, 1 oct 1922)
- X4590. Nos manuels d'histoire litt. Renaissance du livre, 1922.

VANDEREM, Fernand (suite)

- X4591. Causeries fr. (6e causerie, 1923)203-246.
 X4592. Une nouv éd des FM. BBB (1 mars 1923)113-115.
 V4593. Sur B. BBB (1 févr 1923)65-67.
 V4594. Sur les PFP de B. BBB (1 mars 1923)161.
 4595. B et lui. Figaro, 10 mars 1923.
 4596. Figaro, 17 mars 1923.
 V4597. B et Les Martyrs ridicules. BBB (1 avr 1923)210.
 X4598. Et B? Figaro, 4 août 1923.
 X4599. Problème de conscience. Figaro, 10 août 1923.
 4600. Correspondances. Figaro, 25 août 1923.
 4601. Nécessité du biscuit. Figaro, ?
 4602. Figaro, 6 oct 1923.
 4603. Figaro, 10 oct 1923.
 4604. La soute ouverte. Figaro, 13 oct 1923.
 4605. Figaro, 20 oct 1923.
 4606. Figaro, 27 oct 1923.
 R4607. Les lettres et la vie. Rev de France (15 nov 1923)
 V4608. Sur un ex des FM. BBB 91 déc 1923)596.
 4609. Les caprices de Thémis. Figaro, 25 déc 1923 (1924)
 X4610. Le miroir des lettres, 6e série. Flammarion, 1925.
 X4611. Préf au Salut Public. Champion, 1925.
 X4612. Un singulier ex des FM. BBB 3(1 janv 1925)51.
 4613. Les faits nouveaux. Figaro, 24 févr 1925.
 X4614. Le Salut Public de B. BBB 4(1 juin 1925)317.
 4615. B et le Salut Public. L'Eclair, 13 juill 1925.
 a)Chron des lettres fr (1925)624-626. X
 b) RHLF 32(oct 1925)625.
 4616. Les Fleurs déboutées. Figaro, 11 nov 1925.
 X4617. Les "modernes" de la coll Descamps-Scrive. BBB NS5(1 janv 1926)5-7.
 X4618. Le dossier de plaidoirie de B. BBB (1 juin 1926)291.
 X4619. L'originale sur hollande des FM. BBB NS6(1 janv 1927)46.
 X4620. Les ex sur hollande des FM. BBB NS6(1 mai 1927)193-197.
 X4621. B, ou la vie d'un mauvais sujet. Annales pol et litt 89(1 oct 1927)315-316.
 X4622. L'éd orig collective et complète des FM. BBB (1 févr 1927)93-94.
 X4623. À M. Scherdlin. Figaro, 5 mars 1927.
 X4624. Les livres négligés: les OP de B. BBB (1 avr 1927)145-150.
 4625. Deux victoires de B. Figaro, 5 mai 1928.
 4626. Fin d'une légende. Figaro, 17 nov 1928.
 X4627. Une note autographe de B. BBB (1 janv 1929)38.
 4628. Candide, 7 févr 1929.
 X4629. Du B? Figaro, 9 mars 1929.
 X4630. Du B? (Suite). Figaro, 16 mars 1929.
 X4631. B et l'anglais. Figaro, 31 août 1929.
 X4632. Et lui? Figaro, 7 sept 1929.
 X4633. Le procès des FM. Histoire d'une demande de révision. Candide, 24 oct 1929.
 X4634. La révision du procès des FM. BBB (1 nov 1929)481-485.
 X4635. L'attentat de Sèvres. Candide, 27 févr 1930.
 4636. Schérer. Figaro, 8 mars 1930.
 X4637. Morceaux choisis. BBB NS9(20 mars 1930)142.
 4638. Choses et gens de lettres. Figaro, 25 oct 1930.
 4639. Le Général. Figaro, 20 déc 1930.
 4640. Près du but. Figaro, 20 juin 1931.
 4641. Le vrai B. Figaro, 31 oct 1931.
 4642. Lettre à de La Prade. Latinité (oct 1931)
 4643. L'emplacement. Figaro, 7 nov 1931.
 V4644. La bibliophilie nouvelle. Giraud-Badin, 1931 et 1933, 2 vol.
 4645. Un quémandeur. Figaro, 2 janv 1932.
 4646. Musset et B. Figaro, 7 mai 1932.
 4647. B et Lacordaire. Figaro, 4 juin 1932.
 4648. Fils et mère. Figaro, 18 juin 1932.
 V4649. Les ex sur hollande des FM. BBB (20 juill 1932)289-292.

VANDÉREM, Fernand (suite)

- V4650. Une originale peu connue de B: Comment on paie ses dettes. BBB (20 juill 1932)333.
4651. Vallès et B. Figaro, 6 août 1932.
4652. Le vrai B. Figaro, 31 août 1932.
- V4653. Cinq jours avec B. Le procès des Amoenitates Belgicae. BBB (20 oct 1932)478-479.
4654. Une grande édition. Figaro, 22 oct 1932.
4655. Figaro, 17 déc 1932.
4656. Les corrections des premières FM. BBB (20 déc 1932)550-555.
4657. Une conversion. Figaro, 21 janv 1933.
- X4658. L'emplacement. Figaro, 11 févr 1933.
4659. La concurrente. Figaro, 4 févr 1933.
4660. Dames patronesses. Figaro, 15 avr 1933.
- V4661. Sur quelques portraits apocryphes de B. BBB (20 avr 1933)145-151.
- X4661bis. Vers latins. Figaro, 24 juin 1933.
4662. Epistolaires. Figaro, 11 nov 1933.
- V4663. Les Epaves. BBB (20 déc 1933)529-532.
4664. Les deux lettres de B, candidat à l'Académie. Figaro, 30 déc 1933.
- V4665. Une bibliophilie nouvelle. Giraud-Badin, 1934.
4666. Les deux instances. Figaro, 6 janv 1934.
4667. Courrier académique. Figaro, 13 janv 1934.
4668. " " " 20 janv 1934.
4669. Publicité pathologique. Figaro, 3 févr 1934.
4670. Une thèse. Figaro, 17 févr 1934.
- V4671. CR de Bandy. BBB (20 févr 1934)95.
- X4672. Deux délicats. Figaro, 10 mars 1934.
- X4673. Prescience. Figaro, 14 avr 1934.
4674. Eugène Le Roy. Figaro, 21 avr 1934.
4675. Le poète errant. Figaro, 2 juin 1934.
4676. Melmoth. Figaro, 23 juin 1934.
4677. Un legs de Louis Barthou. Candide, 1 nov 1934.
4678. Un tour de force. Figaro, 10 nov 1934.
4679. Un legs de Louis Barthou. Candide, 15 nov 1934.
4680. Le granit. Figaro, 26 janv 1935.
4681. Chacun son tour. Figaro, 9 mars 1935.
4682. L'indésirable. Figaro, 16 mars 1935.
- X4683. L'exposition Malassis et les tirages de B et de Banville. BBB NS14(20 déc 1935)575.
- X4684. Autographes de B et de Mme Desbordes-Valmore. BBB 15(20 janv 1936)48.
4685. À M. Chiappe. Figaro, 15 févr 1936.
- X4686. Euréka. BBB 15(20 avr 1936)183.
- X4687. Lettres de B. BBB 15(20 mai 1936)193-195.
4688. Près du but. Figaro, 25 juill 1936.
4689. Les deux mesures. Figaro, 8 août 1936.
4690. Le buste de B. Figaro, 5 sept 1936.
4691. La belle revanche. Figaro, 31 oct 1936.
4692. Hier tel qu'aujourd'hui. Figaro, 9 janv 1937.
- X4693. Les poètes de l'amour. BBB 16(20 janv 1937)1-5.
- X4694. Oeuvres diverses de B. BBB 16(20 juin 1937)287.
- X4695. Une source de B inconnue. BBB 16(août 1937)339-341.
4696. Avis aux orateurs. Figaro, 25 sept 1937.
4697. Sur une allocution de M. Raisin-Dadre. Figaro, 9 oct 1937.
- X4698. Une collection du Corsaire. BBB 16(20 nov 1937)528.
4699. L'absent. Candide, 18 nov 1937.
- X4700. HGS, éd Crépet. BBB 16(20 nov 1937)527.
- X4701. JI et Carnet, éd Crépet. BBB 17(20 nov 1938)524-525.
4702. Plagiats? Figaro, 26 nov 1938.
4703. Le buste errant. Figaro, 10 déc 1938.
- X4704. Editions orig et quelques livres anciens composant la bibliothèque de M. F. Vandérem. Giraud-Badin, 1939.

VAN EERDE John. Baudelaire and Corneille : a parallel. *Modern Language Notes*,
dec. 1958.

○

○

- VAN DER LINDEN, J
 V4705. CR de Mouquet et Bandy. RHLF 47(juill 1947)276-277.
 V4706. Alphonse Esquiros. Niset, 1948.
- VAN DOOREN, Jean
 4707. Anthologie des poètes fr. Verviers, Hermann, 1921.
- VANNIER, Dr Léon — VAN Loo Esther. *L'origine de la rupture entre B. et le général Anspick, Gazette de Louvain, 13-14 août 1955.*
- X4708. Sur les portraits de B. Voir Rougemont.
- VAN NYLEN, Jan
 V4709. Het Gevoel van CB. De Boomgard 1(1909-1910)139-158.
- VAN ROOSBROECK, Gustave
 X4710. Huysmans the sphinx... Romanic Review 18(oct 1927)306-328.
 X4711. The source of B's prose poem, l'Horloge. Romanic Review 20(Oct 1929) 356-359.
- V4712. Voir André de Ridder.
- VAN TIEGHEM, Paul
 V4713. Hist litt de l'Europe et de l'Amérique. Colin, 1947.
- VAN TIEGHEM, Philippe
 V4714. CR de Pommier. RHLF 40(janv 1933)132-135.
 V4715. Petite histoire des grandes doctrines litt en France. Presses univ, 1946.
- VAPEREAU, Gustave
 X4716. L'année litt. Hachette, 1858. (et ss)
 X4717. Dictionnaire des contemporains. Hachette, 1858 ss. (1870 et 1893 X).
 a) Rev anecdotique 7(1 nov 1858)575. X
 4718. Dictionnaire universel des littératures. Hachette, 1876 ss.
- VAQUEZ VARELA, Alfredo
 V4719. Apuntes de historia literaria. Madrid, Jorro, 1914.
- VARELA, Lorenzo
 4720. Prol à CB, Selección. Buenos Ayres, Poseidon, 1943.
- VARENNE, Marc
 4721. CR des Lettres à sa mère. Figaro, 19 nov 1932.
- VARLET, Théo — VARILLON François. *Sur l'orthodoxie de B. La Revue fédéraliste, n° 81, fév.-mars 1926*
- X4722. CR de Soupault. Mercure de Flandre date?
 4723. Le catholicisme de B. Figaro, 1 janv 1928.
 X4724. Manoir. Mercure de Flandre (oct 1928)
 X4725. Vers retrouvés. Mercure de Flandre (1929)46-48.
 X4726. Du B retrouvé. Chronique des lettres fr (mars 1929)251-256.
 X4727. Vers retrouvés de B. Progrès du Nord, 27 juill 1929.
 V4728. Topographie du hachich. Manuscrit autogr 5(mai 1930)75-84.
 4729. CR Oeuvres La Pléiade. Littoral Magazine (Nov 1931)
 X4730. Oeuvres en collab. Mercure de Flandre date?
 X4731. Et autres volumes. L'Esprit fr, 10 oct 1933.
 X4732. Vers latins de B. Littoral Magazine (15 août 1933)24.
- VARONA Y PERA, Enrique José
 V4733. Desde mi belvedere. Barcelone, Maucci, 1917.
- VASSY, Gaston
 C4734. Informations. Figaro, 9 mai 1875. *l'Achéate: Une primeur. Gil Blas, 16 août 1880 [présente le chien mort comme un insecte de B.]*
- VAUDIN, J.-F.
 C4735. Gazetiers et gasettes. Chez tous les libraires, 1860.
- VAUDON, Jean
 4736. B et les baudelairiens. La Quinzaine (16 mars-1 juill 1902)
- VAUDOYER, Jean-Louis
 V4737. B critique d'art. L'Opinion 14(9 avr 1921)404-405.
 4738. Deux portraits romantiques. Le Gaulois, 11 mars 1923.
 X4739. Les CE. Echo de Paris, 3 avr 1924.
- VAUTEL, Clément
 X4740. Mon film. Le Journal, 6 août 1923.
 4741. La révision du procès des FM. Le Journal, 18 oct 1929.
 4742. Encore B. Gringoire, 12 nov 1937.
 4743. L'impossible scandale. Gringoire, 1 avr 1938.
- VAUXCELLES, Louis
 4744. Une exposition de B, Verlaine, Rimbaud. Beaux-Arts (11 juin 1937)8.
 4745. Notes sur l'iconographie de B. Voir Maggs, catalogue de l'exposition.

- VEBER, Pierre
4746. (Article sur Meilhac). Figaro, 11 nov 1893.
- VEGUE Y GOLDONI, Angel
4747. Temas de arte y de literatura. Madrid, Iris, 1928.
- VEIDAUX, André
X4748. Le Désir, vers pour le Tombeau de B, 1896.
- VELA, Arquelas
V4749. Evolucion historica de la literatura universal. Mexico, Fuente cultural, 1941.
- VENANCOURT, Daniel de VELLAY Edouard, Le pair de B. pendant la Révolution. *Annuaire Historique de la Révolution française, oct.-dec. 1935*
4750. B et la pensée baudelairienne. Penseur (janv 1902)
- VENET
4751. Chronique. Le Monde, 9 sept 1867.
- VENGEROV, Z (ou WENGUEROFF, Z)
R4752. Literatournyia kharakteristiki. Saint-Petersbourg, 1897.
X4753. (Même titre). Saint-Petersbourg, Vineke, 1910.
- VENTURI, Lionello
4754. Arte (janv 1939) 51.
V4754 bis. History of art criticism. NY, Dutton, 1936.
- VERGNIOU, Camille
X4755. Cinquante ans après B, Rev de Paris 24(15 août 1917)673-709.
X4756. Préf aux FM. Lemerre, 1917.
- VERHAEREN, Emile
4757. CB. Art moderne (13 août 1882)
V4758. CB. " " 7(3 juill 1887)209-211.
X4759. A CB, vers pour le Tombeau de B, 1896.
4760. Réponse à Quel est votre poète? Voir Ducoté.
X4761. Impressions. 3e série. MF, 1928.
- VERLAINE, Paul
R4762. CB. L'Art (16, 30 nov et 23 déc 1865) *parce qu'il est obscur de la Mort des Amants, dans l'Album Zutique.*
V4763. Les poètes maudits. Vanier, 1884.
4764. Le Parnasse cont. Rev indépendante (nov 1884)194.
4765. (Réf omise)
V4766. Tribune libre. La Plume 2(15 nov 1890)217. *Lettre à Léon De Champs*
R4767. Liturgies intimes. Vanier, 1893.
X4768. OP, t. II. Messein, 1913.
- VERLANT, Eugène
V4769. EP. Rev générale 48(oct-nov 1888)555-583, 756-783.
- VERMERSCH, Eugène
X4770. Les hommes du jour. Madre, 1866.
X4771. B aux Champs Elysées. La Lune, 22 sept 1867.
- VERNE, Jules
X4772. EP et ses oeuvres. Musée des familles 31(avr 1864)193-208.
- VERNOY, H
C4773. CB. Univers illustré 10(14 sept 1867)572.
- VÉRON, Eugène
X4774. E. Delacroix. Rouam, 1887.
- VÉRON, Pierre
C4775. Bulletin politique. Charivari, 3 sept 1867.
C4776. Nouvelles de France. Indépendance Belge, 5 sept 1867.
X4777. Paris comique sous le second empire. Lévy, 1874.
- VERRIER, Paul
V4778. A cento by B. Athenaeum (30 juill 1892)161.
- VEUILLOT, Louis François
4779. La poésie à l'heure qu'il est. Réveil (15 mai 1858)
C4780. La mort de B. L'Univers, 2 sept 1867. *Les variations du titre de Figaro, sept 1869*
R4781. Mélanges. 3e série. Vivès, 1876. Tome II.
- VIARD, Jules
X4782. Epigrammes. Figaro, 27 avr 1862.
- VIATTE, A
V4783. Le catholicisme chez les romantiques. Bocard, 1922.



VIGÉE Claude. Les artistes de la faim. Comparative literature, spring 1957



- VICAIRE, ~~Gabriel~~ *Georges*
4784. Manuel de l'amateur de livres du 19e s. Rouquette, 1895-1910.
- VICAIRE, Georges
4785. CR des Lettres. Rivista delle biblioteche (1907)106-107.
R4786. Les deux couvertures des FM. BBB (nov 1913)532-533.
X4787. (Même article, en plaquette). Leclerc, 1914.
V4788. B et Sainte-Beuve. BBB (15 nov 1917)530-531. (non signé).
- VILLE-GRIFFIN, Francis ^{VIDAL (Claude). Le cheval double ou la fausse anthologie. Niort, Editions Nicolas, 1947}
V4789. Opinion sur B. L'Eventail 1(15 nov 1917)20-21.
- VIGNY, Alfred de ^{VIERECK George Sylvester. Ninaveh and other Poems. N.Y. Moffat, Yard & Co., 1907}
X4790. Lettre à B. Voir Pincebourde.
4791. Correspondance. Calmann-Lévy, 1906.
- VIGREUX, Alfred
X4792. La fée aux yeux verts. Figaro, 10 mai 1863.
- VILLEBOEUF, André
4793. Les FM. Le Gaulois?, 12 mai 1933.
- VILLEMESANT, Honoré de
X4794. Aux lecteurs du Figaro. Figaro, 27 sept 1857.
4795. Anecdote sur B. Figaro, 20 nov 1862.
- VILLEMOT, Henri
V4796. Sur un article de M. Hughes et un vers de B. MF 257(1 janv 1935)223.
- VILLIERS DE L'ISLE-ADAM
4797. Lettres à CB. Nouv Rev (15 août 1903)
X4798. Chez les passants. Crès, 1914.
- VINCENT, Francis
V4799. Les parnassiens. Beauchesne, 1933.
- VINCHON, Emile
4800. Maurice Rollinat. Jouve, 1921.
- VIOLLIS, Jean ^{VIOLA SOTO (Carlos) B. y el sentido de la creación poética. Sur, sept-oct. 1953}
4801. Réponse à Quel est votre poète? Voir Ducoté.
- VITICULTOR ^{VIROLLE Roland. Explication de texte: Le désespoir de Baudelaire. L'École, 14 fév. 1938}
V4802. Bstros sonnets. ICC 102(15 déc 1939)921.
- VITU, Auguste
C4803. CR du Salon de 1845. La Silhouette (20 juill 1845)294-296.
C4804. Note sur le Salon de 1846. L'Echo, 20 juill 1846.
C4805. Pierrot valet de la mort. L'Echo 27 sept 1846.
C4806. Note sur le Salon de 1846. L'Echo, 22 nov 1846.
C4807. Pierre Dupont. La Silhouette (2 et 9 sept 1849)
C4808. Nécrologie. L'Etendard, 3 sept 1867.
X4809. Voir Pincebourde.
X4810. Lettre à E. Crépet, in EJC.
- VIVIER, Robert
4811. La religion de B. Le Flambeau 1(28 févr 1923)186-200.
X4812. L'originalité de B. Bruxelles, Académie royale(Patis, Renaissance du livre), 1926 et 1928. Nouv éd., 1952.
a) La Pluma 9(déc 1928)141-142. V
- V4813. A propos de En Marge de B. RHLF 41(juill 1934)441-445.
- VIZETELLY, F.H.
V4814. Funk & Wagnall's New Standard Encyclopedia! NY, Funk & Wagnall, 1910-1931.
- VOGT, F
4815. CR de F. P! Gautier. Das literarische Echo 3()1092.
- VOLLARD, Ambroise
4816. *Candide*, 6 août 1936.
- VOLX, D
4817. Dix burins et un portrait pour ill les FM. Rouam, 1918.
- VONOVEN, Henri
X4818. Justice et litt. Figaro, 16 oct 1929.
- VOORDE, Urnain Van de
4819. CB in Critiek en Beschouwing. Anvers, De Sikkel, 1931.
- VORTRIEDE, Wernor
V4820. Direct echoes of French poetry in Stefan George's works. MLN 60(nov 1945)461-468.
- VOUGA *Daniel*. B. et Joseph de Maistre. Jzé Crit. 1957

VOX, Maximilien

X4821. B méconnu. Micromégas 3(1e avr 1938)9.

VRIES, J. de

V4822. Winkler peins algemeene Encyclopaedie. Amsterdam, Elsevier, 1933.

VUILLAUME Maxime. Mes cahiers rouges au temps de la Commune. Oldendorf, s.d., p. 148
W

WADDELL, Mrs Helen

4823. CR de Starkie. The Observer, 18 juin 1933.

WAGNER, Richard — WAGNER Eskar Buchen. Baudelaire: poet in prose [Thèse Bryn Mawr College, 1930], Dissertation abstract, n° 4.

X4824. Lettre à B, in EJC.

4825. Mein Leben. Munich, Bruckmann, 1911.

4826. My life. NY, , 1911.

4827. Ma vie. Plon, 1912.

4828. Mein Leben. Leipzig, Bibl Institut, 1933.

X4829. Vues sur la France. MF, 1943.

WAGNER, R.L.

V4830. Linguistique. MF 310(déc 1950)748-749.

WALCH, Gerard

C4831. A Dutch estimate of B. Nation (NY) 105(11 oct 1917)398-399.

4832. Anthologie des poètes fr cont. Delagrave, 1938 1906 * tome I

WALEFFE, Maurice de

4833. La gloire de B. Paris-Midi, 10 avr 1921.

WALLON, Jean

R4834. Revue critique des journaux. Bull de censure (juill et déc 1848)

X4835. La presse de 1848. Pillet, 1849.

4836. Les partagoux.

a) Le nouveau monde, de Louis Blanc, 1849, p. 30.

C4837. B-Dufays. ICC 13(25 mai 1880)311. (Signé W.J.)

X4838. Deux lettres à B, in EJC.

WALTER, Fr

4839. Corot et B. Le Flambeau 2(1932)367-375.

WALTON, E.L.

X4840. CR de Starkie. NY Times Book Review, 23 juill 1933.

WALTON, T

4841. B, poet of the city. Life and letters today 34(juill 1942)26-36.

WAMBA

X4842. Vers en sulfate de plomb pour la négresse que j'aime. La Plume
7(15 juin 1895)273.

WATRIPON, Antonio

4843. De la moralité en matière d'art et de litt. Le Présent (juill 1857)

WECK, René de — WEBER Jean-Paul. Genèse de l'œuvre poétique. ~~1960~~ Gallimard, 1960

V4844. Chronique de la Suisse romande. MF 145(1 janv 1921)243-244.

WEIGAND, W

4845. Essais sur Psychologie der Decadence. Munich, Merhoff, 1892.

WEILL, Alexandre

4846. Le pessimisme, une blague ou une folie. Les Petites Nouvelles, 28 oct 1889.

WEISE, O — WEINBERG Kurt. Heine, B., Mallarmé: atarism and urbanity. The Western Review, Winter 1957

4847. Gérard de Nerval und B. ASSL (1936)232-236.

WEISS, Jean-Jacques

R4848. De la litt brutale. Rev cont 37(janv 1858)144-185.

X4849. Essais sur l'histoire de la litt fr. Lévy, 1865 ss.

WELBY, T. Earle

X4850. A study of Swinburne. Londres, Faber & Gwyer (NY, Doran), 1926.

WELLS, Benjamin W.

X4851. Mod Fr Lit. Boston, Roberts, 1898.

R4852. " " " Londres, Pitman, 1910.

Extrait d'une petite chronique de Willy, Pour les notaires! Gil Blas, 30 juillet 1888/

... Baudelaire lui-même, que la vue d'un panonceau jetait en pâmoison, sut faire à l'occasion quelques concessions aux défenseurs du notariat.

Un soir, à table, il avait tenu ses amphitryons bourgeois haletants sous le fouet de sa verve cruelle et notaricide. Un silence se fit. Alors, avec un sourire un peu pincé, maître X..., notaire de père en fils depuis Jésus-Christ, émit une protestation narquoise:

- Je vous assure, monsieur Baudelaire, que tous les notaires ne sont pas au baigne...

- C'est vrai, fit le poète avec une courtoisie charmante, on en a guillotiné plusieurs.

- WELSCHINGER, Henri
 4853. J des débats, 16 août 1910.
 4854. Le coeur de B. J des débats, 30 août 1917.
 4855. CB. La Libre Parole, 15 sept 1917.
 4856. B candidat à l'Académie fr. J des débats, 15 sept 1917.
- WENDE, H
 4857. B. Frankfurter Zeitung, 4 août 1917.
- WENTZEL, J
 4858. Über den Reim in der neuen fr Dichtung. Leipzig, Borsdorf, 1907.
- WHIBLEY, Charles
 V4859. Studies in frankness. Londres, Constable, 1910.
- WHITE, Max
 X4860. The midnight gardeners, NY, Harper, 1948.
- X4861. Le jardinier de minuit. Hachette, s.d. Les jardins de minuit, trad. Nathalie Jara. Hachette, 1950?
- WIEGLER, P
 4862. Aus der frs Décadence. I.B. Moderne Blätter 1(No. 6)
 4863. B und Verlaine: Gedichte. Berlin, Behr, 1900.
 4864. CR des Werke. Das literarische Echo 6(1903)451.
- WILDE, Oscar
 V4865. La renaissance anglaise de l'art. MF 105(16 nov 1913)296, 301.
- WILLIAMS, Orle
 X4866. Vie de Bohême. Boston, Bqgder, 1913.
- WILLY, Pour les nobains! Jnl Blas, 30 juill. 1888.
- V4867. Opinion sur B. L'Eventail 1(15 nov 1917)21-24.
- WILSON, Edmund
 4868. Poe at home and abroad. New Republic 49(8 déc 1926)77-80.
- WINTERS, Ivor
 V4869. The extension and reintegration of the human spirit through poetry, mainly French and American, since Poe and B, in New American Caravan. NY, Macaulay, 1929.
- WOESTIJNE, Karl Van der
 4870. B als Deutsch Argument. N. Rotterdam Courant, 15 juin 1915?
- WOLFF, Albert
 X4871. A travers Paris. Figaro, 26 oct 1862.
- WOLFE, Humbert
 C4872. This blind rose. Londres, Gollancz, 1928.
- WOLFF, Maurice
 P4873. B en Belgique. Le Gaulois, 9 avr 1921.
 4874. " " " Rev franco-belge 5(1925)281-287.
- WOLFF, M.J.
 4875. Sieben Sonnette. Festschrift zum XIX Neuphilologentag. Berlin, 1924.
- WOOD, Frank H.
 4876. Rilke and B. Communication faite au congrès de la South Central MLA. a) Bull of Bibliography 19(mai 1948)149. V
- WOOLF, Leonard
 4877. CR de Porché. Nation and Athenaeum 43(19 mai 1928)210.
- WOOLLEY, Grange
 4878. R.Wagner et le symbolisme fr. Presses univ, 1931.
- WRIGHT, C.H.C.
 C4879. A history of Fr lit. NY, Oxford Press, 1912.
 V4880. The background of mod Fr lit. NY, Ginn, 1926.
- WRIGHT, Malcolm Gilmore.
 X4881. The role of the auditive sense in B's works. (Sommaire de thèse). Philadelphia, 1929; University of Pennsylvania, 1929.
- WYZEWA WUTHENOW Rainer. Hundert Jahre Fleurs du Mal. Neue Deutsche Hefte, juill. 1957
- V4882. CR des OP. La Revue indépendante 4(juill 1887)1-6.
 X4883. La correspondance d'EP. Rev des deux mondes 125(15 oct 1894)936-946.
- X
- X.
 X4883. Derrière les fagots. Rev de poche. 3(1 sept 1867)403-406.

X. (suite)

X4884. Derrière les fagots. Nouv rev de poche 1(27 août 1868)304-306.

X., A.B.

V4885. "La Présidente" de B. ICC 52(20 sept 1905)394.

C4886. Vers sur Mme Du Barry. Icc 94(15 mars 1931)198.

XXX

Voir Friis-Møller.

Y

Y.

C4887. Le poète vierge: B. ICC 56(10 août 1907)162.

Ya. P.

4882. (Baudelaire ero??) Saint-Petersbourg, 1896.

YAKI, M

4889. Une montmartroise célèbre: la présidente Sabatier. Le Vieux Montmartre 8(1936)

a) NL, 1 août 1936. X

YARMOLINSKY, Abraham

V4890. The Russian view of American lit. Bookman 44(sept 1916)45.

YRIARTE, Charles — YEFIME, Baudelaire écorché MF 303 (juillet 1948) 565-567.

4891. Revue de Pgris. Figaro, 1 avr 1866.

4892. B. Monde illustré (21 avr 1866)

X4893. Revue de Paris. Figaro, 22 avr 1866.

V4894. CB. Rev nationale 28(14 sept 1867)162-166.

X4895. Courrier de Paris. Monde illustré (21 sept 1867)178.

R4896. CB. Every Saturday 4(26 oct 1867)528-532.

X4897. Les portraits cosmopolites. Lachaud, 1870.

Z

Z.Z.Z.

4898. CB. Journal de Bruxelles, 15 juill 1867.

ZABEL, Morton D.

V4899. B. Poetry 43(oct 1933)38-46.

ZALAMEA, Jorge

V4900. La vida maravillosa de los libros. Bogotá, Medellín, 1941.

ZELENSKI, — ZAMBRANO David. Presencia de B. en la poesía hispanoamericana. Cuadernos americanos, mayo-junio 1952.

4901. B. poète orqovien. Annales pol et litt 100(13 janv 1933)36.

ZEITLER, I

4902. CR Kleine Geschichte in Prosa. Archiv f Buchgewerbe (1921)

ZÉVAËS, Alexandre (ZÉVAËS) — ZENNER (Paul). Les 36 Manières d'accommoder un croque-mort

X4903. Les procès litt aux XIXe s. Perrin, 1924. au bord de la mer (de livres nouveaux, s.d.)

4904. B, journaliste politique. Nouv Rev 91(1 oct 1927)215-221.

X4905. Souvenirs sur L. Clqdel. NL, 6 juin 1931.

4906. B, camelot. L'Oeuvre, 24 févr 1938.

4907. CB et le 24 févr 1848. L'Ordre de Pgris?, 18 févr 1948.

ZIESING, Dr Theodor — ZIDONIS (Genevève-Viane): O.V. de L. Milosz (Olivier Perrin, 1951)

X4908. CB, ein Essay. Zurich, Ebell, 1879.

ZOLA, Emile

4909. L'Événement, 25 août 1866.

4910. Une nouvelle manière en peinture: Ed. Manet. Rev du 19e siècle (janv 1867)

X4911. Ed. Manet. Dentu, 1867.

4912. Les livres d'aujourd'hui et de demain. Le Gaulois, 10 janv 1869.

X4913. Lettre à Deschamps. La Plume 4(15 oct 1892)433.

V4914. Documents litt. Bernouard, 1928.

ZSCHORLICK, P

4915. Tagebücher. Frankfurter Zeitung, 23(1908)

4916. B und seine Verleger. Gegenwart (1913)

ZWEIG, Stefan

4917. B, Dichtung, deutsche. 32(1902)65-68.

4918. Préface, Gedichte in Vers und Prosa. Leipzig, Seeman Nachfolger, 1902.

4919. B. Magazin für Literatur 72(mai 1903)66-70.

ARNOLD Paul. Secret de Baudelaire [en trad. allemande]. Berlin, Henssel Verlag, 198

ZWEIG, Stefan (suite)

4920. Musset und B in deutsche Übertr. Frankfurter Zeitung, 1 juin 1924.

SUPPLÉMENT

ANONYME

- V4921. Annonce des Mystères galans. Tintamarre, 7-13 janv 1844.
 V4922. Correspondance du Tintam. " 28 févr-2 mars 1844.
 V4923. " " " " 18-25 janv 1845.
 V4924. " " " " 31 août-6 sept 1845.
 V4925. Bull litt. " 24-30 mai 1846?
 V4926. Nouvelles diverses. Messenger de l'Assemblée, 1 avr 1851.
 V4927. La ripaille à Chambon. Diogène, 25 août 1860.
 X4928. Les FM. Rev anecdotique 12(1 févr 1861)70.
 V4929. Conf sur Delacroix ajournée. Indépendance Belge, 1 mai 1864.
 V4930. Annonce conf sur les excitants. " " 22 mai 1864.
 V4931. CR de Pincebourde. Le Temps, 17 sept 1872.
 V4932. Vers inédits de B. Le Livre 8(10 sept 1887)487.
 4933. (Titre inconnu). Le Petit Parisien, 1892?
 4934. " " Ermitage 2(1892)317.
 4935. Veulliot et B. L'Eclair, 7 oct 1902.
 4936. Fêtes et réunions. L'Univers, 29 oct 1902.
 4937. Guys the illustrator. NY Sun, 15 août 1909.
 V4938. Vente de la bibl Montesquiou. NL, 14 avr 1923.
 V4939. Revue des revues. NL, 29 oct 1923.
 X4940. L'origine du procès des FM. Le Journal, 5 mars 1925.
 4941. CR de Bordeaux. Correspondant (10 déc 1936)634.
 V4942. La petite chanteuse... Verve (mai 1939 Nos. 5-6. Voir Crépet, J.
 X4943. La petite histoire. NL, 8 janv 1953.

ABRAHAM, Pierre

4944. Une figure, deux visages. NRF (1 mars 1934)

ADAM, Paul ^{ADAM Antoine - Edur. des Fleurs du Mal. janvier fév. 1959 -}

4945. Le triomphe des médiocres.

AEGERTER, Emmanuel

4946. Physiognomies. L'Européen, 17 juill et 18 déc 1929.

ALEXANDRE, Arsène

4947. A Versailles. Comœdia, 26 juin 1909.

ALTMAN, Georges

4948. A propos d'une anthologie. ~~Le~~ Monde, 7 juin 1930.ANTOINE-QUELIAC ^{ANTOGINI Tom. D'Annunzio e Baudelaire. Letteratura moderna, luglio-agosto 1953.}

V4949. Délivrance du rêve. MF, 1933.

ARAGON, Louis

4950. De B. G. Nouveau et Rimbaud, quel est le plus grand poète fr?

Lettres fr, 7 oct 1948.ARNOLD, Paul ^{ARNEM L.R.D. [pseud. de Louis Méhard?] Salon de 1847. La Démocratie pacifique}

4951. Chronique. Cahiers du Sud (oct-déc 1944)

4952. Le cosmos de B. Cahiers d'Hermès (no. 1,)150-151.

ASSELINÉAU, Charles ^{CR de Daniel Vouga! B. et Joseph de Maistre. Cahiers du Sud, n° 351, 1955}

X4953. CB. Lemerre, 1899(1869).

AUERBACH, Eric ^{ASSELINÉAU Roger. Introd. et notes à Chaux de comès, d'E. Poe, trad. Ch. B. Aubert, 1958}

4954. Vier Untersuchungen Geschichte... Berne, Francke, 1951.

AUSTRUY, Henri ^{AUSTIN Lloyd James. L'univers poétique de B. Mercure de France, 1956}4955. La syphilis de B. Chron méd (1 mars 1928)

B., J.

V4956. B moraliste. RLC 27(janv 1955)111

BARINE, Arvède

X4957. Essais de litt pathologique. Rev des deux mondes 142(15 juill 1897)336-373.

BAROTTE, Ch

4958. CB. L'Homme libre, 20 août 1928.

BOUNOURE Gabriel. Centenaire des Fleurs du Mal. La Revue du Caire, juillet 1957

- HARRAL, Georges
4959. La maladie et la mort de B. Médecine sociale (20 déc 1907)
X4960. Souvenirs sur V. Hugo et B à Waterloo, in V. Hugo, Waterloo, Napoléon, pop. H. Fleischmann, lieu et date inconnus.
- BARRÈS, Maurice *Le Tombeau du Baudelairisme*
4961. (*titre inconnu*). Gil Blas, 14 août 1892.
- BARROUX, Robert
4962. Note sur la jeunesse de B. Rev Palladienne ^{v.5} (nov ^{-déc} 1948)
- BEAUNIER, André
4963. B et Villemain. Figaro, 9 mars 1907.
- BERNEDE, Arthur
X4964. Voir Raynaud, Cinq de B.
- BERTALL
R4965. Le testament de C. Girodot. Journal amusant?, mai 1864.
- BERTAUT, Jules
4966. CR des OP? Chron des lettres fr (20 juin 1908)
4967. Un cinquantenaire. Le Temps, 17 janv 1917.
- BILLY, André BERTELE René. Panorama de la jeune poésie française. Marcelle, Robert Laffont, 1942
- X4968. La Belgique jugée par B. Figaro litt, 20 déc 1952.
- BLANCHARD, Paul
4969. Qu'attend-on pour réhabiliter B? Paris-Midi, 29 juill 1933.
X4970. CR des FM. J des débats, 7 oct 1942. X BLANCHOT Maurice
4971. La part du feu. Gallimard, 1949. id.
- BOASE, A.H. BLOCKHUYSEN Charles. Le plus grand des poètes de Montmartre. Le Vieux Montmartre, n° 17
4972. Poetry of France... Londres, Methuen, 1952.
- BOISSON, Marius
4973. Une muse de B. Comœdia, 12 août 1930.
- BONNAMOUR, G.M.
4974. P. Verlaine. Petite Revue (1 févr 1888)
- BORDEAUX, Henry BONNEAU Georges. Mélanges critiques. Ankara, 1956.
4975. Le cas B. Figaro, 6 mai 1928.
- BOSCHOT, Adolphe BORNE Alain. Monsieur Anupick je pense à vous, Poésie 42 (Villeneuve-lès-Avignon), mai-juin 1942.
- V4976. Deux portraits écrivains... Firmin-Didot, 1947.
- ~~BOURNE, R. *Le poète et son siècle*~~
~~4977. Un poète en justice. Poitiers, 1950.~~
- BOURGET, Paul BOUNOURE Gabriel. Les écrits intimes de B. Mercure de France, oct. 1955
4978. Œuvres compl. Plon, 1889.
- BOYÉ, ~~M.~~ Maurice-Pierre
4979. L'exégète de B. Nouvelliste de Neuilly, 19 mars 1939.
4980. Maisons de B. " " " 1 avr 1939.
4981. Ch. Grandmougin. Rev de la Médit. 9 (nov 1950)
- BRISSAUD, André
X4982. Dandy, aristocrate et prophète. Arts, 11 nov 1952.
- BRUNNER, O
V4983. Das Leben A. O'Shaughnessy's. Heidelberg, 1933.
- BRUNOT, Ferdinand
X4984. La langue fr de 1815 à nos jours. In Petit de Julleville, Hist..
- BURTY, Philippe
4985. CR de Pincebourde. République fr, 7 sept 1872.
- CAMPAGNAC, E CAILLOIS Roger. Cases d'un écrivain. Gallimard. 1970. H. 237-256.
4986. Delacroix vu par B. Le Matin, 28 sept 1930. CANAT R. *La littérature française au XIX^e siècle*. Payot, 1921.
- X CARDINNE-PETIT, Robert
4987. CB auteur dramatique. Quotidien, 24 mai 1931.
- CASSAGNAC, Paul de *Pierre Louÿs intimes*. Jean-Renard, 1942, p. 111-113.
V4988. Mes moustiques. Diogène, 16 août 1863.
V4989. " " " 11 oct 1863.
V4990. " " " 12 nov 1863.
- CHAFFIOL-DEBILLEMONT, F
X4991. Petite suite excentrique. MF, 1952.
- CHAMPIGNY, Robert CHAIX D'EST-ANGE Gustave. Plaidoirie au procès de FM. Revue des grands procès contemporains
X4992. Situation of J. Laforgue. Yale Fr Studies (printemps 1952) 63-75. 1885

- CHARPENTIER, John
4993. La galerie des masques. Eugène Fiquière, s.d. [vers 1920]
- CHÉRIX, ~~R.~~ Robert-Benoit
V4994. Commentaire des FM. Genève, ^{Puisse} Cailler, 1949.
- CHESNEAU, M
4995. B et ses musiciens. Rev de l'Alliance brit (mars 1948)
- CHIARI, J
4996. Cont Fr Poetry. NY, Philosophical Libr, 1952.
- CLARETIE, G
4997. L'échec de B. L'Ami du peuple, 24 févr 1831.
- CLARETIE, Jules
V4998. CB et l'académie. Diogène, 24 mars 1862.
- CLARK, S.
X4999. CR des JI. (Journal de Pasadena, Calif.) ? 1947.
- CLÉMENT, Paul, et RIVIERE, Jacques
5000. Correspondance. Plon, 1926.
- COLIGNY, Charles
V5001. Revue litt. L'Artiste (15 juin 1865)
- COLIN, Paul
X5002. Quelques visages du romantisme. Bruxelles, 1942.
- COLLING, Alfred
X5003. EP. Albin Michel, 1952.
- CORIEM, M
5004. Les amours infernales de B. Deux Sabots, 1948.
- COTTALORDA
5005. Une grande oeuvre. Eclairer de Nice, 10 déc 1942.
- COTTIN, P
X5006. Deux bibliophiles. BBB NS7(1 avr 1928)156-173.
- COURTY, P
V5007. CR de Pincebourde. Opinion nationale, 14 déc 1872.
- COUVEZ, H
V5008. Séance annuelle de l'Acad fr. Diogène, 20 oct 1860.
- COTTALORDA
5009. CR de Feuillerat. Eclairer de Nice, 19 avr 1943.
- CURWEN, Henry
5010. Sorrow and song. Londres, King, 1875.
- DANCOURT, Michel
5011. CB. L'Union universelle, 5 avr 1907.
- DAUDET, Léon
5012. Le poète de l'adolescence. Le Gaulois, 25 févr 1907.
5013. De l'expressivité en litt. Candide, 12 mars 1925.
- RE014. Ecrivains et artistes, t. II: La Capitale, 1928.
5015. Sur Manet. Action fr, 10 juill 1930.
5016. Le mal de B. Candide, 15 mars 1931.
5017. Conf sur la vie anxieuse de B. Action fr, 8 juin 1931.
5018. Mes idées esthétiques. Action fr 1933-1937. ?
5019. La litt à l'expos de 1937. Action fr, ? avr 1937.
- DAVRAY, H.D.
5020. Notes en B. Times (Londres), 18 déc 1919.
- DELACOUR, A
5021. B. L'Européen, 4 déc 1903.
- DELVAU, Alfred
V5022. Les dessous de Paris. Poulet-Malassis, 1860.
- DEPONT, Léonce ^{DÉPAULE} Lion. La justice des Fleurs du Mal. Défense des hommes, ^{gouv.} -mars 1958
5023. B. Le Carnet. (avr 1903)
- DEREME, Tristan
5024. B au 17^e siècle. L'Avenir, 2 janv 1926.
- DE VOISINS, Gilbert
5025. La flûte et le tambour. La Renaissance latine (15 nov 1902)
- DUMONT-WILDEN
5026. B et les Belges. L'Ordre, 5 oct 1932.

Gil Blas, 27 septembre 1892.

L'ÉLÈVE BAUDELAIRE

A la Revue des Deux-Mondes. Un cabinet de travail nu et désolé, orné seulement de quelques gercettes et d'un volume in-8°: les Sermons choisis de Bossuet. M. Ferdinand Brunetière, vêtu d'une robe de chambre saumon, se promène de long en large, tenant à la main les Fleurs du mal, qu'il parcourut vers 1887. Portant en lui ses paysages, M. Brunetière se plaît à se figurer que Baudelaire est un écolier et qu'il l'a mis au piquet dans un des coins de la pièce.

M. FERDINAND BRUNETIÈRE, à l'élève Baudelaire. — Combien que je sois équitable, je n'ai point accoutumé de modifier mes jugements. Je vous mis au piquet il y a cinq ans, monsieur, et ce ne sont pas les mutineries de vos petits amis, les élèves Th. Gautier, Barbey d'Aurevilly, Sainte-Beuve, Edouard Thierry, Arsène Houssaye, ni, si j'ose m'exprimer de la sorte, les chahuts de ces adolescents: Adam (Paul), Bauer (Henri), Rodenbach (Georges) et Delapit (Albert), tous si disposés à se porter dedans l'excès, qui pourront fléchir ma juste rigueur ou m'empêcher de parler mon ton de voix. Vous marmurez quasiment, je crois?... Taisez-vous!... Vous ne pourriez discuter qu'à votre dam et vous feriez que sage de garder le silence, encore qu'il paraisse vous peser fort... Allons, sans gloser plus avant, et pénible que soit l'exercice de la justice, je vois qu'il me faut sévir, afin de vous châtier de la manière que vous prenez mes leçons.

(M. Ferdinand Brunetière détache une gercette de la muraille et en donne plusieurs coups dans le vide.)

Maintenant, mon petit ami, j'espère que vous vous tiendrez tranquille. La gercette a du bon, quoi qu'on die, et son usage réussit souventes fois. Je saurais vous faire éprouver que peut un visage d'Alcide.

Donc, monsieur, l'on parle, que je crois, au moment que je fais cette moralité, de vous élever une statue. Habile que vous vous jugez, car l'âme ne se connaît non plus que le reste, vous n'inspirez à aucun de vos amis l'idée de s'élever contre ce projet. Une statue! Est-ce un sujet pourquoi vous fassiez sonner vos mérites? Une statue rendra-t-elle moins haïssable la rare immortalité de votre oeuvre, par qui la superbe de la raison est froissée? Vous dégradez, et c'est là votre unique fort, au moyen de mots sales et bas, des idées d'ailleurs souvent banales. Je ne sais que c'est de flatter personne, monsieur, et quand, de fortune, je puis avoir la joie à nulle autre seconde de dire la vérité, si qu'on la connaisse, je n'ai que craindre d'elle et la dis hardiment. Oups, votre oeuvre est dégradante, basse et sale. Je le prouve en ouvrant au hasard les Fleurs du mal.

(M. Ferdinand Brunetière lit. Sa physionomie exprime le dégoût.)

Soyez béni, mon Dieu, qui donnez la souffrance
Comme un divin remède à nos impuretés
Et comme la meilleure et la plus pure essence
Qui prépare les forts aux saintes voluptés!

Saluté!... Vile!... Bassesse!... C'est immonde, monsieur! Je continue. Où que s'arrêtent mes regards, je suis certain d'y trouver quelque incongruité déplaisante. L'Albatros: le poète se plaint d'être exilé sur le sol et de ne pouvoir bercer dans l'azur ses ailes de géant. Pensée basse et malpropre! Élévation: c'est la même idée:

Heureux celui qui peut, d'une aile vigoureuse
S'élancer dans les champs lumineux et sereins

Platitude! Banalité! Terre-à-terre! Oh! je vais poursuivre ma lecture, encore derechef que s'accentue mon dégoût et que je sois contraint de rougir céans davantage qu'il ne convient

à ma dignité professorale. Vous chantez, ignominie! une hymne à la jeunesse:

A la sainte jeunesse, à l'air simple, au doux front
A l'œil limpide et clair ainsi qu'une eau courante..

Plus loin, vous affirmez l'essence divine de l'art, vous souhaitez que votre muse exhale l'odeur de la santé, vous gémissiez qu'elle sacrifie de nobles tâches à la nécessité de vivre, vous avez la nostalgie des houles qui roulent les images des cieux, vous faites l'éloge de la beauté et de l'idéal, vous flétrissez les égarements de l'orgueil et les lâchetés des sens; poésie perverse, dangereuse, coupable, antisociale, antihumaine! Vous ne méritez que la férule, monsieur, et je vous la donnerai, soyez-en sûr, avant que partir de ces lieux. Je vous rends responsable de la crise que traverse aujourd'hui la morale! Si l'on vous dresse une statue, j'y ferai ma tâche d'encre, en dépit de ceux qui vous soutiennent et qui vont dessus vos pas!

Ah! Ah! la Charogne! Je la retrouve! Que peut-on donc avoir que de l'horreur pour un écrivain qui ose écrire de si vilains mots! Que sait-on ce qui arrivera si la poésie s'engage, à votre suite, dans une telle voie! Mon Dieu, que cette "charogne" est vulgaire et qu'une oreille un peu délicate pâtit à entendre prononcer ces mots-là! J'en suis en confusion pour vous, monsieur! mais, pour moi, la Charogne résume votre oeuvre, me dispense de lire le reste, d'ouvrir les Paradis artificiels, de parcourir les Petits poèmes en prose. Nous autres doctrinaires de l'Université, nous connaissons par le menu les moindres poètes du dix-septième siècle, mais une pièce de vers ou une saynète nous suffit à juger quelques-uns de ceux du dix-neuvième. Coppée, c'est le Passant. Joséphin Soulayr, ce sont les Deux Cortèges. Sully-Prudhomme, c'est le Vase briaé. Jean Richepin, ce sont les P'tiots; vous, monsieur, c'est la Charogne. Si l'on me demande:

- Avez-vous lu le Cygne ?...

Je réponds:

- J'ai lu la Charogne...

~~- Avez-vous lu les Sept vieillards ?...~~

* Vous voulez parler de la Charogne! C'est immonde!...

- Avez-vous lu les Aveugles, le Jeu, le Crépuscule du matin, tous les tableaux parisiens?...

- Sale Charogne! Basse Charogne! Dégradante Charogne! Par cette Charogne, jugez du reste!

Voilà quelle est mon impartialité, que je ne permets d'ailleurs à personne de suspecter. A genoux, monsieur! Vous resterez dans cette position humiliée jusqu'en septembre 1897, époque à laquelle je publierai mon troisième article sur votre oeuvre, c'est-à-dire contre la Charogne. Vous répliquez, me semble-t-il ? Vous prétendez que la Charogne elle-même est une pièce de vers idéaliste ? Je vous ferai changer de langage et avouer que vos chefs-d'oeuvre sont de ceux qu'on dérobe à la vue du public dans les musées secrets.

(M. Ferdinand Brunetière saisit de nouveau sa garcette et frappe à coups redoublés le coin de la pièce où "le paysage qu'il porte en lui" lui montre Baudelaire à genoux, au piquet.)

Et maintenant, Monsieur, sachez que vous n'arriverez pas à m'arracher un seul mot d'éloge ou d'approbation. Je garde mon admiration pour les Sermons choisis de Bossuet, qui sont écrits en charabia, mais dont le fort est de dater du "grand siècle".

Paul Foucher.

Il est probable que Foucher avait écrit: la nostalgie des houles qui roulent les nuages des cieux.

DUMOUIET

- V5027. Faits divers. Messenger des théâtres, 7-13 sept 1867.
 V5028. " " " " " 13-16 sept 1867.
 V5029. " " " " " 20-22 sept 1867.

DURAND, Emmanuel

5030. Poèmes sur l'île Bourbon. Rabat, L'Ecole du livre, 1941 ou 1942.

ELPETER, Herminie

5031. CB. Neue Freie Presse, 19 mars 1908.

ERLANDE, Albert ENGWER Th. Choix de poésies françaises. Bielefeld und Leipzig, Velhagen

5032. CB, conférence. Plaquette, 15 mars 1919.

& Klasing, 1905.

FAGUET, Emile

5033. Le monument de B. J des débats, 27 oct 1902.

FALK, H

5034. Un duel de B et quelques anecdotes. L'Oeuvre, 1903.

FAUST, François

5035. B. La Vie Marseillaise, 15 nov 1902.

FLEURY, René-Albert Lettre ouverte aux quotidiens, Le Marseillais, n° 228, juin-juillet 1936

5036. Huit ans de lutte pour le buste de B. MF, 1942.

FONTAINAS, André FOMBEURE Maurice. C.B. de Fleurs du Mal, présentation de M. Fombeure.

5037. Mes souvenirs du symbolisme.

Le Livre Club du libraire, 1956.

FORTIER, L.R.

5038. Ma soirée avec CB. Senac, 1930.

FOUCQUE, H FOUCHER Paul. L'élève Baudelaire. Gil Blas, 27 sept. 1892.

5039. Figaro, 7 juin 1930.

5040. Aux files, jadis, L. de Lisle, B. St. Denis (Réunion), (Casal, s.d.)

Imprimerie M^{me} Fernand

FOWLIE, Wallace

- X5041. Legacy of Symbolism. Yale Fr Studies 5 (No. 9, printemps 1952) 20-26.

FRAISSE, André

5042. L'exotisme colonial chez B. Tropiques (juin 1950)

GAIRDNER, W.T.

5043. CR des JI. British Institute of Paris (mars 1939)

5044. Thèse (inédite) sur Ch. Asselineau. Paris, 1946.

GAULTIER, Jules de GATHERCOLE Patricia M. Giuseppe Ungaretti and Charles Baudelaire

5045. MF (15 nov 1926)

Italia, march 1958

GENTIL, Maurice

5046. La maladie de B. Lyon médical (janv? 1907)

GERARD, René

5047. B, journaliste. Courrier graphique (No. 3, mars 1948)

GERARD D'HOVILLE

5048. CR d'une soirée B. Figaro, 18 déc 1933.

GERIN, Louis. *Introd. à*

5049. La Belgique toute nue. Bruxelles, Nouv Rev Belge, 1941.

Belgique

GEVAUDON

5050. Lettres de Mme Aupick. B et sa mère. Figaro, 18 mars 1922.

GILL, William Fearing

- X5051. Life of BAP. NY, Widdleton (Londres Chatto & Windus), 1877 et ss.

GILLE, Philippe

5052. CR des OP. Figaro, 15 juin 1887.

GINISTY, Paul

5053. Le théâtre de B. Dix-Neuvième siècle, 26 mai 1887.

GOSSE, Edmund GOEMANS Camille. Adieux à Baudelaire. Journal de Bets, Bruxelles, 28^e année, 1908, p. 21.

5054. Silhouettes. Londres, 1912.

GREIG, Eugène GRACQ Julien. *Lectures 2, José Corti, 1974, p. 117*

- V5055. J.B. d'Aurevilly. Essai d'une bibliogr. gén. Caen, Lanier, 1904.

GUISAN, Gilbert GUIRAL Pierre. *L'Albatros de Polydore Bounin. RHLF, oct-déc. 1957*

5056. Prose et poésie d'après B. Lausanne, La Concorde, 1948.

HACKETT, C.A.

- V5057. Anthology of mod Fr poetry. NY et Londres, Macmillan, 1952.

HAKE, Thomas, et COMPTON-RICKETT, Arthur

5058. The letters of A.C. Swinburne... Londres, 1918.

HENDERSON Harford. Two eds by Horace and Baudelaire. Modern Language Notes,

January 1959.

HOLL J.-C. La Santé morale de l'amour dans le roman contemporain. L'Idée Symbolique, n° 4, nov. déc. 1907.

LE THÈVE Jacques. Impressionnistes et Symbolistes devant la presse. Armand Colin, 1959.

NICOLARDOT Louis. Confession de Sainte-Beuve. Ed. Rouveyre et G. Blond, 1882.

- HORNER Licia T. *Alphonse Karr or Victor Fournel? A needed clarification.* Modern Language Notes, 1956, June 1958
- HUBERT, Judd D.
- X5059. Symbolisme, correspondences and memory. Yale Fr Studies 5 (no. 9 1953) 46-55.
- IZAMBARD, Henry *L'esthétique des fleurs du Mal. Essai sur l'ambiguïté poétique.* Genève, P. Cailler, 1954.
- X5060. La presse parisienne. Krabbe, 1853.
- JAVEL, Firmin *JALOUX* Edmond. *Vissages français.* Albin Michel
5061. B et la coll Crabbe. Gil Blas, 14 juin 1890.
- JEAN-AUBRY, George
5062. La musique fr d'aujourd'hui. Perrin, 1916.
5063. E. Boudin, sa vie et son oeuvre. Bernheim jeune, 1922.
- JOUVE, Pierre-Jean
2499. Anthologie de B. LUF, 1944. (Référence omise plus haut)
- KOCHNITZKY, Léon *JURÉNIL* André. *Faux en écritures, jolis portraits portés.* St Amant. G. Camp, Maurice Costin, 1939
- V5064. La rencontre ixelloise. Figaro, 7 mai 1921.
- LANCASTER, H.C.
- V5065. CR de Chiari. MLN 68 (janv 1952) 56-57.
- LAURENT-PICHAT, Léon
- C5066. CR des FM, 2e éd. Corr litt 5 (25 mars 1861) 233. Non signé.
- LE PETIT, Jules *LEBOIS* André. *Poètes de la mer.* Ophrys, 1ère série, n° 3, 1948
- V5067. L'art d'aimer les livres... Chez l'auteur, 1884.
- LEVAILLANT, Maurice *LE SOLLEUZ* Jean. *Ed. exhalt de l'œuvre de B.* Hachette, Classique France, 1956
- X5068. Les Indes de B... Figaro, 12 août 1930.
- LE VAVASSEUR, Gustave *LETHÈVE* Jacques et *PICHOIS* Claude. *B. et les illustrateurs des fastes napoléoniens.* Bulletin du Bibliophile, n° 5, 1956
- X5069. Vers. Herman, 1845.
- X5070. La Rime. Lemerre, 1875 1875.
- MAHÉ, Raymond *MAC ORLAN.* *La Clique de Café Breton.* La Renaissance du Livre, 1919
- V5071. Les artistes illustrateurs. Kieffer, 1943.
- MALLARMÉ, Stéphane
- R5072. CR de Des Essarts. Le-Sénonais, 22 mars 1862.
- R5073. Poèmes de Poe. Bruxelles, Deman, 1888.
- MENCKEN, H.L. *MARTHOLD* Isabelle de. *Souvenirs littéraires de Jules de Marthold.* Jouve et Co, 1929
- V5074. A Mencken Chrestomathy. NY, Knopf, 1949.
- MENDES, Catulle
- V5075. R. Wagner. Charpentier, 1888.
- MEYLAN, P *MERLE* Robert. *Oscar Wilde ou la "destinée" de l'homosexuel.* Gallimard, 1955, p. 80, 87-90
5076. Les écrivains et la musique. Lausanne, 1944.
- MICHAUT, Dr
5077. Ed. de Goncourt. Chron méd (1 nov 1901)
- MINTO, W
5078. Life of W!B! Scott. Londres?, 1892, 2 vol.
- NEFF, E *MONNIER* Adrienne. *gargals: Trois lettres inédites de C.B. de lettres Nouvelles,* n° 2, avril 1953
- V5079. Revolution in European Poetry. NY, Columbia, 1940.
- NOEL, Louis *NICOLARDOT* Louis. *d'Impeccable Théophile Gautier et les sacrilèges romantiques.* Thèse, 1883
- V5080. Th. Gautier. Diogène, 10 nov 1861.
- O'SHAUGHNESSY, Arthur
5081. Songs of a worker. Londres, 1881.
- OKENHANDLER, N
- X5082. The Balcony of CB. Yale Fr Studies 3 (No. 9, 1952) 56-62.
- PACHEGO, F
- X5083. B e es milagres... Rio, 1933.
- X5084. Do sentido do azul... Rio, 1933.
- X5085. P. Valéry e o monumento a B. Rio, 1933.
- X5086. B e es gatos. Rio, 1934.
- PATRI, Aimé
- X5087. CR de Fondane. Paru (38, janv 1948) 55-57.
- PELLEGRINI, Carlo *États sur Baudelaire [CR de Blin, Le sardine de B.] de P. Arnould, Le Dieu de B., de Brosset et Schmidt, Le procès de FM] Paris, n° 41, avril 1948.*
- X5088. Ed des Liriche de B. Messins, D'Anna, 1949.
- PELPEL, Jules
- C5089. Nouvelles de la semaine. Diogène, 2 août 1861.
- C5090. " " " " " 10 mai 1863.
- PENNELL, E.R.
- X5091. Whistler, the friend. Philadelphia, Lippincott, 1930.

PONCHON Raoul. Gazette rimée : Douce Amie. Le Courrier Français, 13 oct. 1889.

SALY Samuel de. Le procès de 1852. Plai d'oyer pour le ministère public. Les Nouvelles Littéraires,

6 juin 1957

- B. et la distance critique. Revue des Sciences Humaines, janvier - mars 1958
- Histoire littéraire [sur la correspondance de B.], MF 307, (oct. 1949) 347-348
- CR du Baudelaire, de Jean Privat MF 318 (août 1953) 730-734.
- Histoire littéraire [sur la correspondance générale de B.], MF 322 (sept 1954) 170

VIER Jacques. Un Baudelaire intégral. L'Esprit, 13, 27 oct. et 10 nov. 1956

- Histoire, substance et poésie des Fleurs du Mal. Archives des Lettres modernes, n° 23, mai 1959.
- Baudelaire poète chrétien? La Pensée catholique, n° 71, 1961

- PERDRIZET, Paul
5092. Sur un vers de B. Gembloux, Duculet, 1941.
- PERROUD, Robert — PEREC Georges, La Différence - Denoël, 1969, pp. 122-124.
5093. Tra B e Sartre. Milan, Vita e Pensiero, 1952.
- PIA, Pascal — quelques traces des œuvres de Musset dans les Fleurs du Mal. Aevum, ^{maison} ~~1955~~ ¹⁹⁵⁵ ~~caprice~~ 1955
- X5094. Les particularités de B. Arts, 11 nov 1952.
- X5095. Un auteur clandestin. Carrefour, 12 nov 1952.
- PREVOST, Jean — PICHON Claude. CR de Eigeldinger. Le Platonisme de B. A.H.F., avril-juin 1954.
- X5096. B. Mf, 1953. — André Gide, Jacques Crupet et B. Mercure de France, nov. 1953
- RAISIN-DADRE et CAVARROC — B. et Vanillest. La Pensée catholique, n° 27, 1953.
5097. Discours. Gazette du Palais, 1937.
- RAYMOND, Marcel — RAT Maurice. B. janséniste... et père du surréalisme. Le Figaro litt. 26 mars 1955
- R5098. B et le sens de la modernité. Cahiers de Radio Paris, 15 juin 1958 (1958)
- READ, Herbert
V5099. The art of art criticism. The Listener (BBC). 47(15 mai 1952)797-800.
- RETTÉ, Adolphe
- V5100. Les poésies. Ermitage 3(15 nov 1892)317-318.
- ROUSSEAU, André — RICHARD Jean-Paul. Poésie et prison de B. Ed. du Seuil. 1955
- X5101. La fin de B. Figaro litt, 14 mars 1953.
- SACY, Silvestre de — Samuel de
- V5102. Hist litt. MF 316(oct 1952)356.
- SAILLET, Maurice — SAGET (Justin). Baudelaire et Barbier. Les Lettres nouvelles, n° 4, juin 1953
- V5103. CR de Pia. MF 316(1 jan 1953)121-125.
- SAINT-ANTOINE — Consul Romainus; Les Lettres Nouvelles, n° 7, sept. 1953.
- V5104. Variétés. Ermitage. 3(15 sept 1892)188-189.
- SAINTE-BEUVE, C.A.
5105. Les grands écrivains fr... Garnier, 1932.
- SANVOISIN, Gaëtan
- X5106. B inédit... Combat, 15 déc 1952.
- SEILLIÈRE, Ernest
- X5107. P. Bourget. Ed. Nouv Rev Crit, 1937.
- SHANKS, Lewis Piaget
5108. CR de Porché. Sat Rev 145(5 mai 1928)562.
- SIDQUI
5109. Le poète maudit B. Le Caire, s.d.
- STEINER, H
X5110. A note on Symbolism. Yale Fr Studies 5(No 9, 1952)36-38.
- TANIT, S — SUFFEL Jacques. Deux lettres inédites de B. Le Figaro littéraire, 13 sept. 1958.
5111. B et la beauté. Comœdia, 29 avr 1926.
5112. Ed PA. L'Age nouveau, (no. 19,)
- THIEBAUT, Marcel
V5113. Parmi les livres. Rev de Paris 38:4(1 juill 1931)229-233.
- TOURNEUX, Maurice
5114. Salons et expos d'art. Schœmil, 1919.
- TRISTAN L'HERMITE
V5115. Petites nouvelles. Ermitage 3(15 août 1892)124.
- VENTURI, L — VALLERY-RADOT Pierre. B. Médecins et maîtres de B. La Presse Médicale, 17 mars 1956
5116. L'Arte (janv 1931)51.
- VIARD, Jules
V5117. Lettre à Villemeillant. Figaro, 25 avr 1854
- V5118. Souvenirs sur Saint-Alme. Figaro, 28 oct 1854.
- VIGNY, Alfred de — VIER Jacques. Un précurseur de B. : Théophile de Viau. L'Ecole, 28 nov. 1953
- X5119. Œuvres complètes. La Pléiade, 1948.
- VOGUE, E.M. de
5120. Figaro, 20 déc 1895.
5121. Devant le siècle. (Éditeur?), 1896.
- VOIVENEL, Dr Paul
X5122. La clinique de l'inspiration. Art et Médecine (avr 1932)40-41.
- WEDKIEWICZ, S
5123. Notes bibliogr. Bull de l'Acad polonaise (avr 1952)

AUSTIN Lloyd James. B. et l'énergie spirituelle. *Revue des Sciences Humaines*, 1957
Retrouver la vision de l'enfance. *Les Nouvelles Littéraires*, 6 juin 1957

CRÉPET Jacques et PICHOT Claude. La mort de la Belle aux cheveux d'or. *Mercurio de France*,
mars 1957
: Propos sur B. rassemblés et annotés par Cl. Pichot. *Mercurio de France*, 1957

- ABDEL-AZIZ, A. J.
5124. L'épithète dans les FM de CB. Thèse (inédite?), Doctorat d'université, Paris, 1951.
- ALLEN, Hervey
X5125. Israfil. NY, Doran, 1927. 2 vols.
- ANGLÈS, Auguste ^{nov} ANGELLOZ F.-F. Charles Baudelaire en Allemagne. MF 301 (1947) 537
- X5126. Sartre versus B. Yale French Studies 1 (No. 2, automne 1938) 119-124.
- ARAGON, Louis
5127. Chronique du bel Canto. Europe (1 oct 1946) 88-93.
5128. Girodet-Tricoson ou le sujet de la peinture. Europe (déc 1949)
- AUERBACH, Erich
X5129. The esthetic dignity of the FM. Hopkins Rev 4 (automne 1950) 28-45.
- BARRON, Marie-Louise ^{AUSTIN Lloyd James}. CR de Ruff. L'opéra du mal. Revue des Sciences Humaines,
5130. Le procès de la succession de B. Lettres fr, 7 et 14 avr 1949. ^{fil-24-1956}
- BENJAMIN, Walter
5131. Ueber einige Motive bei B. Sinn und Form (No. 4, 1949)
- BILLY, André ^{A propos de quelques motifs baudelairiens. Bulletin de Recherche sociale, janv. 1946}
5132. Sainte-Beuve et B. Rev de Paris (janv 1952)
- BLANCHOT, Maurice ^{Vallées de l'Isle-Adam, musicien de Baudelaire. Le Figaro littéraire, 29 oct. 1953}
5133. Lautréamont et Sade. Ed. de Minuit, 1949.
- BONFANTINI, Mario
5134. Qu'est-ce que les FM? Delta (Naples) (mai 1950)
- BOSC, Jean
5135. La réhabilitation des FM. Rev politique (30 juin 1949) 360-364.
- BOWRA, C.M. ^{Bouloc Dampy-Paul. Baudelaire devant ses contemporains [mot ou] Esthétique sur les}
V5136. The Romantic Imagination. Cambridge (Mass.), Harvard U Press, 1949. ^{dites et les Arts, Revue, n° 10, etc. 1957}
- BRAY, René
5137. La préciosité et les précieux. Albin Michel, 1948.
- BURAUD, Georges
5138. Les masques: essais. Ed. du Seuil, 1948.
- CALDERON, Ventura Garcia
5139. La statue du diable. La Prensa (Buenos Ayres), 18 nov 1954.
- CÉZANNE, Paul
5140. Correspondance, p.p. John Rewald & Grasset, 1937.
- CHAPELAN, Maurice
5141. Anthologie du poème en prose. Julliard-Sequana, 1946.
- CHÉREL, Albert
5142. La prose poétique française. L'Artisan du Livre, 1940.
- CLAYTON, Vista
5143. The Prose Poem in 18th Century Fr Lit. NY, Institute of Fr Studies, 1936.
- COCTEAU, Jean
5144. Poésie critique. Quatre Vents, 1945.
- CRÉPET, Jacques, et PICHOTIS, Claude
X5145. B à Honfleur. Figaro litt, 12 avr 1952.
- X5146. Petites énigmes baudelairiennes. MF 316 (juill 1952) 432-447.
- CURRALL, R.T. ^{B. et Asselineau. Abrégé Nougé, 1953}
5147. CR de O. Lévy. Mod Lang Rev 45 (avr 1950) 262.
- DECAUNES, Luc
5148. La victoire esthétique de B. Cahiers du Sud (2e sem 1951)
5149. B le fraternel. Lettres fr, 7 nov 1951.
- DORIVAL, Bernard ^{Duhamel}. Mémoires de France 1948.
5150. Cézanne. Pierre Tisné, 1948.
- EIGELDINGER, Marc
5151. Julien Green ou la tentation de l'irréel. Aux Portes de France, 1947.
- FAFFIN, Henri-Pierre
5152. Paralogismes. Liège, L'Horizon nouveau, 1942.
- FAIRLIE, Alison ^{Some remarks on Baudelaire's Poème du Has chich, in The French Mind; Studies in Honour of Gustave Rudler. Oxford. Clarendon Press, 1952.}
- X5153. CR de Jones. French Studies 7 (avr 1953) 172-173.
- FAUCONNET, Mme
5154. À propos de la religion de B. Cahiers de l'Éducation (janv 1952)

FERRÉ Max. Le centenaire des Fleurs du Mal et B. Nouvelle Revue Pédagogique, 15 mai, 1^{er} juin 1957

—
JOUVE Pierre Jean. Une naissance. La Nouvelle Litt. 6 juin 1957
— d'exposition B. [à la Bibl. Nat.] Mercure de France, mars 1958

—
LEAKEY F.W. Baudelaire et Kendall. Revue de littérat. comparée, janv.-mars 1956
— Two poems of B. : a problem of ambiguity. Literature
Moderne, luglio-agosto 1956

LOUNATCHARSKI A. Charles Baudelaire. Le Contrat social, sept.-oct. 1967.

- FERRAN, André
5155. B et la musique. In: Mélanges Huguet. Pierre André, 1940.
- FLOTTES, Pierre ^{FERRÉ Max.} La poésie de B. à l'école primaire. Journal des Instituteurs, 22 juin 1957
5156. Ed FM. Bordas, 1951.
- FRANCE, Anatole ^{5^e série}
5157. La Vie littéraire. Calmann-Lévy, 1950.
- FRANDBSEN, Ernst
5158. Sophus Claussen. Copenhagen, Gyldendal, 1950. 2 vols.
- GALAND, René
X5159. T.S. Eliot and the Impact of B. Yale Fr Studies 3(No. 6, 1950)27-34.
X5160. Proust et B. PMLA 65(déc 1950)1011-1034.
- GÉRARD-GAILLY ¹⁹⁵²
5161. Une source de B. MF 315(juill 1953)558-560.
- GIDE, André
5162. Oeuvres complètes, t. VII, p. 497-504.
5163. Préfaces. Neuchâtel, Ides et Calendes, 1948.
- GUNTHER, W
5164. Über die absolute Poesie. Zur geistigen Struktur neuerer Dichtung. Deutsche Vierteljahrsschrift für Literaturwissenschaft und Geistesgeschichte 23(No. 1, 1949)1-32.
- HAUTCOEUR, Louis
5165. Littérature et peinture en France... Colin, 1942.
- HIGGINS, D
5166. Pierre Dupont. French Studies 3(avr 1949)
- HUXLEY, Aldous ^{HUBERT Judd D.} Baudelaire's revolutionary poetics. The Romance Review, oct. 1955
5167. Vulgarité in Literature. Saturday Rev of Lit, 27 sept 1950.
- HYSLOP, Lois et Francis E. ^{HUYGHE René.} L'Hotel Lauzun, B. et le club du haschich. Les Annales, déc. 1955
X5168. Eds. B on Poe. State College (Pa.), Bald Eagle Press, 1952.
- JOUVE, Pierre-Jean ^{JASTRUN Mieczyslaw.} Charles Baudelaire. Twórczość, marzec 1953.
5169. Apologie du poète. G.L.M., 1948.
- KUNEL, Maurice
5170. Armand Rassenfosse, B et les FM. La Vie wallonne (1er trim 1952)
- LEAKEY, F.W.
5171. B's Metaphor in les FM: an essay in interpretation. Thèse (inédite) de doctorat, Queen Mary College, Londres, 1951.
- X5172. B and Mortimer. French Studies 7(avr 1953)101-115.
- MACCHIA, G ^{LEFAL Henry.} Huysmans et B. Bulletin J.K. Huysmans, n° 27, 1954.
5173. La critica letteraria di B. Rome, Ed. universitaire, 1950.
- MADAULE, Jacques
5174. Le Coeur, études carmélites. Desclée, 1950.
- MALKIEWICZ-STRZALKO, Marie
5175. B, Grasset et Saint-Amant. RHLF 49(oct 1949)364-369.
- MANSFIELD, Lester
5176. Le comique de Marcel Proust: Proust et B. Nizet, 1953.
- MAY, Georges ^{MARTIAL Claude.} Une source de Baudelaire. L'Œuvre, [avril] 1933.
V5177. Diderot, B et les femmes damnées. MLN 65(juin 1950)395-399.
- MEYERHOFF, H
5178. CR de Sartre. Partisan Rev 17(sept 1950)752-755.
- MONSELET, Charles
5179. Petits Mémoires litt. Charpentier, 1885.
- MEYLAN, Pierre
5180. Les écrivains et la musique. Lausanne, La Concorde, 1944.
- MÜLLER, M
5181. Die Naturauffassung von B, Rimbaud und Novalis. Thèse de doctorat, Tübingen, 1949.
- NERI, Ferdinando
5182. Versi e prosa di B: Recueillement. Boll di lett moderna (Nos 5-6 1947)110-112
- NOULET, Emilie
5183. L'Influence de Poe sur la poésie fr, in: Etudes litt. Mexico, Cultura, 1944.

- PICHOIS Claude. La maison de B. à Honfleur. Les Normands de Paris, avril 1953.
- C.R. de M. Turrell. B., a study of his poetry. RHLF, janv.-mars 1955
 - Lettres à Eugène Crépet sur la jeunesse de B. par E. Prarond et J. Buisson, Mercure de France, sept. 1954
 - Observations sur un portrait inconnu de B. de Figaro Litt. 2 oct. 1954
 - A propos d'un poème de B. : Un nouveau sur Jeanne Brual. RHLF, avril-juin 1955
 - C.R. de Les Fleurs du Mal, introduction et variantes à cura di Carlo Cordié (Milan, Aldo Manfellotto, 1954), RHLF, juill.-sept. 1955
 - Le beau-père de B. Le général Aupick, Mercure de France, ~~juill.~~ ^{juin} et août 1955
 - Autour du premier Pantoum français Mercure de France, juin 1955.
 - La première poésie imprimée de B. Mercure de France, oct. 1955.
 - Une lettre inédite de B. à Arthur Stevens. Le livre et l'estampe (Bruxelles), n° 3, 1^{er} juin 1955
 - Le vrai visage du général Aupick. Ed. Mercure de France, 1955
 - Une lettre inédite de B. [à Arsène Houssaye]. Le Figaro Litt. 24 déc. 1955
 - Littérature et péché [C.R. de Ruff, d'esprit du mal...] d'École, 12 nov 1955
 - Le dernier poème du poète des Fl. du Mal. Le Pouvoir judiciaire, fév. 1956
 - C.R. de Ruff: Baudelaire. Revue des Sciences Humaines, avril-juin 1956
 - Autour de la Fanfarlo. Mercure de France, déc. 1956
 - V. Lathière (Jacques) et Pichois (Claude)
 - C.R. de The Mirror of Art, éd. Jonathan Mayne, RHLF, juill.-sept. 1957
 - V. Antoine (Gérard) et Pichois (Claude).
 - V. Crépet (Jacques) et Pichois (Claude).
 - N. Bandy (W.T.) et Pichois (Claude).
 - Le père de B. fut-il janséniste? RHLF, oct.-déc. 1957
 - Sur le prétendu voyage aux Indes. RHLF, oct.-déc. 1957
 - V. Guiral (Pierre) et Pichois (Claude).
 - V. Gendreau (Georges) et Pichois (Claude).
 - L'ivresse du chi-fonmier. RHLF, oct.-déc. 1957
 - C.R. de L.J. Austin: L'univers poétique de B. RHLF, oct.-déc. 1957
 - C.R. de B. critique d'art, éd. Gheerbrant. RHLF, oct.-déc. 1957
 - L'expérience spirituelle de B. Correspond, 5 juin 1957
 - Petit référendum baudelairien. A-t-on retrouvé la deuxième Berthe? Correspond, 5 juin 1957
 - C.R. de E. Starkie: Baudelaire. RHLF, janv.-mars 1958.
 - C.R. de L. Horner: B. critique de Delecrup. RHLF, janv.-mars 1958
 - L'image de la Belgique dans les lettres françaises. 1830-1870. Nozet, 1957
 - C.R. de deux catalogues d'expositions baudelairiennes. RHLF, janv.-mars 1958
 - C.R. de G. Bonneau: Mélanges critiques. RHLF, janv.-mars 1958
 - Ed. La Fanfarlo. Monaco. Ed. du Rocher, 1957

- PERDRIZET, Paul
 5184. Sur un vers de B. In: *Mélanges syriens offerts à R. Dussaud*. 1941.
- PEYRE, Henri
 V5185. *Les générations litt.* Boivin, 1948.
- PICHOIS, Claude
 V5186. Jacques Crépet. MF (avr 1952)
 5187. Sainte-Beuve et B. *L'École*, 19 avr 1952.
- PICON, Gaston ^{note sur le B. de Jean Prévost (n° 5096). *Les lettres nouvelles*, n° 4, juin 1953}
 5188. Sartre juge de B. *Gazette des Lettres*, 22 mars 1947.
- PIRON, Maurice ^{Les derniers écrits esthétiques de B. *Mercur de France*, oct. 1955}
 5189. B et le pays Wallon. *La vie wallonne* (2e trim 1948)
- RAMBAUD, Henri
 V5190. CR de J. Prévost. *Bull des Lettres* 15:1 (févr 1953) 164-165.
- RAYMOND, Marcel RAYA ^{gino. *Romantici francesi*. Firenze, Le Monnier, 1953.}
 5191. Notes sur le spirituel baudelairien. In: *Mélanges Laumonier, Dros*, 1935.
- REMY, Paul
 5193. L'Albatros de B est-il un poème de jeunesse? *Rev des Langues vivantes de Belgique*,
 xvii (No. 5, 1952) ^{+ ~~RICHAUD Jean Pierre Le vertige de B. *Critique*, sept. oct. 1950~~}
- RICHER, Jean ^{RICHAUD Jean Pierre Le vertige de B. *Critique*, sept. oct. 1950}
 X5194. Une lettre inédite de B. NL, 13 nov 1952.
- ROLLAND DE RENÉVILLE, A
 5195. *L'Expérience poétique*. Gallimard, 1938.
- ROUDIEZ, Leon S.
 X5196. Amending the Record: the early poetical activities of Charles Maurras.
French Review (janv 1950)
- ROYER Paul. *La statue de Baudelaire*. *grd Blas*, 28 sept. 1892.
- RUDRAUF, Lucien
 5197. E. Delacroix et le problème du romantisme artistique. *Laurens*, 1942.
- SAILLÉ, Maurice <sup>SACY Samuel de. *Pauvre Belgique ou l'échec parfait*. *Mercur de France*,
 juin 1955</sup>
 5198. Les JI de B et la poésie du comportement. MF (janv 1950)
- V5199. *Billets doux de Justin Saget*. MF, 1952.
- SAULNIER, V.-L.
 V5200. Art sur B, in *Dictionnaire de biographie fr*, fasc 28, 1950. <sup>Lebourg et Ané, 1951,
 tome V, p. 835-838.</sup>
- SPARK, Muriel
 V5201. *The Fanfarlo and other verse*. (Londres), Hand and Flower Press, 1952.
- SEGUIN, Marc
 5202. B. La critique actuelle. *Yggdrasill* (nov 1949) 273-274.
- TAPPERT, Wilhelm ^{TABARY Louis Edouard: *Durante*, de *Belle Lettres*, 1954.}
 5203. R. Wagner im Spiegel der Kritik. Leipzig.
- TEMPLE, Ruth Z.
 V5204. *The Critic's Alchemy*. NY, Twayne, 1953.
- THOMÉ, J.-R. ^{L'écrivain Poulet. *Malassis et Baudelaire*. *Ronsard*, n° 2, 15 nov. 1946}
 5205. Les dessins d'écrivains: CB. *Courrier graphique* (No 40, août, et No. 41,
 sept 1949)
5206. L'éditeur A. Poulet-Malassis. *Courrier graphique* (mars et juill 1952)
- TURNELL, Martin
 5207. *Writer and Social Strategy*. *Partisan Rev* 18 (mars 1951) 174-176.
- VALÉRY, Paul ^{The religion of B. *Renascence*. Spring 1953.}
 5208. *Pièces sur l'art*. Gallimard, 1934.
- VINCENT, Mlle ^{VALÉRY-RADOT Pierre. *Un névrosé path de génie*. *La Presse Médicale*, 16 mai 1956}
 5209. B critique. *Technique, Art, Science*. (oct 1951)

- PICHOIS Claude - V. Dagens (Jean) et Pichois (Claude)
- V. Parnot (Roger), Cottis (Madeleine), Ardhuinier (Jean),
et TREFZ (H.). Gustav Mahler, s'est-il inspiré de B? Revue de
littérature comparée, oct.-déc. 1957
 - [Réhabilitation d'un art. de G. Le Dantec] Mercure de France, juin 1958
 - B. en 1847. Revue des Sciences humaines, janv.-mars 1958
 - Esquisse d'un état présent des études baudelairiennes. L'Information
littéraire, janv.-fév. 1958
 - Le demi-frère du poète des F.M. Cahiers du Cercle Français (Fontai-
nebleau), janv. 1958.
 - V. Pommerai (Jean) et Pichois (Claude)
 - Encore Baudelaire et le général Aufrick MF 378 (dec. 1955) 749-770
 - Comme un soupir étouffé de Weber... ou Baudelaire, Delacroix et
Théophile Silvestre, le Divan, avril-juin 1958.
 - Les maladies de Baudelaire. Médecine de France, n° 92.
 - Le Tombeau de B. élevé par Paul Jean Jouve. Mercure de France, dec. 1958
 - Un épisode oublié de la bataille réaliste. RHLF, oct.-déc. 1959
 - V. Pommerai (Jean) et Pichois (Claude)
 - Documents nouveaux sur Ch. B. d'après des lettres de Paul-Maurice à
Félicx Braquemont. Mercure de France, févr. 1961.

ERRATA

Mon intention ici a été de corriger seulement les erreurs vraiment sérieuses, celles qui pourraient tromper ou dérouter le lecteur. J'ai bien peur de n'en avoir relevé qu'une petite partie, cependant; pour les autres, je compte sur la bienveillance de mes collègues, qui seraient bien aimables de me les signaler en vue de l'édition définitive de cette liste.

Numéro

5. Mettez après le numéro 9,
 19. Veuillez corriger le numérotage.
 32. " " " "
 37. Lire: premier avril 1862.
 44. Corriger le numérotage.
 55. Lire: typographie
 57. La seconde référence doit porter le numéro 57bis.
 101. Tome 4, non pas 2.
 241. Mettez après le numéro 232.
 307. Lire: CR de 305.
 321. AUBRY, E., au lieu de ABADIE, E. Mettez la référence après 322.
 331. Lire: G. Flaubert
 399. Lire: dramaturgie
 419. Numéro sauté par erreur.
 521. Mettez avant 522.
 618. Lire: 1 sept 1867.
 646. Lire: avr 1951 ou 1952?
 689. Lire: Ed. Nouv Rev Belge, 1943.
 754. Mettez après 758.
 798. Mettez avant 792.
 1018. Corrigez le numérotage.
 1042. Lire: cattivi
 1067. Ajoutez: Bordeaux, Cadoret, 1930.
 1111. Lire: CHANDEY, Noël.
 1072. Lire: X1072
 1222. Mettez après 1225.
 1236. Lire: COLANI, T.
 1248. Mettez avant 1243.
 1410. Mettez après 1411.
 1490. Cet article et le suivant sont par DELTEIL, Joseph.
 1597. Mettez après 1599.
 1607. Lire: X1607.
 1719. Ajoutez pp. 495-505.
 1723. Lire: Armand
 1740. Lire: EGAN, Maurice Francis
 1754. Lire: 7(dec 1948)541-552.
 1871. Lire: Seghers
 1950. Lire: G., L., et mettez après 1952.
 1972. Lire: CASELEE, Stephen
 2035. Nouv éd en 1947.
 2039. Omission; voir le numéro 5150.
 2049. Lire: Messages
 2080. Lire: 67, au lieu de 78.
 2088. Lire: 302-305, au lieu de 305.
 2097. mettez avant 2096.
 2165. Mettez avant 2164.
 2164. Mettez après 2177.
 2167-2176. Numéros sautes par erreur.
 2166. Lire 19e s, au lieu de 193 s.
 2224. Lire: X2224.
 2271. Lire: V2271.
 2278. Lire: Dial

2283. Mettez après 2285.
2299. " " 2300.
2306. Mettes avant 2307.
2311. Lire: HERMANT, Abel
2343. Lire: 148(1 juin 1921)481-482.
2351. Lire: foi, au lieu de foie
2358. Effacez: voir F.
2393. Ajoutez: 1922.
2426. Numéro sauté.
2435. Lire: 14 avr, au lieu de 11 avr.
2455. Mettes avant 2452.
2483. Lire: juill, au lieu de juin
2488. Lire: V2488
2499. Numéro sauté.
2500. Lire: 2500, au lieu de 2400.
2523. Mettes après 2525.
2555. Ajoutez:199-210.
2568. Cet article et les suivants sont du même auteur.
2579. Ajoutez: juin
2638. Szemle, au lieu de Sxemle
2679. LARROUMET, au lieu de LARROUNET
2688. Mettes avant 2687.
2710. Mettes avant 2709.
2747. Lire: 1845, au lieu de 1856.
2765. L'auteur est LEGENDRE, prénom inconnu.
2816. Mettes après 2818.
2840. Lire: Lectures...
2874. Ajoutez: 1943 et mettes avant 2873.
3069. Lire: V3069. B in English. Sewanee Rev 57(avr 1949)292-303.